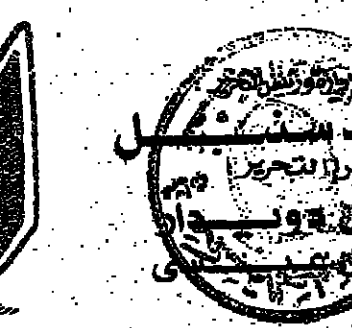
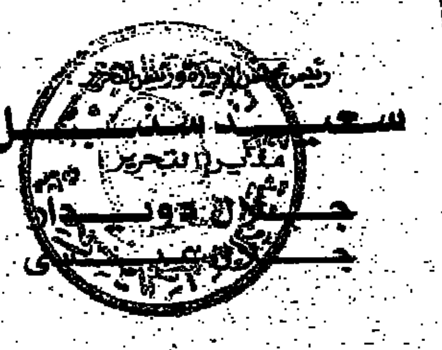
١٤ صفحة
٢٠ قرشاً
الطبعة الأولى
مؤسسة أخبار اليوم
٦ شارع الصحافة - القاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٩٩/
٧٤٨٨٧٧ ( ٤٠ خطا )
فاكسميلي ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولي ٩٢٢١٥/٩٢٢١٦-٢٣٢١ محلي ٩٢٢٨٢

الأخبار
أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢
رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
سعيد سنبل
AL-AKHBAR, 9 MAY 1990 ● السنة ٣٨ ● العدد ١١٨٥٣



تحذير أمريكي لرومانيا (ص ٢)
نستطيع أن نغزو العالم بالأثاث الدمياطي (ص٣)
متى نرد الاعتبار للتعليم الصناعي ؟ (ص ٥)
الأدب بين الحذف والمصادرة (ص١١)
والكمبيوتر .. للتخسيس أيضا ! (ص١٢)
.. ولنا الجنة في الآخرة ! (ص١٤)

# اتصالات مكثفة بين القادة العرب للاعداد للقمة العربية

## مبارك يلتقي بولي عهد السعودية ومبعوث أمير الكويت

## رسالة عاجلة من القاهرة للرئيس الفلسطيني عرفات

كتب محمد بركات ومحمد الشماع ووكالات الأنباء :

تجري الآن اتصالات ومشاورات مكثفة بين القادة العرب لبحث الاعداد الجيد والمتكامل للقمة العربية المقترح انعقادها . شهدت القاهرة أمس وأول أمس لقاءات ومشاورات هامة على المستويين السياسي والدبلوماسي في هذا الاطار .

استقبل الرئيس حسني مبارك امس الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد والنائب الأول لرئيس الوزراء السعودي الذي وصل الى القاهرة قادما من عمان في ختام جولته العربية التي تهدف الى التمهيد لعقد القمة وتحقيق المصالحات العربية . وكان الرئيس قد تلقى منذ يومين رسالة عاجلة من الملك فهد خادم الحرمين الشريفين سلمها له الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودية ، كما تسلم الرئيس امس رسالة خطية من الشيخ جابر الأحمد امير الكويت سلمها له سعود العصيمي وزير الدولة الكويتي للشئون الخارجية ، وبعث الرئيس معه رسالة لاخيه امير الكويت .

وكان الرئيس قد تبادل الرسائل مع العاهل الاردني الملك حسين ، واوفد الدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية الى عمان لهذا الغرض .. وتسلم الرئيس أول أمس رسالة من الرئيس العراقي صدام حسين حملها طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي .

وأعلن وزير الدولة الكويتي للشئون الخارجية عقب لقاء الرئيس ان اللقاء تناول مختلف الموضوعات المطروحة على الساحة العربية بما في ذلك موضوع القمة .

وحول مكان انعقاد القمة ، قال ان فلسطين هي التي وجهت الدعوة لعقد القمة العربية وليست الكويت او مصر ، واضاف ان القضية الآن بين ايدي القادة العرب لتقرير ما يرونه مناسبا ، وان الكويت مع الاجماع العربي .

كما بعث الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية رسالة عاجلة الى الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات . تسلمها سعيد كمال سفير فلسطين بالقاهرة ، تأتي الرسالة في اطار التنسيق والتشاور المستمر بين مصر ومنظمة التحرير . وتتناول آخر المستجدات على الساحة العربية والفلسطينية ، في اطار الاعداد لمؤتمر القمة العربي المقترح .

وفي دمشق .. اكد الرئيس السوري حافظ الاسد ان سوريا ترفض ان تحضر مؤتمر القمة الا بعد مشاورات تنتهي باتفاق كامل على الموضوعات التي ستبحثها القمة ومكان انعقادها وذكرت وكالة الانباء السورية ان الرئيس الاسد اكد خلال استقباله مساء أول أمس الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية ان وجهة نظر سوريا بهذا الشأن ، هو ان يعقد مؤتمر القمة في مكان لا خلاف عليه .

### تقييم الوضع

وذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان القليبي تلقى مساء أول امس اتصالا تليفونيا من ولي العهد السعودي الذي كان يزور الاردن ، تم خلاله تقييم الوضع الراهن بالنسبة لاحتمالات انعقاد القمة في ضوء مهمتي القليبي والامير عبدالله . وطلب كل من سوريا وليبيا بضرورة عقد اجتماع طارىء لوزراء الخارجية العرب للاتفاق على مكان وموعد القمة والموضوعات التي ستبحثها .

وقالت الوكالة انه يعتقد في دمشق ان مسالة تغيير مكان القمة المقترحة لتأمين انجاحها قد باتت محسومة ، خاصة وأن السعودية اتخذت وعلى لسان وزير خارجيتها الامير سعود الفيصل ، موقفا قريبا من الموقفين المصري والسوري الحريصين على عقد قمة عربية ناجحة .

في عمان .. أعلن العاهل الاردني الملك حسين ان مؤتمر القمة العربي المنتظر سيعقد في العاصمة العراقية ، وانه لا توجد اى نية لتغيير مكان انعقاده . وأعرب الملك حسين عن امله في ان يعمل القادة العرب على انجاح المؤتمر ، وأن تتم قريبا المصالحة بين الاشقاء السوريين والعراقيين .

وذكرت وكالة الانباء العراقية في نبأ لها من تونس ان الامانة العامة للجامعة العربية انتهت من اعداد اوراق العمل الخاصة بمؤتمر القمة الطارئة .

الرئيس حسني مبارك أثناء استقباله لسعود العصيمي وزير الدولة للشئون الخارجية والمبعوث الشخصي لامير الكويت • تصوير فاروق ابراهيم •

الدكتور صدقي والامير عبدالله اثناء مراسم الاستقبال الرسمية لولي العهد السعودي بالمطار • تصوير : برهام الباجوري •

## الحسيني عقب لقاء الرئيس :
# مبارك يسعى لانقاذ لبنان

اعلن حسين الحسيني رئيس مجلس النواب اللبناني عقب لقاء الرئيس حسني مبارك بوفد المجلس امس انه قدم الشكر للرئيس على ما ابداه من استعداد لدعم مسيرة الوفاق الوطني في لبنان . وقال كنا وجدنا معنى انقاذ لبنان بكل عمقه لدى الرئيس مبارك ، كما لمسنا الاستعداد لمساعدة لبنان على اتمام مسيرة الانقاذ ، التي كان للرئيس حسني مبارك دور اساسي فيها خلال القمة العربية بالدار البيضاء .

واضاف الحسيني انه ليس جديدا علينا ان نرى هذه العاطفة النبيلة لدى الرئيس ، خاصة انه يشغل موقعا كبيرا وهاما في القيادة العربية العليا التي تحمل مسئولية قضايا الامة العربية . وقال ان موضوع لبنان بالذات هو جوهر القضية العربية الآن ، كما انه التحدي الكبير للامة العربية للحفاظ على لبنان الذي يعطي للعروبة معناها الحضاري ، ويضمن مسالة هامة وهي العيش المشترك المسيحي الاسلامي الذي نحرص عليه جميعا .

وكان الرئيس مبارك قد استقبل وفد مجلس النواب اللبناني برئاسة حسين الحسيني امس .. وحضر اللقاء الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب وحسن شاش سفير مصر بلبنان وعبدالرحمن الصلح سفير لبنان بالقاهرة والدكتور محمد عبدالله رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب .

من ناحية أخرى .. ذكرت انباء صحفية في بيروت ان الرئيس اللبناني الياس الهراوي سيزور دمشق قبل يوم السبت القادم يرافقه الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء اللبناني . وقالت ان هذه الزيارة ستتم قبل زيارته للقاهرة . • صورة الاجتماع ص٦ •



## عبدالهادي قنديل :
# مصر تستهلك نصف انتاجها من البترول

اعلن الكيميائي عبدالهادي قنديل وزير البترول والثروة المعدنية ان مصر تستهلك نصف انتاجها من البترول وان جملة ما تنتجه من البترول تصل قيمته الى حوالي ٧ مليارات دولار جاء هذا امس في افتتاح الجمعية العمومية للنقابة العامة للعاملين بالبترول شارك في الاجتماع عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة واحمد العماوي رئيس الاتحاد العام لعمال مصر . رأس اجتماع الجمعية انور عشماوي رئيس النقابة العامة للعاملين بالبترول .

واضاف وزير البترول ان الدولة تعاني من النقص في المواد البترولية وان العبرة ليست بزيادة الانتاج ولكن بكيفية الاستفادة من هذه الزيادة وكلف الوزير النقابة بتشكيل لجان للقيام بمراقبة الاموال العامة والاسعار حفاظا عليهما من العبث والاستغلال وقال ان الدولة وحدها لايمكنها القيام بهذا الدور وحدها وبصورة كاملة

## الوحدة الوطنية مسئولية الاحزاب

اكد د . مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى ان السلام الاجتماعي والوحدة الوطنية مسئولية كافة الاحزاب والمؤسسات الشعبية والتنفيذية وقال ان تاريخنا الطويل يؤكد التزام شعبنا ونبذه لكافة اشكال الفتنة . وانتقد اعضاء لجنة الخدمات بمجلس الشورى غياب الاحزاب بما فيها الحزب الوطني عن الشارع وعدم قيامها بمسئولياتها تجاه الشباب الضائع .. وقالوا انه لو كان هناك حزب قوي لما حدث ماحدث مؤخرا . وسوف تقوم لجنة الخدمات برئاسة د . محمود محفوظ بوضع تقرير عن السلام الاجتماعي بمناقشة المجلس قريبا . • التفاصيل ص ٦ •

## قوة خاصة لمواجهة التجار المستغلين

عبدالحليم موسى

يبحث اللواء محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية تكوين قوة خاصة بكل مديرية امن برئاسة نائب مدير الامن لمتابعة الاسواق والالتزام بالاسعار .. واكد الوزير انه سيتم الضرب بشدة على ايدي المستغلين والتلاعب باقوات الشعب .

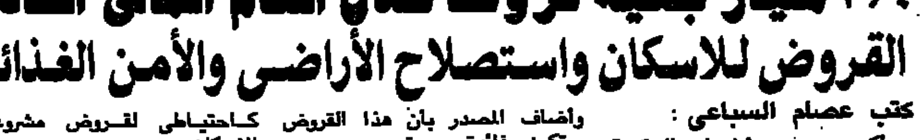
## اسئلة وطلبات احاطة عن ارتفاع الاسعار

قدم عدد من اعضاء مجلس الشعب اسئلة وطلبات احاطة الى الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء والدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين حول اسباب ارتفاع اسعار معظم السلع والخدمات .

## مصر رئيسا للجنة المالية للمؤتمر الاسلامي

تم امس انتخاب سيد قاسم المصري سفير مصر لدى المملكة العربية السعودية لرئاسة اللجنة المالية والادارية لمنظمة المؤتمر الاسلامي في دورتها الـ ٢٠ المنعقدة حاليا بجدة .

وجاء انتخاب مصر لرئاسة هذه اللجنة بناء على ترشيح تقدمت به المملكة السعودية



# ١¼ مليار جنيه قروضا خلال العام المالي القادم
## القروض للاسكان واستصلاح الأراضي والأمن الغذائي

كتب عصام السباعي :

اكد مصدر مسئول ان الحكومة ستعمل خلال العام المالي القادم على توفير السيولة اللازمة لصرف القروض الميسرة لمشروعات الاسكان منخفض التكاليف والاستصلاح والاستزراع والتعاونيات والامن الغذائي . تبلغ جملة القروض التي خصصها بنك الاستثمار القومي حوالي ١٢٥٠ مليون جنيه .

بالاضافة الى ١٥ مليون جنيه كاحتياطي .. وهو نفس المبلغ الذي تم تخصيصه خلال العام المالي الحالي ..

واضاف المصدر بأن هذا القروض ستكون بفائدة ميسرة .

واشار المصدر الى ان الاسكان يستأثر بالنصيب الاكبر من القروض حيث يبلغ ماخصص له ١,١ مليار جنيه . يمول بنك الاستثمار منها ٥٠٥ ملايين جنيه مقابل ٥٥٥ خلال العام الحالي وقال انه تم تخصيص ٥ ملايين جنيه لمشروعات المحافظات والشركات والايواء العاجل و٣٣٥ لبنك التعمير و١٠٠ مليون للبنك العقاري العربي و ٦٠ مليونا للبنك العقاري العربي .. بالاضافة الى ١٠٠ مليون جنيه كاحتياطي لقروض مشروعات الاسكان .

كما سيتم توفير ٧٠ مليونا لمشروعات الاستصلاح منها ٥٠ مليونا للقطاع العام و ٢٠ اخرى لبنك التنمية والائتمان الزراعي مخصصه للقطاع الخاص . و٢٠ مليونا للامن الغذائي : ١٠ لبنك الائتمان و١٠ لبنوك القطاع العام . بالاضافة الى توفير ١٥ مليونا لمشروعات التعاونيات منها ٥ لمشروعات التعاون الاستهلاكي من بنك التنمية والائتمان الزراعي و ١٠ لبنك التنمية الصناعية

## صندوق النقد الدولي :
# إرتفاع لم يسبق له مثيل في الأسعار بالعالم الثالث

واشنطن - ا - ب :

اكد تقرير لصندوق النقد الدولي ان اسعار السلع الاستهلاكية في دول العالم الثالث قد ارتفعت بصورة لم يسبق لها مثيل خلال العام الماضي وبنسبة قياسية بلغت ٨٦,٢ في المائة .

وقال التقرير ان معدلات التضخم الرهيبة في امريكا اللاتينية ادت لارتفاع هائل في الاسعار بنسبة وصلت الى ٣٥٠ في المائة وخاصة في الارجنتين والبرازيل ولدرجة تضاعف سعر السلعة الواحدة ثلاثين مرة خلال عام واحد في الارجنتين التي يصل معدل التضخم فيها الى ٣٠٧٩ في المائة .

وتشير ارقام صندوق النقد الدولي التي قدمتها حكومات العالم المختلفة الى ان معدل التضخم في مصر قد ارتفع من ١٧,٧ في المائة الى ٢١,٣ في المائة خلال العام الماضي كما ارتفع هذا المعدل في اسرائيل من ١٦,٣ في المائة الى ٢٠,٢ في المائة وفي زامبيا بلغ معدل التضخم ١٨٦ في المائة .

اما في قارة آسيا فقد اظهرت الارقام انخفاض معدلات التضخم بشكل لم يحدث في اى منطقة اخرى بالعالم • مفاوضات صندوق النقد ص ٢ •

## عدم قبول اشكالات الوفد

قضت محكمة القضاء الاداري بعدم قبول استشكالات حزب الوفد في قضايا انتخابات مجلس الشعب . كان حزب الوفد اقام استشكالات يطلب فيها استمرار تنفيذ الحكم المستعجل الصادر بوقف نتيجة انتخابات مجلس الشعب . قالت المحكمة انه بعد ان تم الفصل في موضوع القضية بالغاء قرار إعلان نتيجة الانتخابات فانه ينتهي اثر الاستشكال في الدعوى المستعجلة .

صدر الحكم برئاسة المستشار ابو بكر دمرداش

# الكوافير لايتعارض مع الديمقراطية

بون - محمد فهمي :

اعلن سليمان عرار رئيس مجلس النواب الاردني في مؤتمر صحفي عقده في بون امس ان قرار تنظيم مهنة الكوافير في الاردن ومنع الرجال من تصفيف شعر النساء لايتعارض مع الديمقراطية . كما لا يعد دليلا على سيطرة الاصوليين على البرلمان الاردني . وقال انه لا علاقة بين الديمقراطية الجديدة في الاردن وبين قرار يحرم على الرجال الحصول على تراخيص من الدولة بتصفيف شعر زوجات الآخرين .

واشار في هذا الصدد الى موجة التطرف الديني في اسرائيل وقال ان بعض نواب الكنيست يطالب باطفاء الانوار يوم السبت وعدم استخدام الضوء الصناعي في هذا اليوم وقال ان الصحافة الغربية تبالغ في ابراز موجات التطرف في العالم العربي وتتجاهل نزعات التطرف الاجرامي الذي سيطر على اسرائيل .

واكد على ان وجود عدد كبير من الفلسطينيين في الاردن لايهدد بنقل السلطة بالطريق الديمقراطي الى الشعب الفلسطيني . وقال ان كل فلسطيني في الاردن هو اردني . وذلك في سؤال عما اذا كانت الديمقراطية الجديدة في الاردن في ضوء وجود اعداد كبيرة من الفلسطينيين في البلاد ستؤدي الى تكوين اغلبية فلسطينية في اجهزة الدولة ولا يبقى من الاردن الحالية سوى الملك ؟

السيدات أحق

## مستودعات البوتاجاز مفتوحة حتى ١٢ مساء

ضبط الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة اثناء جولته في شارع الشيخ رمضان سيارة تحمل ٣٣٦ انبوبة بوتاجاز وأشرف على توزيعها بسعر ١٥٠ قرشا . وطالب المواطنين بالتمسك بالسعر الرسمي .. واعلن انه قرر فتح المستودعات من السادسة صباحا حتى الساعة ١٢ مساء .

## جريدة للمكفوفين

توصل المعهد الملكي البريطاني للمكفوفين لاتفاق مع احدى الصحف اليومية الكبرى يتم بمقتضاه توفير جريدة يومية مسموعة للمكفوفين عبر خدمات البيانات الرقمية المذاعة . وذلك باستخدام هوائي تليفزيوني متصل بجهاز للكمبيوتر .

لما مايكل جاكسون ظهر في التليفزيون لاحظت إن قفاه عالي شوية

# توقع سقوط الأمطار اليوم وغدا

كتب محمد درويش

تعرضت القاهرة امس لامطار خفيفة ومالت درجات الحرارة الى الانخفاض . تستمر الفرصة اليوم وغدا مهيأة لسقوط امطار اخرى خاصة على المنطقة الجنوبية والمنطقة الشمالية من البلاد . كما يمثل درجات الحرارة اليوم وغدا الى الانخفاض خاصة في الصباح الباكر والمساء .

واكد احمد مختار المصري رئيس هيئة الارصاد ان درجات الحرارة ستعود الى معدلاتها الطبيعية بالنسبة لهذا الوقت من السنة بعد غد . وينصح شريف حماد رئيس مركز التحاليل بالهيئة بارتداء الملابس الشتوية الثقيلة نسبيا في الصباح والمساء .

واضاف رئيس هيئة الارصاد ان امطار الامس جاءت نتيجة للسحب الممطرة القادمة من منطقة حزام المطر بجنوب افريقيا ، كما انها نتيجة للاضطرابات المختلفة في طبقات الجو العليا التي تتراجح مابين الارتفاع والانخفاض في درجات الحرارة . ● النشرة الجوية «ص٧»

## الاسبوع القادم :
# اعلان نتائج التحقيق مع قيادات محافظة القاهرة

كتبت خديجة عفيفي :

يعلن المستشار عبدالمجيد محمود المحامي العام لنيابة امن الدولة العليا الاسبوع القادم نتائج التحقيقات مع عدد من كبار قيادات محافظة القاهرة وسمير عفت رئيس حي مصر الجديدة السابق والتي تولاها علاء مرسي رئيس نيابة امن الدولة .

كانت هيئة الرقابة الادارية قد ابلغت النيابة بمخالفات لرتكبها عدد من قيادات محافظة القاهرة واتهامهم بالاخلال بواجبات وظائفهم والحصول على بعض الوحدات السكنية من ملاك العقارات بمصر الجديدة وتخصيصها لانفسهم .

استمرت التحقيقات ١٠ شهور استمعت فيها النيابة لعدد من الشهود من بينهم اللواء عبدالرحمن عبدالعال نائب محافظ القاهرة واعضاء الرقابة الادارية وبعض ملاك العقارات بالحي .

## واتهام رئيس تراخيص إسكان بالرشوة

كتب حسين المرصفاوى

تمكنت مباحث الاموال العامة من ضبط رئيس تراخيص المباني بحي عابدين ومهندس تراخيص بحي الموسكي متلبسين بتقاضي ٦ الاف جنيه رشوة من محاسب مقابل التغاضي عن ازالة طابق بناه بدون ترخيص في عمارته بارض شريف تولى التحقيق اسامة كامل رئيس نيابة عابدين .

كان اللواء عزت السنباطي مساعد الوزير لمباحث الاموال العامة قد وردت اليه معلومات بان المتهم الاول يقوم بتقاضي رشاوى مقابل التغاضي عن المخالفات في تراخيص المباني وعدم تحرير محاضر لهم .. ودلت تحريات العميد دكتور فؤاد جمال مدير مباحث الرشوة انه يستعين بمهندس بحي عابدين للمساومة والتوسط واستلام مبالغ الرشوة تم اعداد كمين اشترك فيه العقيد احمد عبدالسميع والمقدمان مدحت حنفي واحمد ابوالنصر والرائد محمد علي حسين وتم القاء القبض على المهندسين اثناء استلام مبلغ ٦ الاف جنيه من المحاسب كان قد قام ببناء طابق سابع بدون ترخيص في عمارته بارض شريف وساومه المتهمان على عدم تحرير محضر ضده .

● اخبار الحوادث والقضايا «ص٧»

## الرئيس يستقبل وزير شباب انجولا

بعد لقائه امس بالرئيس محمد حسني مبارك اعلن وزير الشباب والرياضه بانجولا ماركولينو جوزيه ، انه نقل تحيات وشكر الرئيس الانجولي دي سانتوس للرئيس مبارك على ماقام به شخصيا من جهود لحل قضية السلام في بلاده ، وتضمن ذلك طلب استمرار جهود مصر لدعم السلام في انجولا والقارة الافريقية .

وقال وزير الشباب الانجولي الذي استقبله الرئيس امس وحضر اللقاء الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وسفير انجولا في القاهرة التي انتهزت فرصة اللقاء لكي اطلب من الرئيس مبارك استمرار دعمه للسلام في انجولا ، حيث بذل الرئيس جهدا كبيرا لانهاء مشكلة مجموعة الانجوليين الذين يحاربون حكومتها بمساندة من حكومة جنوب افريقيا ، وكذلك لاستقلال ناميبيا ، ونحن في مرحلة التوصل الى السلام في بلادنا .

• صورة المقابلة ص ٦ •

## البشير : نسعى لنقل السلطة للشعب

الخرطوم - وكالات الانباء :

اكد الفريق عمر البشير قائد ثورة الانقاذ الوطني بالسودان ان مجلس قيادة الثورة يسعى حاليا لتسليم السلطة للشعب وقال ان ذلك سيتم من خلال بناء تنظيم سياسي تشارك فيه كل قوى الشعب التقليدية والحديثة في تكوينه وبنائه من القاعدة الى القمة واشار الى ان ذلك يهدف الى ضمان مشاركة كل القوى الشعبية في حكم البلاد .

## جائزة الكويت العلمية لثلاثة علماء مصريين

الكويت - اش.ا. :

فاز ثلاثة علماء مصريين بجائزة الكويت العلمية التي تقدمها مؤسسة الكويت للتقدم العلمي على مستوى الكويت والوطن العربي لعام ١٩٨٩ .

ففي مجال العلوم الاساسية فاز الدكتور حنفي احمد حمزة ( كلية الزراعة جامعة المنوفية ) مناصفة في الجائزة المقدمة لابناء الدول العربية .

كما فاز الدكتور عبدالرزاق السيد ( جامعة نيوجرسي الامريكية ) مناصفة مع الدكتور صلاح المغربي ( جامعة نورث كارولينا ) بجائزة العلوم التطبيقية .

## ٦٣ قتيلا وجريحا في بيروت الشرقية

بيروت - وكالات الانباء :

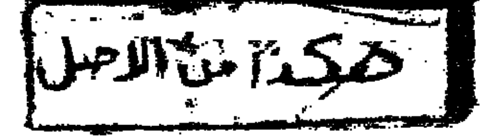
اعلنت التقارير الامنية اللبنانية ان ٢٣ شخصا على الاقل لقوا مصرعهم ، واصيب ٤٠ آخرون في بيروت الشرقية وحولها . بعد المعارك الشرسة بالمدفعية والتي استمر طوال ليلة امس الاول بين قوات العماد ميشيل عون وميليشيات سمير جعجع .

سقطت القنابل الثقيلة والفسفورية على الاحياء السكنية وثكنات الجيش على السواء .. وقد اصيب احد المستشفيات في الضاحية الجنوبية لبيروت ، في حين دمرت تماما المستشفى العسكري في بيروت الشرقية ● كلمة اليوم • ص٥ •









# إتفاق الدول الصناعية والنامية على حل وسط لزيادة ميزانية صندوق النقد الدولى

## إقرار رفع رأسمال الصندوق بنسبة ٥٠ فى المائة وزيادته مرة أخرى عام ١٩٩٣

واشنطن — وكالات الانباء :

اتفق مندوبو الدول الصناعية الرئيسية والدول النامية أمس على حل وسط حول مسالة زيادة رأسمال صندوق النقد الدولى حتى يتمكن من تمويل قروض جديدة للدول النامية والديمقراطيات الجديدة فى أوربا الشرقية ويقضى هذا الحل الوسط باقرار الزيادة التى وافق عليها ممثلو الدول السبع بنسبة ٥٠٪ من رأسمال الصندوق ، مع العودة لبحث زيادته مرة أخرى فى ١٩٩٣ بدلا من ١٩٩٥ كما كان مقررا .

وكان مايكل كامديسوس المدير الادارى للصندوق قد اقترح بتأييد من الدول النامية أن تكون الزيادة بنسبة ٦٧٪ غير أن أمريكا وبقية الدول الصناعية رفضت ذلك . ومع أن نيكولاس براون وزير الخزانة الامريكى أعلن كفاية الزيادة المقترحة من الدول الصناعية وتبلغ ٦٠ مليار دولار لمواجهة تحديات النصف الأول من التسعينات ، الا انه وافق على العودة لبحث زيادة رأسمال الصندوق فى ١٩٩٣ .

وقد تضمن الحل الوسط الذى توصلت اليه اللجنة المؤقتة لمجلس محافظى صندوق النقد الدولى وقف عضوية أية دولة تزيد مستحقاتها من الاقساط المتأخرة للصندوق عن أربعة بلايين دولار ، وعدد هذه الدول ١١ بينها السودان . ويتم الاتفاق على ترتيب الدول الاعضاء فى الصندوق والذى يحدد قوة التصويت لكل دولة حسب حصتها المالية بحيث تحتل أمريكا المرتبة الاولى ، بينما أصبحت اليابان والمانيا الغربية تحتلان المركز الثانى وبريطانيا وفرنسا المركزين الثالث والرابع . وذكرت بعض المصادر أن الدول النامية قبلت اقتراح معاقبة الدول المتخلفة عن سداد ديونها بتوقف حقوقها فى التصويت داخل الصندوق .

وقد عقدت اللجنة المؤقتة برئاسة مايكل ويلسون وزير مالية كندا اجتماعا أمس لاقرار الزيادة المقترحة بينما بدأت لجنة التنمية برئاسة وزير مالية زيمبابوى بحث استراتيجية الديون العالمية التى تراكمت على الدول النامية وبلغت جملتها ١,٣ تريليون دولار وبعض المسائل الاخرى .

وحذر ياسوشى مئيو محافظ البنك المركزى اليابانى من أن ضعف الين فى الأسواق العالمية يعد عقبة أمام التعديلات الاقتصادية العالمية ، مثل تلك اللازمة لخفض الفائض التجارى اليابانى وقال أمام اللجنة المؤقتة أن انخفاض سعر الين قد يعوق حل مشكلة هذا الفائض الذى بلغ ٤٨ بليون دولار مع الولايات المتحدة . غير أن ريوتارو هاشيموتو وزير مالية اليابان أصدر بيانا فى طوكيو رحب فيه بقرار الدول الصناعية السبع وقال انه جاء أفضل مما كان متوقعا ، وان دل على قلق الدول الصناعية من أن يؤدى هبوط سعر الين مقابل الدولار الى عرقلة الجهود الرامية الى خفض الفائض اليابانى الضخم .

وقدمت الهند شكوى للجنة المؤقتة من ارتفاع خدمة القروض التى يقدمها صندوق النقد الدولى والتى تفوق أحيانا مثيلتها فى السوق المالية الدولية ، وطالب وزير مالية الهند باجراء دراسة مفصلة عن تطور خدمة القروض خلال السنوات العشر الاخيرة لأن الاتجاه الحالى يعتبر نذير شؤم للدول النامية ولابد من تغييره .

وتقول مصادر صندوق النقد الدولى أن الدول التى توافق على اجراء اصلاحات اقتصادية سيكون من حقها الحصول على قروض جديدة من صندوق خاص داخل صندوق النقد . غير أن الدول النامية تخشى أن يؤدى تقديم القروض التى تحتاجها دول أوربا الشرقية الى خفض نصيبها من القروض .. وطالبت زيليا كاردوسو وزيرة مالية البرازيل بأن يزاد رأسمال صندوق النقد الدولى بنسبة ١٠٠٪ .



## على درب الخومينى !

طلبة واساتذة جامعة طهران خرجوا الى شوارع العاصمة الايرانية يحملون صور الزعيم الايرانى الراحل آية الله خومينى ويهتفون من جديد ضد الولايات المتحدة . انهم يصرون على ان معركتهم مع واشنطن لم تنته . فلا تزال امريكا بالنسبة لاتباع الخمينى الشيطان الاكبر الذى لا يمكن التفاوض معه !.

« صورة للأخبار من « ا . ب »

## تعليق

### نهاية اسطورة

فى الذكرى العاشرة لرحيل تيتو كان ايقاف المرور فى الشوارع دقيقة واحدة التعبير الوحيد عن توقير ذكرى مؤسس يوغوسلافيا الحديثة .. وحتى هذا المظهر المتواضع فى سبيله الى الاختفاء .. فالبرلمان يناقش الغاء القانون الذى يجعل السجن عقوبة كل من يتعرض لميراث الزعيم الراحل بالانتقاد العلنى ويلزم الادارات الحكومية والمكاتب الحزبية بتعليق صوره على الحائط . والمدن المسماه باسمه تطلب العودة الى الاسماء القديمة .

والهجوم على هذا الميراث اصبح هدفا مشتركا للحكومة والمعارضة على السواء .. فلا تقديس لفرد ولا عبادة لاصنام رغم دور تيتو التاريخي فى تنظيم المقاومة ضد الاحتلال النازى وقيادة أول حركة تمرد فى العالم الشيوعى ثم الاسهام فى تاسيس كتلة عدم الانحياز . وفى معرض التعليق على هذه المناسبة قالت وكالة انباء « تانيوج » اليوغوسلافية : « ان اسطورة تيتو التى صورته على أنه عملاق لا يصدر عنه الا كل عمل عظيم ماتت الآن فى يوغوسلافيا » . ومن بعد وفاته أدرك اليوغوسلافيون على نحو تدريجي متزايد حجم التركة المثقلة بمشاكل مؤجلة الانفجار تعود بجذورها الى ٣٥ عاما من حكم الفرد فى الغالب الاعم . وبغياب سلطة مركزية قوية — كان يمثلها تيتو فى حياته — وفى ظل تنظيم سياسى لم يعد يلائم حقائق العصر ومع نشوء أوضاع اقليمية ودولية جديدة كالتحولات العميقة فى أوربا الشرقية أصبحت يوغوسلافيا مهددة بالتمزق . وجاءت هزيمة الشيوعيين فى انتخابات سلوفينيا وكرواتيا — وهما أكثر الجمهوريات اليوغوسلافية تقدما من الناحية الاقتصادية — لتهز بعنف ميزان القوى الداخلية وترسى قاعدة قوة مناوئة فى شمال غربى البلاد .

وهكذا .. من الصعب التكهن بتطور الأوضاع فى يوغوسلافيا حتى نهاية هذا العام !

محمد صفر عيد

## جورباتشوف يشن أعنف هجوم ضد الحركات القومية بالاتحاد السوفيتي

## ويتهم القوميين باستغلال الديمقراطية لتحقيق الانفصال عن موسكو

موسكو - ريجا ( لاتفيا ) - وكالات الانباء :

اتهم الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف القوميين فى الاتحاد السوفيتي أمس باستغلال مناخ « الديمقراطية والمكاشفة والحرية » القائم حاليا فى البلاد فى السعى الى تحقيق خططهم الطموح وغير المجدية للانفصال عن موسكو .

وقال الرئيس السوفيتي امام اجتماع للمحاربين القدماء فى الكرملين بمناسبة الاحتفالات التى تجرى فى ذكرى الانتصار فى الحرب العالمية الثانية ان الذين يستهدفون الانفصال عن الاتحاد السوفيتي ينتهجون سياسة غير مسئولة تقود الى طريق مسدود .

ورغم ان هذه الملاحظات لم تنصب على اتحاد جبهة قومية بعينها الا أن روح الاستقلال تنتشر فى الاتحاد السوفيتي وعلى وجه الخصوص فى جمهوريات البلطيق الثلاث ليتوانيا ولاتفيا واستونيا .

فى نفس الوقت أعرب ايفارز جودمانيس رئيس وزراء لاتفيا عن أمله فى ان توافق موسكو على أجراء محادثات ثنائية حول استقلال لاتفيا ، ولكن ناطقة رسمية فى « ريجا » عاصمة لاتفيا اكدت ان حكومة بلادها تتوقع ان تفرض موسكو حصارا على الجمهورية البلطيقية .

واضاف جودمانيس فى مكالمة تليفونية مع وكالة يونايتيد برس أن جورباتشوف سوف يجد ان اعلان استقلال لاتفيا اكثر اعتدالا من اعلانى استقلال كل من ليتوانيا واستونيا ، الامر الذى سيجعله يوافق على الدخول فى مفاوضات حول الموضوع مع ممثلى لاتفيا .

وجدير بالذكر ان برلمان لاتفيا كان قد اختار ايفارز جودمانيس كرئيس جديد للوزراء وهو استاذ للفيزياء ورئيس للجنة القومية فى لاتفيا . وقد ابلغ البرلمان لدى انتخابه ان سياسته تقوم على الغاء تأميم عدد من الصناعات وتوزيع بعض المواد التموينية بالبطاقات واعتماد نظام « السوق » فى تسعير معظم المنتجات .

## أخبار سريعة

● لقى ٢٢ شرطيا هنديا مصرعهم غرقا اثر سقوط شاحنة كانت تقلهم ( فى ولاية عمل روتينية ما بين حدود الهند والتبت ) فى نهر سولتج ذكرت وكالة الانباء الهندية النبأ مشيرة الى انتشال عدة جثث طفت فوق سطح النهر .

● اتهم صامويل دو رئيس ليبيريا ( ساحل العاج ) كوت ديفوار بمساعدة المتمردين الذين يقاتلون لاسقاط حكومته .

يذكر أن قوات ليبيريا المسلحة تخوض منذ ديسمبر الماضى معارك ضارية ضد المتمردين البالغ عددهم الفا يقودهم رجل الاعمال تشارلز فيلور . الذى تزعم غزو منطقة نيمبا الواقعة شمال شرق ليبيريا .

● تفيد أخر احصائية أن هناك ما يزيد على ١٦ الف عامل اجنبى عاطل عن العمل فى النمسا حاليا

● لقى عشرون عاملا من عمال المناجم حتفهم ، وجوصر اربعون تحت الانقاض ، اثر انهيار منجم للتصدير باقصى شرق زائير بالقرب من حدود رواندا .

نجحت فرق الانقاذ فى انتشال جثث الضحايا ولا يزال البحث جاريا عمن طرحتهم الانقاض على عمق ٣٠ مترا .

● اكد اوسكار ارياس ، رئيس كوستاريكا السابق على ضرورة العمل للتخلص من الوجود العسكرى الامريكى فى امريكا الوسطى ، وعدم ربط ذلك باحتياجات المنطقة للمعونات الاقتصادية الامريكية .

جاء ذلك فى حديث ادلى به لوكالة انباء اليونايتد برس عقب تسليم السلطة للرئيس الجديد ، رافائيل انجيل كالديرون ، وعرض فيه خدماته لحل المشاكل الاقتصادية لكوستاريكا من موقع المواطن — ذى الخبرات الخاصة

## اضراب طلابى فى جامعة الكويت

الكويت - عبدالمجيد الجمال :

توقفت الدراسة امس فى جامعة الكويت ، بسبب اضراب فرضه اتحاد الطلبة . فى محاولة للضغط على ادارة الجامعة . من أجل تسهيل نظم النجاح وتقليل اعداد الطلبة المفصولين بسبب استنفاد مرات الرسوب وعدم التخرج ، وترفض الجامعة ذلك للمحافظة على المستوى العلمى للجامعة . وقد منع اعضاء الاتحاد — الذى ينتمى الى جمعية الاصلاح الاجتماعى التى تمثل الاخوان المسلمين فى الكويت — بالقوة طلبة الجامعة من الدخول الى كلياتهم ، أو الوصول الى قاعات المحاضرات . وهددوا باضراب اكبر فى الاسبوع المقبل يستمر ثلاثة ايام . فى حالة عدم الاستجابة لمطالبهم .

## الغاء الاحكام العرفية بالاردن خلال ايام

عمان — ا ش ا

اكد سالم مساعده نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية الاردنى ان الحكومة الاردنية ملتزمة بالغاء الاحكام العرفية فى البلاد قبل انقضاء الفترة التى حددتها امام مجلس النواب وهى ستة اشهر بدأت منذ شهر ديسمبر الماضى .

وقال سالم مساعده فى حديث لصحيفة « الرأى » الاردنية نشرته امس انه من المنتظر اعداد قانون جديد لتنظيم الحركة السياسية والحزبية بالاردن بعد اعلان الميثاق الوطنى .

## تحذير أمريكي لرومانيا :

## نزاهة الانتخابات شرط للحصول على المعونات

واشنطن - ى - ب - ا :

. حذر متحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية من أن مستقبل المعونات المالية لرومانيا يتوقف على اجراء انتخابات حرة .

وذكر ريتشارد بوتشر ان حكومته اعلنت بوضوح دعمها لمسيرة الديمقراطية فى رومانيا ، كما ان الانتخابات التى ستجرى فى رومانيا يوم ٢٠ من شهر مايو الحالى يجب ان تكون حرة ونزيهة . لأن نزاهة هذه الانتخابات تعتبر منعطفا هاما فى علاقات واشنطن وبوخارست .

واضاف المتحدث ان الحكومة الامريكية تدين اية اعمال عنف خلال الحملة الانتخابية .

ودعا الى انهاء مثل هذه الاعمال والسماح لجميع المرشحين بالقيام بحملاتهم الانتخابية دون ضغوط .

BOO BOO BOO BOO BOO BOO BOO BOO

THE NEW SPECIAL RELATIONSHIP....

## علاقة خاصة جدا

دوى هتافات الاستنكار يصم اذان تاتشر وجورباتشوف .. انها العلاقة الخاصة الجديدة التى تربط بين زعيم الكرملين ورئيسة وزراء بريطانيا .

« عن صحيفة الاوبزرفر »

## الانسان الآلى يجرى العمليات الجراحية

نيويورك - ثناء يوسف :

تمكن اطباء جامعة كاليفورنيا من الاستعانة بالانسان الالى عند اجراء عملية تركيب عظام الفخذ فى كلب . ويشبه الجهاز الذى استخدم اليد الالكترونية التى تستخدم فى تجميع السيارات وقد اطلق الاطباء اسم الدكتور الالى على الجهاز ROFO-bOc ويقول الدكتور هاب بول ان العملية قد تمت بنجاح وبدقة وسرعة اكبر . وقد استخدام الجهاز الآلى لعمل الثقب اللازم لعملية بسمار الفخذ . ويتوقع الباحثون تطبيق التجربة على الانسان خلال العام القادم .

## ٢٧ مليون سوفيتى ضحايا الحرب العالمية

موسكو — وكالات الانباء :

صرح الجنرال بيوتر لوشيف القائد العام لحلف وارسو امس بان الاتحاد السوفيتي خسر ٢٧ مليون شخص على الاقل فى الحرب العالمية الثانية . بزيادة سبعة ملايين عما ذكرته الارقام الرسمية طوال السنوات السابقة . وقال الجنرال الذى يشغل ايضا منصب نائب وزير الدفاع السوفيتي فى حديث مع وكالة تاس ، ان ستالين زعم فى ١٩٤٦ ان عدد المواطنين السوفيت الذين قتلوا فى هذه الحرب بلغ سبعة ملايين . ثم جاء خروشوف فاعلن انهم عشرون مليونا .

وقال لوشيف انه بعد تحليلات جادة . فاننا نعرف اليوم ان الاتحاد السوفيتي فقد بين ٢٧ و ٢٨ مليونا خلال الحرب . بينهم اكثر من ٨ ملايين قتلوا فى المعارك او لم يعودوا من الاسر واكد ان الحجم الحقيقى للخسائر السوفيتية كان يخفى او يشوه .

وكان المؤرخون ، وبينهم السوفيت انفسهم . يصرون دائما على ان الرقم الرسمى للخسائر منخفض للغاية وان الرقم قد يصل الى ٥٠ مليونا .

## المتحدث باسم شامير :

## لن نطلق سراح شيعى واحد قبل تسلم « الأسرى » الاسرائيليين فى لبنان

القدس المحتلة - وكالات الانباء :

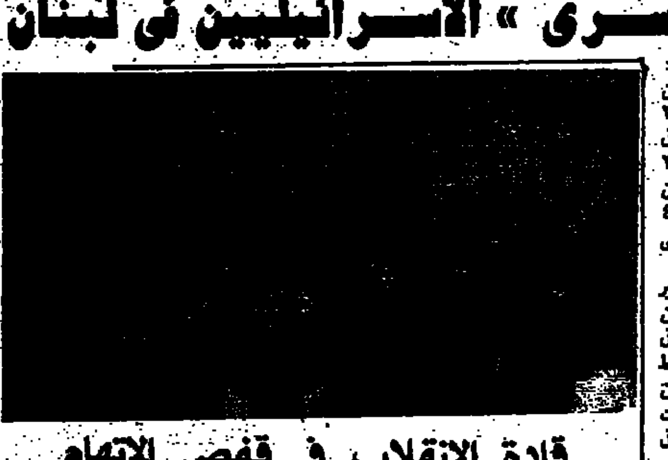
أعلنت الحكومة الاسرائيلية انه لن يتم اطلاق سراح لبنانى واحد من ٣٥٠ لبنانيا شيعيا تحتجزهم اسرائيل الا فى اطار اتفاق يتضمن اطلاق سراح ٣ جنود اسرائيليين قالت أنهم محتجزون فى لبنان . فضلا عن استرداد رفات ٤ جنود اسرائيليين فقدوا فى الاراضى اللبنانية .

وقال افى بازنر المتحدث باسم شامير رئيس الحكومة الاسرائيلية ان اسرائيل على استعداد للاسهام فى اطلاق سراح الرهائن الغربيين بشرط الاستجابة لهذه المطالب . واضاف ان هذا البيان يأتى ردا على ملاحظات حول مسالة الرهائن صدرت فى الولايات المتحدة .

وكان باتريك موينهان وهو سيناتور امريكى موال لاسرائيل قد ناشد حكومة تل ابيب الكف عن احتجاز رهائن بصورة تتعارض مع القوانين الدولية والاعراف الانسانية .

وفى لبنان دعا حسين موسوى الزعيم الشيعى اللبنانى محتجزى الرهائن الغربيين فى لبنان الى التوقف عن اطلاق سراح اى رهينة اخرى ما لم ترد الولايات المتحدة بايجابية على مبادرة الجماعات التى تحتجز الرهائن باطلاق سراح رهينتين امريكيتين مؤخرا .

وفى لندن ذكر استطلاع للرأى نشرته صحيفة « ديلى تلجراف » ان ٧٥٪ من الذين جرى استطلاع رأيهم يوافقون على وجوب ان تكون الحكومة البريطانية مستعدة للتفاوض مع محتجزى الرهائن فى الشرق الاوسط من أجل اطلاق سراحهم .



## قادة الانقلاب فى قفص الاتهام

كبار العسكريين الذين تورطوا فى محاولة الانقلاب الدموى الذى تعرضت له حكومة كورازون اكينو رئيسة الفلبين يمثلون امام محكمة عسكرية فى احدى معسكرات الجيش بضواحى مانيلا .

« صورة للأخبار من أ ب »

## بدء محاكمة المتهمين فى الانقلاب الفاشل بالفلبين

مانيلا - وكالات الانباء :

بدأت امس فى الفلبين محاكمة ٢١ من المتمردين العسكريين المتهمين بمحاولة الانقلاب الفاشل فى ديسمبر الماضى . وذلك امام محكمة عسكرية خاصة تضم سبعة اعضاء .

وقد طالبت هيئة الدفاع بمحاكمة المتهمين ومن بينهم اثنان من الجنرالات السابقين فى الجيش ، بتهمة التمرد والقتل . وذلك وسط هتافات الضباط المتمردين المحتجزين خلف القضبان والذين اخذوا يلوحون بقبضة ايديهم للتعبير عن قوة مركزهم .

يذكر ان هذه تعد اولى محاكمة عسكرية للمتهمين بالتورط فى احدى محاولات الانقلاب الست التى شهدتها الفلبين منذ تولى الرئيسة كورازون اكينو مقاليد الامور .

## هجرة اليهود لفلسطين تهدد السلام

ستوكهولم - وكالات الانباء :

أكد الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات امس ان تدفق المهجرين السوفييت الى فلسطين المحتلة ادى الى مصادرة الاراضى الفلسطينية وتقويض فرص السلام .

جاء ذلك فى كلمة لعرفات امام حلقة دراسية فى ستوكهولم تشرف عليها اللجنة الدولية لممارسة الحقوق الثابتة للشعب الفلسطينى والقاها نيابة عنه ممثل منظمة التحرير الفلسطينية فى هولندا .

واوضح عرفات ان الاف اليهود السوفييت الذين تم تهجيرهم الى الاراضى الفلسطينية المحتلة قد تعرضوا لعملية اختطاف لانهم لم يمنحوا فرصة اختيار الجهة التى يريدون الهجرة اليها .

## حلف الأطلنطى يرفض إعلان ألمانيا منطقة خالية من الأسلحة النووية

واشنطن — ى ب أ :

استبعد مانفريد وورنر سكرتير عام حلف شمال الأطلنطى « الناتو » فكرة جعل المانيا الموحدة .. منطقة خالية من الاسلحة النووية .. كوسيلة لضمان موافقة الاتحاد السوفيتي على السماح لالمانيا الموحدة بالانضمام الى الحلف .

وقال وورنر ان هناك اجماعا بين اعضاء الحلف على عدم اخلاء اى منطقة سواء فى أوربا او المانيا من الاسلحة النووية واوضح أن هذا الامر غير مقبول من جانب الحلف .

فى نفس الوقت ذكرت مجلة « جورنال ديفينس نوز » ان الولايات المتحدة والمانيا الغربية تخططان لانتاج او تجميع مشترك لصاروخ متقدم جديد متوسط المدى .

واضافت المجلة فى تقرير لها ان المفاوضات سوف تبدأ هذا الصيف بشأن تفاصيل التعاون الامريكي الالمانى فى بناء صواريخ جو — جو متقدمة ومتوسطة المدى « لم لم » .

## مبعوث سوفيتى فى طهران

طهران — أ ب :

ذكرت وكالة الانباء الايرانية ان فلاديمير بتروفسكى نائب وزير الخارجية السوفيتي بدأ امس الاول مباحثات مع المسئولين فى طهران تناولت سبل احياء المفاوضات العراقية الايرانية لاحلال السلام فى الخليج .

## صاروخ فى المؤتمر الصحفى

الن ماكريت احد عملاء مكتب التحقيقات الفيدرالى الامريكى يمسك بصاروخ امريكى من طراز ستينجر المضاد للطائرات ليعرضه امام الصحفيين فى مدينة تامبا بولاية فلوريدا ، وذلك خلال المؤتمر الصحفى الذى حضره كبار رجال الامن للكشف عن قيام بارونات المخدرات فى كولومبيا بالاستعانة بعملاء لهم لشراء مثل هذه الصواريخ التى كانت ستستخدم لاسقاط طائرة رئيس كولومبيا !

« صورة للاخبار من اب »

## بوش ورئيس بوليفيا يبحثان مشكلة المخدرات

واشنطن - وكالات الانباء :

اجتمع الرئيس البوليفى خايم زامورا امس فى واشنطن مع الرئيس الامريكى جورج بوش وجيمس بيكر وزير الخارجية وتناولت هذه المحادثات بشكل خاص مشكلة المخدرات والوضع السياسى والاقتصادى فى بوليفيا ، بالاضافة الى سبل تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين وصرح مسئول امريكى بارز بأن الحكومة الامريكية ترغب فى زيادة عدد المدربين العسكريين الامريكيين فى بوليفيا — والذين يساعدون فى الحرب التى تشنها السلطات البوليفية ضد تجار المخدرات واكد المسئول الامريكي ان دور العسكريين الامريكيين فى بوليفيا سيقتصر على التدريب والمساعدات الفنية فقط .

## اذاعة وتليفزيون قطاع خاص فى بريطانيا

لندن - جلال سرور :

ينظر مجلس العموم البريطانى ابتداء من اليوم وحتى يوم الجمعة القادم موضوع وسائل الاعلام كما يبحث اسماء الشركات الكبرى التى تقدمت بعروض لانشاء محطات ارسال اذاعية وتليفزيونية تابعة للقطاع الخاص . يبحث المجلس كيفية الاشراف على الملكية الجديدة لوسائل الاعلام والوضع الذى ستكون عليه القناة الخامسة الجديدة المزمع افتتاحها قريبا .

## عالم غريب

### طائرة على المعاش

● بعد ٢١ عاما من الخدمة فى عصر الطائرات العملاقة احيلت اول طائرة طراز بوينج ٧٤٧ تخدم فى بريطانيا — النقل التجارى — الى الاستيداع .

لايزال هناك حوالى ٨٠٠ طائرة من نفس الطراز تستخدم فى جميع انحاء العالم .

### صحة ليزا

● اكدت بيانات مستشفى سان جون بلوس انجلوس تحسن حالة النجمة العالمية اليزابيث تايلور بالطراد — دون الاشارة الى موعد لمغادرة المستشفى الذى دخلته منذ ثلاثة اسابيع اثر اصابتها بالتهاب رئوى حاد .

### غذاء ودواء

● اكدت دراسة علمية اخيرة اجرتها جامعة هارفارد الامريكية على اهمية نخالة الشوفان فى خفض نسبة الدهون ومعدلات الكوليسترول فى الدم التى تؤدى زيادتها لتصلب الشرايين والجلطة القلبية والمخية .

ونخالة الشوفان ليست علاجات انما هى غذاء جيد غنى بالالياف ، التى تقلل ايضا من احتمالات الاصابة بسرطان القولون وامراض القلب .

### الهبار

● عثر العالم الالمانى بيرن هارلينايبر — المدرس بجامعة بوضه — على حيوان نادر يعرف ( بالهبار القزم اشعر الاذنين ) بمدينة مدغشقر بالمحيط الهندى .

ينتمى الهبار لفصيله حيوانية من الفقريات الاقرب للقردة والانسان . ولايوجد منه فى العالم سوى خمسة حيوانات محنطة فى المتاحف عثر على اولها منذ ١١٥ عاما . مما يزيد اهمية اكتشاف العالم الالمانى « لهبار » على قيد الحياة .

### السيارة الكهربائية

● يجرى التفكير حاليا فى مد كابلات كهربائية اسفل الشوارع بمدينة واشنطن الامريكية لتسيير السيارات الكهربائية . وذلك بعد فشل المحاولات السابقة لتشغيلها بالبطاريات بسبب ارتفاع التكلفة . وثقل الوزن .

### لوحات الامير

● يعرض متحف رافاييل الايطالى ، وحتى ١٤ يونيو القادم ، بين معروضاته ٥٧ لوحة بالالوان المائية رسمها الامير تشارلز ولى عهد بريطانيا خلال تنقلاته ، وتعكس رؤية لبعض المناظر الطبيعية ما بين السعودية واسكوتلاندا وهونج كونج .

### ذبابة الطين

● تنفق ولاية كاليفورنيا الامريكية ٢٢ مليون دولار فى العام لمحاربة الذبابة المعروفة باسم « مد فلاى » اى ذبابة الطين — التى تهدد المنتجات الزراعية .

وتنتج كاليفورنيا ٢٥٠ نوعا من الفواكة والخضر وتصدر منها ما يعود عليها بمليارى دولار سنويا .

### عقار بسبب الايدز

● قررت السلطات الصحية بدولة البحرين وقف تداول « عقار » ( بى بى اس بى ) الالمانى المستخدم فى علاج تجلط الدم بعد ان ثبت انه يسهل الاصابة بعدوى الايدز وغيره من الامراض الفيروسية .

### حماية الباندا !

● فى نطاق من سياسة الصين لمنع حيوان الباندا النادر من الانقراض ، صدرت احكام قضائية ضد عدد من المتهمين بصيده بينها اربعة بالاعدام مع وقف التنفيذ ، وثلاثة مع النفاذ ، بالاضافة الى السجن مدى الحياة ضد ١٦ اخرين .

## هافانا :

## مناورات عسكرية أمريكية تمهيدا لغزو كوبا

هافانا — وكالات الانباء :

اتهمت كوبا القوات الجوية الامريكية بالقيام بمناورات عسكرية فى الكاريبى للتدريب على شن هجوم جوى ضد الاراضى الكوبية .

وذكرت صحيفة « القوات المسلحة » الكوبية نقلا عن وكالة انباء كوبا ان مقاتلات وقاذفات قنابل عملاقة من طراز بى — ٥٢ انطلقت من فلوريدا وحلقت بالقرب من الاراضى الكوبية على نحو خطير فيما يعد تمهيدا لهجوم جوى امريكى .

وحذرت المصادر العسكرية الكوبية من ان قواتها قادرة على استخدام اسلحة وتكتيكات حرب فيتنام ضد القوات الامريكية اذا قامت بغزو كوبا .

واكدت هذه المصادر ان القوات الكوبية مسلحة بشكل جيد باحدث الاسلحة السوفيتية المتطورة .

وقد قام التليفزيون الكوبى بعرض تشكيلات عسكرية مسلحة خلال الايام الاخيرة وذلك فى اطار برنامج التعبئة

وعلى الجانب الاخر صرح مسئول رعاية المصالح الامريكية فى كوبا ان هناك ثلاثة تدريبات عسكرية امريكية تجرى حاليا فى الاطلنطى . ونفى المزاعم الكوبية حول استعداد امريكا لشن هجوم عسكرى ضد كوبا .

واضاف ان قيام كوبا بالتعبئة العسكرية الكاملة ردا على المناورات الامريكية يعد من الامور المؤسفة التى ترمى الى صرف انظار الشعب الكوبى عن مشاكله وازماته الداخلية



## نصب زوجة النبى لوط

عمان — وكالات الانباء :

اعلن فى العاصمة الاردنية امس لاول مرة ان نصب زوجة النبى لوط عليه السلام يقع على الشاطىء الشرقى للبحر الميت الذى يعرف ايضا باسم بحيرة لوط فى منطقة غور الاردن ويبلغ ارتفاع هذا النصب الصخرى حوالى اربعين مترا وهو على هيئة لمرأة ترتدى ثيابا فضفاضة .

ويبعد النصب حوالى عشرة كيلو مترات الى الجنوب من مصب نهر الموجب على الشاطىء الشرقى للبحر الميت .

## منافسة سوفيتية فى الصحف الامريكية !

نيويورك — ثناء يوسف :

لاول مرة نشر الاتحاد السوفيتي امس اعلانا فى جريدة النيويورك تايمز عن منافسة فى مجال التنمية الصناعية ولانشاء مستشفى لعلاج مرضى الايدز وعدة مشروعات أخرى .. المشروعات يتم تمويلها عن طريق وكالة المعونة الامريكية . ويدعا الاعلان رجال الاعمال والشركات الامريكية الى طلب كراسة الراغبين لتقديم عروضهم

# نستطيع أن نغزو العالم بالأثاث الدمياطى

٢

صانع الموبليا الدمياطى يتحدى زميله الفرنسى والايطالى

الفن العربى فى صناعة الموبليا حجرة أسمها المشربية

● «ستصل على طائرة الثانية ظهرا» برقية انتظرها بشوق اهل دمياط تسابقت اكثر من سيارة لالتقاط الحاج محمد محمد العزاوى من ميناء القاهرة الجوى توقفت السيارات قبل المدينة ببضعة كيلو مترات إثر حادث.

وتوقفت الحياة فى دمياط ليوم كامل حزنا وإحساسا بالوفاء لأحد ابنائها احد اعمدة صناعة الأثاث الكبار بالمدينة

كان يحمل معه صفقة تصدير ٥٠ الف حجرة اثاث لليبيا. تمثل بلغة الارقام ربع انتاج دمياط لعام كامل وبيانات الاحصاء مليون «يوم عمل» سوف يتم تصديره. ●

# أندونسيا تصدر بـ ٦٠٠ مليون جنيه .. ونصيب ايطاليا ١٣٠٠ ضعف نصيبنا ونحن نصدر بـ ٢٠ مليون جنيه فقط!

تحقيق:
سيد الجبرتى
أحمد الشريف

د. أحمد الجويلى
محافظ دمياط

د. يحيى عبدالحميد
خامات بديلة

التصدير أصبح مسألة هامة فى حياة دمياط، لكسر الحلقة المفرغة من الركود والكساد وبدلا من تصدير الآلاف من خيرة العمال المهرة للخارج جريا وراء لقمة العيش. يتكلم الدكتور احمد الجويلى المحافظ عن اهمية التصدير للمحافظة.

عندنا ٢٠٠ الف عامل فى ١٥ الف ورشة. تكدس الانتاج. الظروف الاقتصادية لا تسمح بتصريف الانتاج كله فى الداخل .. والتصدير ضرورة لايجاد المال اللازم لاستيراد الاخشاب والخامات اللازمة لتشغيل دولاب العمل. خدمة اخرى يقدمها التصدير فى تصحيح جزء من العجز فى ميزاننا التجارى. لقد ساهمت حركة تصدير الموبيليات الى الكتلة الشرقية على وجه الخصوص فى تسديد جزء من ثمن مشروعاتنا ومصانعنا الجبارة.

## مثلنا عشرون مرة!

وبلغة الارقام:

● الكويت استوردت فى العام الماضى ما قيمته ٢٨,٨ مليون دينار كويتى (٢٥٠ مليون جنيه مصرى) .. استوردته من السوق العالمية.

● دولة الامارات استوردت بما قيمته ٤٦٥ مليون درهم (٣٠٠ مليون جنيه مصرى) والمدهش حقا كان نصيب ايطاليا (١٨٣ مليون) درهم اما نصيب مصر بما قيمته (١٣٤ الف) درهم. لا غير!!

صحيح انه قد عبرت شاحنات بموبيليات دمياط ـ عبر نويبع ـ بما قيمته ٣٠ مليون جنيه مصرى ولكن ماذا يمثل ذلك امام احتياجات العالم العربى التى تتعدى «البلايين» وبالمقارنة بما تصدره دول العالم الثالث.

فاندونيسيا صدرت فى العام الماضى بما يوازى ٦٠٠ مليون جنيه مصرى (٢٣٧ مليون دولار). أما ايطاليا وفرنسا بآلاف الملايين!

ان بيوت العالم مفتوحة لانتاجنا .. ويجب فقط ان ننفتح على العالم ليعرفوا ماذا عندنا ..

والمعارض إحدى الوسائل الهامة .. والبداية مشجعة. لقد اقمنا العديد من المعارض بمسقط وأبى ظبى والكويت واشتراك دمياط بها لتنشيط حركة التعريف بالأثاث الدمياطى خاصة بعد التقارب العربى الذى تحقق وما يسفر عنه من تشجيع المستهلك العربى للمنتج المصرى بدلا من الاجنبى.

## ذوق وضمير

أحد المساهمين فى المعارض العربية حسان محمد حصن «حاصل على جائزة فى صناعة الأثاث من اسبانيا»: «اشتركت فى أول معرض صناعى عام ١٩٨٢. كانت الفائدة كبيرة ... من المعارض نتعرف على الاتجاه العام للذوق والطراز المطلوب، فى معرض اقيم فى مسقط مثلت فيه موبيليا دمياط كان للذوق العربى سحر على ابناء عمان كانت طرز «المشربية، وعلاء الدين، قصر الشوق» المستلهمة من الفن العربى والمعاملة بأرابسك الفن الاسلامى مثيرا لاعجاب ابناء هذا البلد العربى الذين ملوا ذوق المصنع الأوربى المفروض عليهم، نحن أقرب إلى روح المستهلك العربى من المنتج الاوربى. والمنزل العربى بالطبع ليس مثل المنزل الاوربى.. المدفأة هامة فى المنزل الاوربى مقابل المروحة او جهاز تكييف الهواء عندنا.

## زيارة السفير

يبتسم صاحب احدث ورشة فى دمياط تتعامل مع التكنولوجيا الحديثة حين يذكر زيارة السفير الامريكى «فرنك ويزنر» لمصنعه واعجابه بكيفية استخدام تكنولوجيا الآلات الحديثة فى تصميم الأثاث فتتضافر مع المهارة اليدوية الدقيقة للعامل المصرى فى فن «الارابسك» الاسلامى الدقيق.

ولكن لماذا حضر السفير الامريكى إلى دمياط قلعة صناعة الاثاث فى مصر؟

ابراهيم الاتربى أحد فنانى صناعة الموبيليا فى دمياط صمم كرسيا من وحى الفن الفرعونى القديم .. شاهده مصممو الاثاث فى اوربا وامريكا .. كان حديثهم ومناقشاتهم حول كيفية صناعة هذا الكرسى الذى حقق اقصى انواع المتانة والأناقة وبأقل الخامات.

صورة اخرى مشرقة ..

حجرة برمنجهام استلهم وحيها من قصر برمنجهام البريطانى المصمم محمد السهوجى الذى ترك دراسة علم النفس بعد حصوله على الماجستير فيه ليصمم الموبيليا وانهالت العروض من أوربا وبريطانيا بالذات تطلب عددا من طراز هذه الحجرة بعد ان اشادت مجلات الفنون الاوربية بها حين عرضت فى معرض للموبيليا اقيم فى النمسا.

وثمن هذه الحجرة (٢٥ الف جنيه).

## العامل الحاسم

إن وراء ذلك العامل المصرى ومهارته وكفاءة تعامله مع الالات الحديثة وهو ما يؤكده حجاج رجب العوادلى رئيس الجمعية التعاونية لصناعة الاثاث بدمياط وامكانية وقوف هذا العامل بكفاءة امام عامل ايطاليا وفرنسا (قلعتى صناعة الاثاث فى أوربا).

ويذكر كيف صمم عامل دمياط حجرة سفرة باعها لحد فروع القطاع العام العام الماضى بـ ٤٤ الف جنيه.

مهارة عامل الاثاث الدمياطى كيف نستغلها كعامل هام لزيادة التصدير؟

فى دراسة للتعاون الانتاجى يذكر رائده سيد زكى عبدالهادى كيفية الاستفادة من مهارة العامل الحرفى فى تصدير انتاجه الذى يتميز عن الانتاج النمطى للآلات فى مصانع أوربا وكيفية جعله مصدرا هاما للعملة الصعبة بدلا من تصدير الحرفى نفسه للعمل خارج بلده ..

## هوية طراز

ويشير الدكتور صلاح نايل عميد كلية الفنون سابقا واستاذ العمارة الداخلية وطرز التأثيث الى وجود المصمم المصرى ومهارات صانع الاثاث وضرورة وجود الكتالوج المصرى للاثاث كمدخل لغزو السوق العالمية .. ويتساءل:

هناك صالون روميو وجولييت وطراز حجرة السفرة الايطالى فما هو الطراز المصرى؟ .. لماذا لا نصنع فن الزخرف العربى وفنون «النقش» القديمة مع وجود الدراسات الجادة عن اتجاه الذوق والحياة فى الفترات المختلفة لكل عصر وان يكون لنا اثاث له «هوية» وروح تجذب العالم الخارجى كما يتجذب إلى آثارنا. وهو ما نفتقده حتى الآن ..

نقطة هامة يشير اليها الدكتور رضا عرفه (هجر مهنة الطب) ـ ويعمل فى تصنيع وتصدير الاثاث ـ الى تغيير الذوق الأوربى والامريكى وعزوف المستهلك هناك عن الأثاث المصنوع من زان رومانيا ويوغسلافيا ..

والسبب كما يقول الدكتور رضا .. هو عدم تجفيف وتبخير الخشب الزان قبل التصنيع مما ينتج عنه إلتواءات، وتشققات بعد تصنيعه

وقد وعد السيد الدكتور احمد جويلى محافظ دمياط بامكانية تشغيل مجفف مصنع فارسكور لتصنيع الاخشاب.

نقطة اخرى يذكرها الدكتور رضا عرفه عن وجود بدائل اخرى للزان سهلة التشكيل مع وجود لدائن من البلاستيك يستخدمها المنتج الأوربى ولابد ان نتطور نحن ايضا باستخدام بعض البدائل للزان

ويؤيده فى ذلك الدكتور يحيى عبدالحميد مدرس العمارة الداخلية بكلية الفنون.

وينتقد الدكتور صبرى منصور عميد كلية فنون حلوان هذا الخليط من الطرز الكورية والايطالية هذه التخليقة التى يؤلفها صانعو الأثاث لا تساهم فى تنمية التصدير. فالمهم ان يكون لنا طابعنا ونتمشى مع متطلبات العصر حينئذ سيتهافت المستهلك الاجنبى على الأثاث المصرى. ويتحقق ذلك بتشجيع الشركات المتخصصة فى دمياط والقاهرة على ايجاد هذه الطرز المصرية الاصيلة.

## مشروع مشترك

لكن هل تتوقف عملية التصدير حتى يتواجد المصمم والطرز المصرية والعربية المميزة؟ بالطبع لا يمكن ان نتكاسل فى عملية التصدير فقد اقامت محافظة دمياط مصنعا ضخما للاثاث (مصرى / ايطالى) مشترك فى المنطقة الحرة المزمع انشاؤها فى ميناء دمياط الجديد يساهم فيه الجانب الايطالى بالآلات الحديثة والخبرة الفنية ويقدم الدراسات الميدانية لأسواق التصدير على ان يكون كل انتاجه للتصدير.

● تساعد العلاقات الطيبة القائمة الآن بين الدول العربية ومصر فى زيادة الصفقات المتكافئة .. وضرورة المشاركة فى الكثير من المعارض الدولية والعمل على تنظيم حضورنا.

ولا تتكرر تجربة «محمد رزق كمالو» مصدر الأثاث الدمياطى حين شارك فى معرض قطر فى شهر ديسمبر الماضى .. حين صادفته عقبات جمرك السعودية وتفتيش الحمولات بطريقة ادت الى تلف بعض «الفوتيهات» وتنزيل الحمولة وإعادة شحنها مما تسبب فى التأخير ٥ أيام وحين ذهبت سيارات الأثاث كانت «مساحة العرض» ضيقة لا تتناسب مع حجمها رغم الاقبال الشديد من المستهلك القطرى مما يستلزم تواجد الأثاث الدمياطى فى هذه المناطق ..

## الاتصال بالمكاتب التجارية

● قامت المحافظة بالاتصال بمكاتب التمثيل التجارى بالدول العربية وعدد من الدول الاجنبية التى من الممكن تصدير الاثاث الدمياطى لها لترسل الى الغرفة التجارية بدمياط بيانا بمواعيد المعارض الدولية حتى يتهيأ الوقت الكافى لتجهيز المعروضات وإرسالها لعرضها فى هذه المعارض بصورة مشرفة للانتاج الوطنى. وان يكون هناك اتصال مباشر بين الدول المستوردة وبين المنتجين الاصليين فى دمياط حتى لا تتكرر تجربة «حسان حصن» مع سيدة أعمال كانت واسطة فى صفقة أثاث دمياطى بـ (١٦ مليون دولار) اعطت معلومات بثمن مضاعف فطارت الصفقة لشركة اخرى من كوريا نتيجة جشع الوسيطة!

## اقتراحات هامة

ما العمل لزيادة التصدير؟

● سرعة سداد حصيلة المصدرين الذين يقومون بتصدير منتجاتهم عن طريق الشركات الكبرى بالقطاع العام، وان تعود نسبة العمولة الى ٣ فى المائة بدلا من النسبة المرتفعة ٨ فى المائة.

● العمل على سهولة مرور شاحنات الأثاث عبر الدول العربية وان تلعب المؤسسات العربية المشتركة دورا لتسهيل اجراءات التفتيش والجمارك ومشكلات الترانزيت وغيرها.

● العمل على خفض اجور الشحن. ثمن شحن سيارة آثار للكويت ألفا دولار. ومايوازى هذه الحمولة بالطائرة عشرون ألف دولار مما يرفع ثمن الأثاث فى الاسواق العربية.

● مساعدة المنتجين والمصدرين فى نشاط الأثاث بقروض ميسرة من بنكى التنمية الصناعى وبنك تنمية الصادرات.

● إعادة النظر فى الخامات التى تستخدم فى أثاث التصدير حيث تصل نسبة الجمارك على بعض هذه الخامات (٣٧ فى المائة) من ثمنها مما يعوق امكانيات تصديرها بصورة مصنعة.

● الاسراع بوجود المنطقة الصناعية الحرة فى ميناء دمياط لانشاء مصانع أثاث للتصدير.

● ضرورة اشراك مصر فى لجان استيراد الخامات التى تدخل فى صناعة الأثاث والمعد اساسا للتصدير، لتحقيق احسن قدر من الجودة.

● الدراسة الجادة للاسواق العربية والاجنبية التى لابد من توافرها خاصة عن طريق مكاتب التمثيل التجارى بسفاراتنا .. وهو ما نفتقده حتى الآن.

● ان تكون لنا «معارض مستمرة» للأثاث المصرى بالدول العربية وأوربا بصورة مشرفة كمكاتب توزيع مثل منتجات الشركات العالمية فى هذه الدول ولها صلاحيات عقد الصفقات مباشرة وليست للعرض فقط.

● تصدير أثاث جيد بطبيعة خاصة يتسم بالهوية المصرية مع الأخذ فى الاعتبار بالذوق العام للبلد المصدر له وليكن شعارنا (تحفة فنية .. صناعة مصرية فى كل بيت أوربى).



أحدث الات صناعة الأثاث فى ورش دمياط، تصوير. مناع محمد

# دمياط تحتفل بعيدها القومى

دمياط ـ محمود شعيب:

احتفلت محافظة دمياط امس بعيدها القومى. اقيم عرض بهذه المناسبة شارك فى الحفل المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والمحافظ الدكتور احمد جويلى واللواء بركات محمد بركات مدير الامن والقيادات السياسية والشعبية ورجال الدين الاسلامى والمسيحى وأعضاء مجلسى الشعب والشورى بالمحافظة.

قام الوزير والمحافظ بوضع اكاليل من الزهور على النصب التذكارى ومر العرض تتقدمه لاول مرة عربة رمسيس الحربية ومن خلفه الجيش بملابسه الفرعونية ومن الخلف عربة عليها مسجد وكنيسة تعبران عن الوحدة الوطنية

سيقوم المهندس حسب الله الكفراوى والمحافظ بافتتاح عدد من المشروعات الانتاجية بالمحافظة منها ٦ مشروعات للصرف الصحى بـ ٦ قرى بلغت تكاليفها ٦ ملايين جنيه كما سيتم افتتاح ٧٤ مشروعا خلال الاعياد بتكلفة ٤٥ مليون جنيه.

كما اقيم مساء حفل بقصر الثقافة ضم العديد من الادباء الشبان. على راسهم فاروق شوشة والصحفى عبدالسلام داود.

# ٦٧,٥ مليون دولار من اليابان للمساهمة فى مشروعات النقل البحرى والتمريض والتخزين

كتبت فاتن عبدالرازق:

وافقت اليابان على تمويل عدد من المشروعات الهامة خلال عام ٩١/٩٠ .. ستقدم الحكومة اليابانية ٢٠ مليون دولار لشراء سفينة تدريب لخدمة اهداف وزارة النقل البحرى، و٣١ مليون دولار للمعهد العالى للتمريض بكلية طب القاهرة، و١٢ مليون دولار لتطوير ميناء الصيد بعتاقة «وزارة التعمير» و٣,٥ مليون دولار منحة للمساهمة فى تحسين مراكز تخزين الارز .. وبذلك يبلغ اجمالى المساهمات ٦٧,٥ مليون دولار.

تم الاتفاق على ذلك خلال لجنة المباحثات المصرية اليابانية .. رأس الجانب المصرى اميمة عبدالعزيز وكيل اول وزارة التعاون الدولى. والجانب اليابانى المستر سايتو مدير قسم المنح بوزارة الخارجية اليابانية ..

وصرح مصدر مسئول ان اليابان وافقت على تمويل دراسات الجدوى الاقتصادية لمشروعات المياه الجوفية بمحافظة البحر الاحمر، والكشف التعدينى والبترولى بالصحراء الشرقية وتنمية ورفع كفاءة شبكة الطرق وتطوير الرى فى ترعة بحر يوسف والمحمودية والتصميمات الهندسية لمنطقة شمال خليج السويس.

واضاف المصدر ان المشروعات التى سيتم تمويلها من خلال المنح اليابانية لمصر تطوير مياه الشرب والصرف الصحى بالمنيب والبكباش بمدينة الجيزة وتوريد اجهزة تعقيم الكلور وحفر آبار متوسطة الاعماق بمحافظة شمال سيناء ومشروع انتاج تقاوى البطاطس وانشاء مركز للبحوث الزراعية بالسد العالى ومدرسة فنية نظام خمس سنوات ومركز بحثى وتدريبى للاستفادة من مشتقات الارز، وانشاء مركز للميكنة الزراعية بمصر العليا، ومركز للتدريب على صيانة السيارات بكفر الزيات

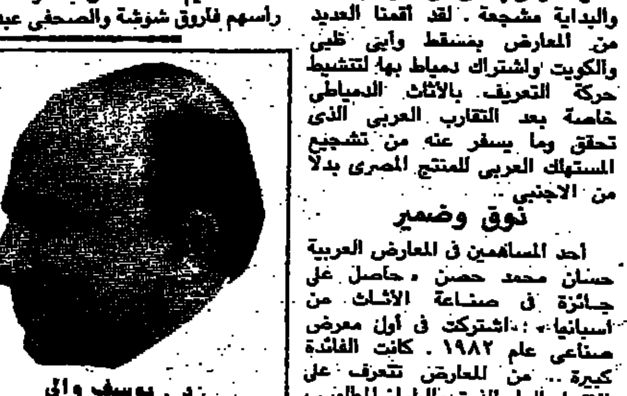
# ١٠٠ مفكر اقتصادى يبحثون مستقبل القطاعين العام والخاص

يقوم مركز دراسات الوحدة العربية بالتعاون مع الصندوق العربى للانماء الاقتصادى والاجتماعى .. ندوة عن القطاع العام والقطاع الخاص فى الوطن العربى. وذلك خلال الفترة من ١٤ الى ١٧ مايو الحالى بفندق رمسيس هيلتون ويشارك فى الندوة اكثر من ١٠٠ من مفكرى وخبراء الاقتصاد فى العالم العربى .. والمنظمات الاقليمية العربية.

تناقش الندوة نشأة وتطور القطاعين العام والخاص فى الوطن العربى وتجارب الدول العربية مع القطاعين ويتحدث عن تجربة مصر الدكاترة ابراهيم سعد الدين وابراهيم العيسوى ويعقب عليه الدكتور جلال امين والدكتور حازم الببلاوى.

## شركات التأمين تدرس شراء السندات الدولارية

تدرس شركات التأمين امكانية شرائها لسندات التنمية الدولارية فى اطار مايسمح به قانون التأمين .. ويصل فى المتوسط الى ٢٠٪ من حصيلة الدولارات لديها تستخدم الحصيلة فى تغطية الاحتياطى التأمينى من النقد الاجنبى. صرح بهذا حسن عباس زكى رئيس اللجنة الاستشارية للسندات الدولارية. واضاف بانه تجرى دراسة لربط سندات التنمية الدولارية بوثائق التأمين بالاضافة لمساهمة هذه الشركات فى الترويج للسندات.



د. يوسف والى
تطوير المشروعات الزراعية

# تعاون مصرى امريكى فى المشروعات الزراعية

التقى الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ود. دانييل كوارتزار مساعد وزير الخارجية الامريكى. تم بحث وسائل دعم التعاون المصرى الامريكى بالقطاع الزراعى والمشروعات الزراعية المشتركة بين البلدين وتطويرها فى مجال استصلاح الاراضى.

اكد د. والى خلال اللقاء الذى حضره سفير الولايات المتحدة بالقاهرة على الترابط الوثيق بين نجاح جهود التنمية الاقتصادية واحلال السلام العادل فى منطقة الشرق الاوسط وحرص مصر على مواصلة الجهود البناءة لتحقيق الاستقرار بالمنطقة فى اطار اقرار الحقوق العربية العادلة.

## ودعم التعاون الزراعى مع غانا

وبدأت امس بوزارة الزراعة مباحثات دعم التعاون الزراعى بين مصر وغانا حيث التقى الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة وعدد من كبار المسئولين بالوزارة وكومودور ستيف اولرنييه وزير زراعة غانا والوفد المرافق له وسفير غانا بالقاهرة. تم بحث مجالات التعاون المشترك بين البلدين فى المجال الزراعى خاصة مكافحة الآفات وتحسين الاراضى وانتاج الدواجن. وقد اتفق الجانبان على امكانيات التعاون والتنسيق بين القطاعات الزراعية فى دول القارة الافريقية لمواجهة مشكلات نقص الغذاء فى بعض مناطقها وتحقيق التنمية الاقتصادية الشاملة لدول القارة. كما وافق الدكتور والى على ايفاد عدد من خبراء مركز البحوث الزراعية للمساهمة فى وضع برامج تطوير انتاج القطن ومكافحة الآفات.

# دور هام للمنظمة الكشفية العربية فى إعداد الشباب لخدمة وتنمية المجتمع

كتبت فاطمة السيد:

اكد الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة، على الدور الايجابى الذى تقوم به المنظمة الكشفية العربية، فى اعداد وتدريب الشباب العربى، على خدمة وتنمية المجتمع والاسهام فى زيادة الانتاج. ودور مصر فى دعم وتنمية العمل الشبابى العربى.

وقال ان ماتقوم به الدول العربية، لدعم وتطوير العمل الشبابى، من خلال الانشطة الثقافية والكشفية، يعطى دفعة قوية لتعزيز الروابط بين شباب الامة العربية، وفتح قنوات اتصال بينه وبين شباب العالم، من اجل خدمة القضية العربية.

جاء ذلك امس خلال افتتاح الدورة رقم «٧٢» للجنة الكشفية العربية، بمقر المركز الكشفى العربى الدولى بمدينة نصر، تستمر الدورة ٤ ايام وتناقش الاستراتيجية العامة لحركة الكشافة العربية حتى عام ٢٠٠٠، كما تناقش دور الشباب فى خدمة البيئة وتنمية المجتمع. وتبحث الدورة التعديلات الخاصة بالنظام الاساسى للمنظمة الكشفية العربية، ومالم تنفيذه من قرارات وتوصيات المؤتمر الثامن عشر الذى عقد منذ عامين بابوظبى. والاعداد للمؤتمر التاسع عشر، المقرر اقامته بالاردن فى ديسمبر القادم.

وتحدث فى اللقاء فوزى فرغلى الامين العام للمنظمة الكشفية فقال ان المنظمة تركز على دعم الحركة الكشفية بالوطن العربى، باعتبارها وسيلة تربوية لاعداد وصقل الشباب وتعويدهم على حمل المسئولية

حضر حفل الافتتاح اللواء احمد عبداللطيف رئيس الاتحاد العام للكشافة والمرشدات بمصر، وحسين الجوادى رئيس اللجنة الكشفية العربية والرواد الاوائل للحركة الكشفية العربية. ويشارك فى اعمال الدورة مندوبو السعودية وليبيا وتونس والامارات العربية والعراق والاردن ومصر.

# كلمات

فى الصحف الصادرة امس، ارقام تتعلق بالعجز فى الموازنة العامة للدولة، وقد اصابتنى هذه الارقام بما يشبه اللوثة العقلية، لا بسبب ضخامتها ولكن بسبب ضخامة الفروق الواسعة فى مختلف التقديرات الخاصة بها.

ومن اغرب هذه التقديرات المتباينة. ان صحيفة حزبية نشرت فى قمة صفحتها الاولى امس، خبرين احدهما كان عنوانه «تعليمات سرية للشركات والهيئات برفع اسعار السلع» وكان عنوان الخبر الثانى صندوق النقد يطالب الحكومة بإجبار القطاع العام على سداد الضرائب المتأخرة وفى سياق الخبر الاول قالت الصحيفة من المقرر توجيه حصيلة الزيادة الجديدة (فى اسعار المواد البترولية) التى تبلغ نحو ٨٠٠ مليون جنيه الى علاج عجز الموازنة العامة للدولة، والذى يقدر بنحو ١٦ مليار جنيه اما الخبر الثانى الذى نشرته نفس الصحيفة فى نفس الصفحة الاولى فقد جاء فيه ان صندوق النقد طلب اجبار شركات القطاع العام على سداد الضرائب المستحقة عليها للحد من العجز فى الموازنة العامة للدولة. ويصل هذا العجز الى عشرة مليارات جنيه؟

ثم ننتقل الى صحيفة اخرى، صادرة بالأمس ايضا. قالت تحت عنوان ضخم بعرض صفحة داخلية جاء فيه «الرزاز امام مجلس الشعب حصر ٧٠٠ الف ممول جديد للضرائب ـ العجز الجارى فى الميزانية مليار جنيه فقط».

وجاء بالخبر ان الدكتور الرزاز اعلن فى مجلس الشعب ان العجز فى الموازنة يمثل مبالغ تحملتها الدولة عن بعض الهيئات كأقساط الاستثمارات وتقدر بنحو ٤ آلاف مليون جنيه، وبذلك يكون العجز الجارى ألف مليون جنيه فقط لاخمسة آلاف مليون جنيه.

وهكذا قرأت فى بعض الصحف الصادرة امس اربعة أرقام تمثل العجز فى الموازنة. هى الف مليون وخمسة الاف مليون وعشرة الاف مليون و١٦ الف مليون وتقول نفس هذه الصحف: ان صديقنا الفنان الموسيقى كمال الطويل شارك فى مناقشة تقارير لجنة الخطة والموازنة بمجلس الشعب فقال متسائلا: هل نحتاج لضاربة ودع لتاتى تقديرات الموازنة سليمة؟ واقول له ان ضاربات الودع سوف يختلفن ايضا، لأن الارقام التى تذاع، تمثل وجهات نظر لاحقائق ووقائع ثابتة. انها آراء لا احصائيات .. واذا كان العجز فى الموازنة الف مليون جنيه فقط فذلك رأى الدكتور الرزاز اما اذا كان ١٦ الف مليون فذلك رأى المعارضة اما الحقيقة فعلمها عند ربى!

محمود عبدالمنعم مراد





هكذا من الأصل

●● اختار نادى فيورنتينا ملعب افيلينو بجنوب ايطاليا لتقام عليه مباراة العودة بين فيورنتينا ويوفنتوس فى نهائى كاس الاتحاد الاوربى لكرة القدم . وملعب فيورنتينا موقوف كعقوبة بسبب شغب الجماهير .. انتهت مباراة الذهاب بفوز يوفنتوس ١/٣ ●●

# ••• الرياضة •••

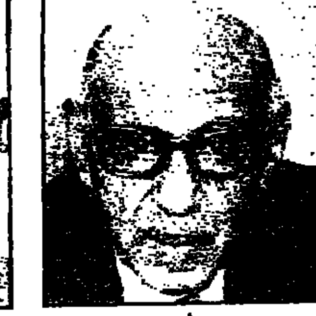
●● نفى هيرمان نيبرجر نائب رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم ما نشرته الصحف على لسانه بشأن انتقاده لاجراءات الامن التى اعدتها ايطاليا خلال نهائيات كاس العالم .. واكد بيان « للفيفا » ان نيبرجر ينفى تماما انه ادلى باى تصريح بهذه المعانى الى احد ●●

# شروط كولومبيا تهدد بالغاء مباراتها مع الفريق القومى واتحاد الكرة الرومانى يؤكد - رسميا - اقامة المباراة فى موعدها

**كتب جمال الزهيرى :**

حدث امس تطور جديد يهدد بالغاء مباراة مصر وكولومبيا حيث تلقى اتحاد كرة القدم برقية تتضمن شروط منتخب كولومبيا للحضور الى مصر لاداء المباراة وهى الشروط التى اعتبرها الاتحاد شروطا « مجحفة » وابرزها : ان يحصل منتخب كولومبيا على مبلغ ٥٠ الف دولار . والحصول على نصف ايراد الاعلانات بالاستاد الذى تقام فيه المباراة وان يتحمل اتحاد الكرة قيمة تذاكر سفر منتخب كولومبيا من ميلانو للقاهرة وبالعكس ، بالاضافة الى تحمل تكاليف اقامة ٣٠ شخصا هم اعضاء البعثة الكولومبية فى مصر .

وقد اثارت هذه الطلبات حفيظة المسئولين باتحاد الكرة فأجروا اتصالا تليفونيا صباح امس بمحمود الجوهرى المدير الفنى للفريق القومى فى معسكره بانجلترا حيث اخبره محمد احمد رئيس الاتحاد وعصام عبدالمنعم امين الصندوق بالتطورات الجديدة ، كما ارسلوا برقية للمسئولين عن منتخب كولومبيا بوجهة نظر الاتحاد المصرى جاء فيها ان مصر موافقة على اداء المباراة يوم ٢٦ مايو الحالى بدلا من الموعد المتفق عليه من قبل وهو يوم ٢٧ مايو - مع الوضع فى الاعتبار ان المنتخب المصرى سيضطر لتغيير برنامج معسكره من اجل هذه المباراة وبناء على ذلك فان الاتحاد المصرى مستعد - فقط - لتحمل نفقات الاقامة الكاملة للمنتخب الكولومبى والانتقالات الداخلية على ان يكون ايراد المباراة « بالدولار » مناصفة بين مصر وكولومبيا بعد خصم المصروفات الفعلية لاقامة المباراة .



محمد أحمد
رئيس الاتحاد

عصام عبدالمنعم
أمين الصندوق

وكان منتخب كولومبيا قد طلب فى برقيته للاتحاد امس تغيير موعد المباراة لتقام يوم ٢٦ بدلا من يوم ٢٧ .

وعن « مكان » اقامة المباراة .. فى القاهرة او فى نجع حمادى او فى اى مكان اخر .. قال عصام عبدالمنعم : المهم اولا ان يتم الاتفاق بين الجانبين على اقامة المباراة ثم يأتى بعد تلك دور تحديد مكان المباراة .

وقد صرح عصام بذلك فى محاولة للاجابة عن السؤال الذى ترتب على تصريح الجوهرى قبل سفره الى لندن مع الفريق القومى والذى قال فيه انه الغى فكرة اقامة المعسكر التدريبى الاخير للفريق ومباراة كولومبيا الودية فى نجع حمادى .

وجدير بالذكر ان المهندس جمال عبدالعال نائب رئيس مجلس ادارة شركة مصر للالمنيوم ورئيس نادى الالومنيوم بنجع حمادى قام بزيارة الى اتحاد الكرة امس حيث التقى مع محمد احمد وعصام عبدالمنعم واللواء الديب ، وحضر المقابلة اللواء عبدالجابر احمد على رئيس منطقة قنا لكرة القدم .. وقد اكد المهندس جمال عبدالعال واللواء عبدالجابر ان المنطقة ونجع حمادى مستعدان تماما لاستقبال الفريق القومى فى اية لحظة .

**مباراة ويلز ملغاة فنيا :**

وعن البديل فى حالة فشل الاتفاق مع منتخب كولومبيا لاى سبب من الاسباب .. اكد عصام عبدالمنعم ان مباراة ويلز ملغاة فى كل الظروف لان الكابتن الجوهرى يرفضها من الناحية الفنية حيث يكون لاعبو ويلز فى تلك الفترة فى اجازة بعد انتهاء الموسم هناك وبالتالى عدم جدوى اللعب معهم فى تلك الفترة .

**اجتماع لمجلس الادارة اليوم :**

ويعقد مجلس ادارة اتحاد كرة القدم اجتماعا الساعة الحادية عشرة صباح اليوم برئاسة محمد احمد رئيس الاتحاد لتشكيل باقى لجان الاتحاد وتقارير بعثات الفرق القومية للخارج فى الفترة السابقة ومناقشة اللائحة المالية للفريق القومى الاول وكل الامور المتعلقة ببيع تذاكر كاس العالم .

**تاكيد رسمى من رومانيا**

وكان المهندس صادق عبدالمنعم مدير العلاقات العامة باتحاد الكرة قد تلقى امس تأكيدا رسميا من الاتحاد الرومانى بشأن مباراة مصر ورومانيا الودية وجاء فى البرقية ان المباراة ستقام فى موعدها المتفق عليه الساعة الثامنة مساء يوم ٢٠ مايو باستاد ٢٣ اغسطس .

## الفريق القومى يواصل تدريباته فى لندن

انتظم الفريق القومى فى تدريباته فى معسكره بانجلترا .. ادى امس مرانه على فترتين تحت اشراف الكابتن الجوهرى . وتلبى البعثة اليوم حفل التكريم الذى تقيمه جمعية الصداقة المصرية البريطانية . وغدا تقيم السفارة المصرية حفل استقبال للفريق

وفى الصورة يتدرب لاعبو مصر باستاد القاهرة فى اخر مران لهم قبل السفر الى لندن ..

« تصوير : رضا مصطفى »

## هشام عبدالرسول فى مستشفى جليد فورد اليوم ويعرض على د . تريكى غدا

لندن - خاص للاخبار :

انتهز الكابتن حمادة امام فرصة وجود معسكر الفريق القوى بالقرب من المستشفى الرئيسى فى جليد فورد وقرر عرض اللاعب هشام عبدالرسول اليوم على طبيب العظام بالمستشفى .. وهذا الطبيب سمعته ممتازة من حيث الكفاءة والمهارة .. ويعرض هشام غدا ايضا على د . تريكى بناءا على الموعد المتفق عليه مسبقا من القاهرة ..

وبالنسبة لاشرف قاسم فانه يواصل تدريباته العادية بمفرده احيانا بالكرة واحيانا بدونها

## اليوم الزمالك مع السويس فى مباراتهما المؤجلة

**كتب محمود السيد**

عماد صلاح
يعود للزمالك

حمامة
يقود السويس

يلتقى بعد ظهر اليوم الزمالك مع السويس فى المباراة المؤجلة من الاسبوع الاول لدورى المجموعة للدور الاول لكاس مصر لكرة القدم .. تبدأ المباراة الساعة الرابعة بعد الظهر باستاد القاهرة .

اللقاء قوى وصعب غير ان حساسيته خفت حدتها كثيرا بعد خروج المصرى من المسابقة اثر هزيمته المفاجئة اول امس من الجمهورية شبين واطمئنان الفريقين لانحصار المنافسة بينهما على المركزين الاول والثانى فى المجموعة الرابعة وصعودهما معا الى دور الثمانية ..

● الزمالك .. رصيده ٥ نقط من مباراتين فاز ٣/صفر على البلاستيك و٥/٤ بالضربات الترجيحية على المصرى ويلق له مباراة مؤجلة مع الغاب دمنهور .. واصل الفريق مرانه تحت اشراف خوان كارلوس للمدير الفنى والكابتن محمود الخواجة مدرب الفريق بملعب طلعت حرب بسبب اعلان الحداد بالزمالك لوفاة المرحوم المهندس حسن ابوالفتوح رئيس النادى .

يعود للفريق اليوم بعد انتهاء الايقاف بسبب الانذارين ايمن يونس وعماد صلاح والذى تاثر لغيابهما اداء الفريق فى مباراة المصرى .

● السويس - كان يعتذر عن عدم الاشتراك فى المسابقة بسبب تراكم الديون ولما توافرت له بعض الامكانات المالية اشترك وخاض المباريات بقوة ونجح فى احتلال المركز الاول فى المجموعة برصيد ٨ نقط وبلا هزيمة . فاز ١/صفر على كل من المصرى والبلاستيك و٥/٤ بالضربات الترجيحية على جمهورية شبين وباقى له مباراة الاسبوع الاخير بملعبه مع دمنهور . الروح المعنوية للفريق فى اعلى درجاتها خاصة بعد صرف مكافأة اجادة ٢٥٠ جنيها لكل لاعب .

## اليوم الأهلى مع الارثوذكسى فى البطولة العربية لكرة السلة

عمان - خاص « للاخبار »

حسن شحاته
المشرف على سلة الأهلى

يلتقى الاهلى الساعة السادسة مساء اليوم مع الارثوذكسى الاردنى فى رابع مبارياته فى البطولة العربية للاندية ابطال كرة السلة للرجال المقامة حاليا فى عمان بالاردن ، ويلعب الاهلى اخر مبارياته غدا مع الاتحاد السورى فى البطولة التى تقام نهائياتها بنظام الدورى من دور واحد .. وكان الأهلى قد انهزم فى مباراتيه الأولى والثانية - فى هذا الدور - امام الرشيد العراقى وكاظمة الكويتى ..

وقد حقق الاهلى امس أول فوز فى نهائيات البطولة ، تغلب على أحد السعودى ٩١/١٠٠ . وكانت المباراة بالنسبة للفريقين اشبه بتادية واجب ثقيل ..

وقد اسفرت باقى نتائج الدورة امس الاول عن فوز الرشيد على الاتحاد السورى ٨٦/٩٢ ، والارثوذكسى على احد السعودى ٨٩/٩٢ .

ويصرح حسن شحاته المشرف على اللعبة بالنادى الاهلى بان سوء التحكيم والتغيير فى النتائج فى مباراة الأهلى والرشيد اثر سلبيا على اللاعبين رغم المحاولات التى بذلت من جانبه وعادل شرف مدرب الاهلى لنسيان خسارتهم والاهتمام بلقاء كاظمة الا ان المحاولات باءت بالفشل نتيجة لسوء ادارة الحكمين : التونسى والعراقى للمباراة الثانية فخسرها الاهلى ايضا ٨٣/٩١ .

## السكة يهزم المنصورة ١/٢ بالمنصورة

المنصورة - محمود حسن :

انتزع السكة أمس فوزا غاليا من المنصورة ١/٢ فى ختام الدور الاول لكاس مصر لكرة القدم .. كانت نتيجة الشوط الاول ١/١ .. احرز للمنصورة عبدالمنعم بركات فى الدقيقة ٢٠ وتعادل أيمن ابراهيم للسكة فى الدقيقة ٣٠ .. وفى الشوط الثانى اضاف بليه هدف السكة الثانى فى الدقيقة ١٥ اثر خطأ مشترك من دفاع المنصورة وحارسه سيد عبدالفتاح .

## بعد الفوز على المصرى مكافأة ٢٠٠ جنيه لكل لاعب بالجمهورية شبين

شبين الكوم - عبدالرءوف رمزى

قرر مجلس ادارة نادى الجمهورية شبين الكوم صرف مبلغ ٢٠٠ جنيه مكافأة لكل لاعب بالفريق الاول لكرة القدم بعد العرض الطيب والفوز على المصرى فى مسابقة الكاس .. كما تقرر اقامة معسكر مفتوح استعدادا لمباراة الزمالك باستاد القاهرة ..

صرح بهذا سعيد ابوالعلا ادارى الفريق .

## الادارية العليا ترفض الطعن ضد قرار محافظ القاهرة بشأن نادى الشمس

قضت المحكمة الادارية العليا فى جلستها امس بعدم الاعتداد بالطعن المقدم ضد قرار محافظ القاهرة ومجلس ادارة نادى الشمس المنتخب على اعتبار ان مدة مجلس الادارة محل القرار المطعون فيه قد انتهت وتم انتخاب مجلس ادارة جديد بجمعية عمومية شرعية ومن ثم يكون القرار المذكور قد انتهى اثره اى انه مادامت انتهت مدة مجلس الادارة المنحل والذى قام برفع دعوى طعن على قرار المحافظ ويعد ان تم حل مجلس الادارة الحالى فان القرار المطعون عليه من المجلس المنحل انتهى وانتهى اثره .




## بجدارة .. الأهلى يسترد بطولة الدورى ودرع الكرة الطائرة

**كتب شوقى حامد :**

استرد الاهلى درع الكرة الطائرة وكاس بطولة الدورى الممتاز للرجال بعد فوزه امس الاول على الزمالك ٣/صفر فى نهائى المسابقة فى المباراة التى اقيمت بينهما بصالة الاسماعيلية المغطاة .. كانت نتيجة الاشواط ١٣/١٥ و ٨/١٥ و ٩/١٥ .. ولم يكن الزمالك فى مستواه العادى المعروف عنه ولم يشكل ندية امام الاهلى باستثناء الشوط الاول اطول اشواط المباراة الذى استغرق ٣٢ دقيقة ..

تميز الاهلى بالاداء الجماعى والمهارات الفردية العالية لبعض لاعبيه خاصة عماد فاروق الذى انفرد بمستوى خاص فى الضرب الساحق اهله لان يكون نجم المباراة الاول .. نجح الصاعد ماجد مصطفى فى شغل مركز صانع العاب الاهلى فى غياب صانع العابه والعاب الفريق القومى محمد شعراوى بسبب اصابته

**تقدم الزمالك وتفوق الاهلى :**

كانت البداية لصالح الزمالك لعبا ونتيجة بدأ لاعبوه فى حالة طيبة معنويا بعد ان صاحبهم من القاهرة معظم اعضاء مجلس ادارة الزمالك وبعض لاعبى الكرة القدامى امثال ابورجيلة واحمد مصطفى .. وكان لوجود عزمى مجاهد قائما باعمال المدير الفنى اثره الكبير فى لم شمل اللاعبين بعد ان شعروا بعودة الروح وبعض المهارات التى كانوا قد فقدوها بغيابه .. تقدم الزمالك ٢/صفر ثم ٤/٢ لكن الاهلى استطاع ان يوقف تقدمه بفضل حائط الصد المتألق المشكل من رضا الغزالى واحمد زكريا وتمكن من اللحاق به وتعادل الفريقان ٥/٥ .. وبفضل تألق خالد عباس فى اعادة الارسال وعماد فاروق فى الضرب الساحق تقدم الاهلى ٨/٦ ثم ١٠/٧ لكن تقدمه لم يستمر طويلا حيث تمكن الزمالك من تضييق الفارق الى ١٠/٩ .. لكن الاهلى عاود تقدمه بعد ان ارتبك لاعبو الزمالك و اصبحت النتيجة ١٣/٩ ثم ١٤/١٠ بعدها نظم الزمالك صفوفه قبيل نهاية الشوط وتقدم محسنا نتيجته الى ١٤/١٢ ثم ١٤/١٣ ويعيد الحكم كرة مشتركة اختلف فيها مع حامل الراية ليتمكن لاعبو الاهلى من انهاء الشوط لصالحهم ١٥/١٣ ..

فى الشوط الثانى تقدم الزمالك ايضا ١/صفر .. لكن الاهلى تعادل ١/١ ثم تقدم ٢/١ وواصل لاعبوه تقدمهم بفضل الضربات الساحقة من المنطقة الخلفية من عماد فاروق والتوفيق الذى صادف صانع العابه ماجد مصطفى فى تنويع تمريراته الى ان وصلت النتيجة الى ٥/١ ثم ٧/١ .. وفجأة نشط الزمالك وشكل احمد عبدالدايم مع ايمن العايدى حائط صد قويا وقف لضربات الاهلى بالمرصاد وتألق عبدالمعطى منصور فى الضربات الساحقة فاقترب الزمالك من الاهلى ووصلت النتيجة الى ٧/٤ ثم ٧/٦ وتعادل ٧/٧ .. استغل لاعبو الاهلى حالة الارتباك فى صفوف الزمالك بخروج احمد مصطفى صانع العابه واختلافه مع المدرب عزمى مجاهد فتقدم الاهلى عن طريق ممدوح اسماعيل الموفق ٩/٧ ثم ١٠/٨ ولعب طارق فريد بدلا من احمد زكريا وواصل الاهلى تقدمه ١٢/٨ و ١٤/٨ ثم انهى الشوط ١٥/٨ ..

حاول عزمى مجاهد فى فترة الراحة بين الشوطين الثانى والثالث اعادة الروح الى لاعبيه باعادة احمد مصطفى الى صفوف الفريق .. وفعلا نجح فى بداية هذا الشوط بالتقدم نتيجة التمريرات القصيرة والدقيقة .. لايمن العايدى تقدم الزمالك ٢/صفر ثم ٤/صفر .. واعاد فؤاد عبدالسلام تنظيم صفوف فريقه ويشكل الغزالى وزكريا حائط صد قويا يوقف تقدم الزمالك ليتعادل الاهلى ٤/٤ ويتألق خالد عباس فى الضرب الساحق واستغل اهتمام لاعبى الزمالك بعماد فاروق فتقدم الاهلى ٦/٤ ثم ٩/٤ و ١٠/٥ .. واطمأن لاعبو الاهلى بينما ازداد لاعبو الزمالك توترا وساد العابهم بعض الارتباك فواصل الاهلى تقدمه ١٢/٥ و ١٢/٧ .. وحاول لاعبو الزمالك تحسين النتيجة لكن الاهلى انهى الشوط والمباراة لصالحه

## الزمالك يفوز على الرابطة المغربى ١٢/٢١ ويتجدد امله فى الوصول للدور قبل النهائى لبطولة افريقيا لكرة اليد

**الرباط - علاء عيد :**

فاز الزمالك على الرابطة البيضاوى المغربى ١٢/٢١ فى ثانى مبارياته فى بطولة افريقيا السادسة لكرة اليد للاندية ابطال الكئوس كانت نتيجة الشوط الاول ٦/١٢ لصالح الزمالك .. طرد حكم المباراة المدير الفنى ومدرب المغرب ثم سحب المدرب لاعبيه قبل نهاية المباراة بعشر دقائق، لكن وزير الشبيبة عبداللطيف السملالى اعاد الفريق للملعب وابعد المدرب .. وقام احد لاعبى المغرب بالبصق على الحكم فطرده ايضا ..

جاءت مباراة الزمالك مع الرابطة البيضاوى من جانب واحد تقريبا سيطر على مجريات المباراة من بدايتها الى نهايتها واستطاع انهاء الشوط الاول ٦/١٢ لصالحه .. وكان اداء الزمالك افضل بكثير عن ادائه فى مباراة مولودية التى خسرها ٢٢/٢٥ ..

صفق الجمهور لفريق الزمالك وقال مسئولو فرق شمال افريقيا ان ممثل مصر فى البطولة من احسن الفرق واكثرها ترشيحا للفوز بالبطولة . وكان ايمن صلاح حارس المرمى نجم المباراة ..

هذا وتأجلت عودة المستشار جلال ابراهيم رئيس البعثة الى غد بدلا من اليوم لعدم وجود اماكن على الطائرات ..

وقد اسفرت نتائج باقى المباريات عن فوز كامب شيب الكاميرونى حامل اللقب على المهد الجزائرى ١٨/٢٠ وفاز صندوق الاحتياط الكاميرونى على جمعية الحى المغربى ٩/١٨ .. وكارا الكنغولى على سوجارا الجابونى ٩/٢١ . ثم كامب شيب على الزاوى التونسى ١٩/٢١ فى بطولة اليد .. وقد صعد كامب شيب وصندوق الاحتياطى وكلاهما من الكاميرون للدور قبل النهائى للبطولة ..

وفى بطولة الرجال فاز اتحاد البناء الجزائرى على المكناس المغربى ١٥/٢٠ وعلى راى الكاميرونى ١٥/٢١ ..

## الليلة : سامدوريا الايطالى وأندرلخت البلجيكى فى نهائى بطولة أوربا للأندية أبطال الكئوس

يلتقى الليلة سامدوريا الايطالى واندرلخت البلجيكى فى نهائى بطولة اوربا لكرة القدم للاندية ابطال الكئوس .. تقام المباراة بمدينة جوتبرج بالسويد وينقلها التليفزيون المصرى على الهواء مباشرة .

يسعى كل من الفريقين جاهدا للفوز باللقب لتعويض ما فاته محليا هذا الموسم .. ويبدو ان المسئولين بنادى اندرلخت على وجه الخصوص يعلقون امالا كبارا على الفوز بالكاس الاوربية فى ظل انجازهم الفقير فى الفترة الأخيرة فقد خرج اندرلخت مبكرا من كاس بلجيكا بهزيمته امام نادى لييج ، ثم فقد بطولة الدورى فى مفاجأة غير متوقعة وحصل عليها نادى بروجز .. وقال مدافع الفريق جورجس جرون انه لابد ان نفوز بالكاس لانقاذ الموسم والخروج منه بشىء .

واذا كانت هذه هى أمال البلجيكيين فان الفريق الايطالى بقيادة فيالى ومعه ثلاثة من اللاعبين الدوليين وصل الى هذا الميناء السويدى ليقاتل وليعود بالكاس .

ومن المنتظر ان يشهد المباراة ثلاثة الاف بلجيكى وعشرة الاف متفرج ايطالى ..

فيالى
لاعب سامدوريا

## وضع حجر الاساس لاستاد الاهلى الشهر القادم

تم امس توقيع بروتوكول عمل لتمهيد ارض النادى الاهلى الجديدة بمدينة نصر بين الفريق اول يوسف صبرى ابو طالب وزير الدفاع ووفد النادى الاهلى فى الاجتماع الذى عقد بين الجانبين وحضرته ثريا لبنة عضو مجلس الشعب عن مدينة نصر ..

يتضمن البروتوكول ان تبدأ يوم السبت القادم معدات القوات المسلحة فى عملها لازالة المخلفات الموجودة بالارض الجديدة وتعيين حراس من القوات المسلحة لحين اتمام عملية ازالة المخلفات بالكامل وتحددت الفترة من ١ الى ١٥ يونيو موعدا لوضع حجر الاساس للاستاد الجديد ..

كما تم الاتفاق اثناء الاجتماع على ان تتصل ثريا لبنة بالدكتور محمود شريف محافظ القاهرة للبدء فى انارة المنطقة وتركيب اعمدة الانارة فى اسرع وقت ..

## صرف نصف الاعانة المخصصة لاتحاد الدراجات

وافق يوسف زين رئيس جهاز الرياضة على صرف نصف الاعانة المقررة لاتحاد الدراجات وهى ١٩٠ الف جنيه بخلاف عشرة الاف جنيه اعانة تأثيث و ١٣٨٠٠ جنيه لصرف الزيادة فى مرتبات مدربى الفريق القومى .. كما وافق على صرف مكافأة لابراهيم بيومى نجم المنتخب لم تتحدد قيمتها . وصرف الاعانة المخصصة لشراء ادوات رياضية قيمتها مائة الف جنيه ، وسيتم عرض مذكرة بهذه المبالغ على د . عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة لاعتمادها .

## عودة الروح لاسود الكاميرون بعد انضمام روجيه ميلا العجوز

غادر روجيه ميلا نجم منتخب الكاميرون المعتزل ياوندى الى العاصمة اليوغوسلافية بلجراد طريق باريس للانضمام الى منتخب بلاده الذى يستعد حاليا لنهائيات كاس العالم لكرة القدم .

تجددت فكرة عودة ميلا الى المنتخب الكاميرونى بعد المظهر غير الطيب الذى ظهر به فى نهائيات كاس الأمم الافريقية والتى خرج من دورها الاول .. وقد توجه ميلا - ومعه وزير الشباب والرياضة الكاميرونى - الى جزيرة رينيو الواقعة فى المحيط الهندى للحصول على موافقة من ناديه قبل الانضمام لمنتخب بلاده .

اعترض بعض خبراء الكاميرون على ضم ميلا للمنتخب بينما دافع البعض الآخر عنه لايمانهم بانه لا يزال اللاعب الساحر الذى يبعث الرعب بين الفرق الأوربية والافريقية .

وصرح ميلا - الذى اعتزل اللعب دوليا عام ١٩٨٧ - انه يكفيه شهر واحد للاعداد ثم يكون لائقا وفى قمة لياقته خلال كاس العالم

ويعتقد الكثيرون ان وجود ميلا وخاصة فى المباراة الافتتاحية ضد فريق الارجنتين سيشكل قوة دفع للاعبى الكاميرون ..

# الرأى للشعب

- الأخبار - تنشر فى هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التى تقـدم جديدا يشارك فى مسئولية البناء الديمقراطى واصلاح المسار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنيـة . ان هذه الصفحة هى سطور الآراء الحـرة فى كل اتجاه فكـرى يعمل من اجـل مصير ●●●

# كلمة اليوم

## ماذا ينتظرون لمنع الكارثة الرهيبة ؟

يبدو ان المعركة المستمرة بين قوات ميشيل عون القائد المعزول للجيش اللبنانى وقوات سمير جعجع قائد الميليشيات المارونية المنافسة فى شرق بيروت لن تنتهى الا بعد ان يتحول هذا الجزء من العاصمة اللبنانية الى انقاض ومقابر جماعية يرقد فيها السكان الابرياء الذين لا ذنب لهم ولا جريرة الا قدرهم الذى كتب عليهم الوجود فى هذه المنطقة ليكونوا ضحايا لاطماع وجشع شخص محموم يسعى الى التربع على السلطة ولو على عرش من الجماجم.. !

ان الارقام التى اعلنت عن عدد قتلى هذه المعارك التى لا معنى لها ولا مبرر تكشف عن مصرع حوالى الف شخص واصابة عشرات الالاف بجراح وعاهات حتى الان.. اما الخسائر المادية فقد تجاوزت المليار دولار، اذا اضيفت هذه الارقام وهى حصيلة اسابيع او شهور قلائل من القتال فى مكان واحد الى جملة الخسائر البشرية والاقتصادية التى اصابت لبنان خلال اربعة عشر عاما من الحرب الاهلية، فضلا عن خسائر القتال الذى لايهدأ بين ميليشيات امل وحزب الله الشيعيين فى الجنوب اللبنانى، بدت امامنا بشاعة ما يصنعه اللبنانيون بانفسهم وبوطنهم المنكوب !

ترى ماذا تنتظر الجامعة العربية بل والعالم كله لكى يحاول انقاذ هذا البلد الذى ظن فى يوم ما أن محنته قد انتهت بعد توقيع اتفاق الطائف الذى مهد الطريق لعودة المؤسسات الشرعية ومعها السلام والهدوء اللازمين لاعادة البناء واصلاح ما افسدته سنوات الحرب المجنونة ؟ .. وهل تعتقد الدول العربية ان دورها قد انتهى عند اتفاق الطائف وان مايجرى الان فى لبنان لا يعنيها فى شىء ؟

ان كل ما حققته الجهود العربية ولا سيما اللجنة الثلاثية من نتائج معرض للانهيار اذا لم يتضافر العالم العربى كله .. وبسرعة لانتشال لبنان من الهوة الخطيرة التى يوشك ان يتردى فيها بلا رجعة !

## مواقيت الصلاة

| المواقيت | فجر | شروق | ظهر | عصر | مغرب | عشاء |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| القاهرة | ٤ ٢٩ | ٦ ٠٦ | ١٢ ٥١ | ٤ ٢٨ | ٧ ٣٧ | ٩ ٠٣ |
| اسكندرية | ٤ ٣١ | ٦ ١٠ | ١٢ ٥٧ | ٤ ٣٦ | ٧ ٤٤ | ٩ ١٢ |

## نفحات

○ كما تختلف المقاصد والأهداف من امة الى اخرى او من انسان لآخر .. كذلك تختلف الاهواء والمشاعر فى الانسان الواحد من وقت لآخر، الا من استجاب قلبه الى مادعاه اليه ربه من ابواب الخير، عملا بقوله تبارك وتعالى «ولكل وجهة هو موليها فاستبقوا الخيرات اينما تكونوا يات بكم الله جميعا ان الله على كل شىء قدير» صدق الله العظيم ١٤٨ سورة البقرة .

○ يتسع الصدر لمرارة الاحداث او هفوات النفس بقدر يقين القلوب بأن الحياة رحلة .. فقد سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الآية الكريمة «من يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام» .. فقالوا : ماهذا الشرح يارسول الله ؟ فقال «نور يقذف فيه فينشرح له وينفسح» فقالوا : فهل لذلك من امارة يعرف بها ..؟ قال «نعم» الانابة الى دار الخلود والتجافى عن دار الغرور ، والاستعداد للموت قبل لقاء الموت» ..

صدق صلى الله عليه وسلم .
(رواه ابن ابى حاتم عن ابن مسعود رضى الله عنه
«المتوكل»

العلم لا يعرف ما فى الارحام




غـداً فى المكتبة

●●●●●

الكتاب النفس لـ

●●●●●

مكتبة الشمس الحالية

●●●●●

الغـيـب



# العلاقات المصرية السورية
# عمرها اليوم خمسة آلاف عام

بقيام سيادة الرئيس محمد حسنى مبارك بتلبية دعوة فخامة الرئيس حافظ الأسد لزيارة سورية فى اليومين الثانى والثالث من شهر مايو الحالى تأخذ العلاقات المصرية السورية الجديدة الوليدة منذ مساء السابع والعشرين من شهر ديسمبر الفائت ١٩٨٩ ، بعداً اعمق يتجاوز شكل العلاقات الدبلوماسية العادية بين دولتين عربيتين عضوين فى جامعة الدول العربية لتدخل مجال العلاقات الخاصة التى من شأنها ان تتيح للطرفين الانتقال بهذه العلاقات من افاق التعاون المتبادل المبرمج المشترك الى افاق (التفاهم) الاكثر عمقا وشمولا الى افاق (التنسيق) الكفيل بسد جميع ماتبقى من الثغرات المتعلقة بالامن العربى القومى الذى لم يعد قابلا لا للتفكيك ولا للتجزئة ذات الطابع القطرى الضيق . وهو (التنسيق) الذى سينتهى كما نأمل الى (التحالف) الذى كان سمة من سمات العلاقات بين البلدين فى كل مراحل التاريخ السالفة .

بقلم :
عبدالهادى النعيمى

ولقد برهنت سخونة الاستقبال الرسمى والشعبى السورى لسيادة الرئيس مبارك على رغبة الزعيمين والشعبين بتجاوز كل مخلفات ثلاثة عشر عاما متصلة ، وباحياء العلاقة الخاصة التاريخية المميزة للعلاقات المصرية السورية التى كثيرا ماجعلت الاوراق السورية تختلط بالاوراق المصرية اختلاطا اكد باستمرار ان اندماجهما كجزءين فى كل واحد ، هو الاندماج الممكن القادر على اعطاء كل قطر ، قوة اضافية هى قوة القطر الآخر المتحد او المتحالف او المتعاون معه .

ولاسباب يصعب تفسيرها كان مجتمع اهل البلاد الشامية السورية منذ فجر التاريخ متطلعا باشواقه لا نحو الشمال ولا نحو الشرق او الغرب بل نحو الجنوب اى نحو البلاد المصرية فى الوقت الذى كانت فيه اشواق المجتمع المصرى متوجهة بدورها نحو الشمال بصفة خاصة اى نحو الشام السورية .

كان هذا الانجذاب المتبادل بين المجتمعين الشامى والمصرى ، سابقا باحقاب عديدة لعهد الملكة شجرة الدر التى كانت مصر وبلاد الشام فى عصرها دولة واحدة ، وسابقا لعصر صلاح الدين الايوبى المبعوث العسكرى لحاكم حلب والموصل نور الدين زنكى الى مصر وكان سابقا باحقاب عديدة لجمال عبدالناصر ايضا ، ومن قبله ابراهيم باشا ابن محمد على البلقانى المتزوج من سيدة حلبية سورية هى ام ابراهيم فقد اكدت المكتشفات الوثائقية الاثرية الحديثة شمالى سورية ان المبادلات التجارية بين مصر الفرعونية ومملكة «ايبلا» السورية كانت نشطة جدا حيث كانت مصر فى تلك العهود القديمة من تاريخ الشرق الادنى وتصدر الى سورية الحبوب بكميات وفيرة وبخاصة القمح الذى كان يزرع بالصحراء الغربية اضافة الى (جرانيت اسوان) المصنوعة منه اعمدة (بعلبك) الشهيرة وان (مملكة ايبلا) السورية كانت تصدر الى مصر مقابل ذلك الخشب بصفة خاصة ومنه خشب شجر الابنوس والارز الذى صنع منه (خـوفـو) مـركب الشمس الملكى المعروض اليوم فى الجهة الجنوبية وراء الهرم الاكبر مباشرة اضافة الى بضائع اخرى كالمجوهرات والفضة والعاج والحجارة الكريمة وخشب الخرنوب المطلى بالذهب .

وفى وثائق الاثار المكتشفة منذ بدايات القرن الحالى وخلال السنوات القليلة الماضية اكدت الاكتشافات الاثرية فى سورية ان العلاقات المصرية السورية تجاوزت منذ بداية «الالف» الثالث قبل ميلاد السيد المسيح عليه السلام آفاق التبادل التجارى لتدخل آفاق (التعاون السياسى) منذ بداية الالف الثانى قبل الميلاد وبخاصة

خلال سنوات حكم الهكسوس لمصر والهكسوس الرعاة قدموا الى مصر من الاراضى السورية وقد ادخل الهكسوس معهم الى مصر بقدومهم اليها من الاراضى السورية العربة الحربية والحصان وفى عهدهم الذى استمر مائتين من الاعوام تمكنوا من فصل السلطة الدينية عن السلطة السياسية فى مصر واصبح للسلطة السياسية فيها لاول مرة رجل اول متخصص بها وبذلك تم عزل (الفرعون ـ الاله) عن التحكم بمصائر الشعب باسم السلطة الدينية قبل ان يتمكن القائد العسكرى الفرعونى المبدع (احمس) من دحرهم واخضاع الشاطىء السورى بكامله لسلطان مصر بل ان تحتمس الثالث الذى امتد حكمه بين ١٥٠٢ ـ ١٤٤٨ قبل الميلاد تمكن من توحيد جميع الاراضى الفلسطينية والفينيقية والسـورية والمصرية فى دولة واحدة كانت عاصمتها «طيبة» التى اطلق عليها العرب المسلمون بالفتح الاسلامى اسم «الاقصر» اى «القصور» وقد تمكن تحتمس الثالث زوج اخته حتشبسوت من الوصول الى شرقى نهر الفرات حيث كان يحلو له ان يصطاد الفيلة التى كانت اسرابها متوافرة بكثرة فى الغابات على ضفاف نهر الفرات . وقد امر بنقش اسمه فى ثلاثة مواضع فى كل من فلسطين وفينيقيا (لبنان) وسورية ومن الممكن حتى الآن مشاهدة النقش الخـاص باسمـه محفورا فى صخرة جبلية مطلة على مصب نهر (الكلب) شمالى بيروت وخلال العام ١٩٨١ وبعد حوالى عشرين سنة من عمليات التنقيب المتواصل اكتشف العلماء الالمان اثار جزء من مملكة «كوميدى» الكنعانية الفينيقية فى المنطقة الواقعة فى الجنوب الشرقى من لبنان الذى كان جغرافيا وتاريخيا حتى عام ١٩٢٠ جزءاً من الاراضى السورية وتسمى الاراضى التى تقع فى بطنها اثار مملكة (كوميدى) اليوم باسم (كامد اللوز) ومن المفيد ايضاح ان اكتشاف البعثة الالمانية برئاسة عالم الاثار الالمانى رولف هاخمان لموقع مملكة (كوميدى) فى الارض المنبسطة الواقعة بعد السفوح الغربية لجبل «الشيخ» السورى الشهير انما جاء نتيجة لبحوث استطلاع سابقة كان قام بها الكاهن عالم الاثار الالمانى (جوته) «لارشيف المتحف الوطنى المصرى فى القاهرة» حيث لاحظ ، وهو يراجع مخطوطات عهد الفرعون امنوفيس الرابع و «الفرعون اخناتون» مايؤكد على ان مملكة كوميدى الفينيقية كانت ترتبط بوحدة سياسية مع مصر الفرعونية فى عهدى امنوفيس الثالث (١٤٠٢ ـ ١٣٦٤ ق . م) والفرعون اخناتون (١٣٦٤ ـ ١٢٤٧ ق . م) .

وفى مخطوطات حفريات (تل العمارنة) اسماء ملوك مملكة «كوميدى» الفينيقية ومنهم «اراهاتو» وبيوهورو» كذلك عثر الكاهن جوته فى هذه المخطوطات على تسجيل مخطوط للفتوحات التى قام بها (تحتمس الاول) فى بلاد فينيقية الكنعانية السورية ، وست رسائل موجهة الى ملك «كوميدى» الفينيقى السورى من الفرعون امنوفيس الثالث المصرى الفرعونى .

بل ان خليفة حاكم مصر «مينا» وهو «زوسر» مؤسس السلالة الملوكية الثالثة بانى الهرم المدرج فى «سقارة» التى كانت تسمى بـ «ممفيس» حرص فى عهده ايضا على ان تكون ثمة (علاقة خاصة) بين مصر الفرعونية وفينيقيا السورية اتاحت لمصر الحصول باستمرار فى عهده على ماكانت تحتاج اليه بالحاح وهو خشب اشجار الارز التى مايزال عدد من نوعها موجودا حتى يومنا هذا فى اعالى جبال منطقة الارز فى لبنان الفينيقية السورية التى كانت خلال تلك المرحلة من التاريخ جزءا من الاراضى السورية الغربية .

بل اننى كنت سمعت باذنى مدير المتحف الوطنى فى دمشق يقول للرئيس اليوغسلافى الراحل جوزيف بروس تيتو خلال زيارة قام بها للمتحف وانا الى جانبه عام ١٩٥٤ : «ان نفرتيتى الفرعونية هى من اصل سورى فينيقى وبالذات مما يسمى الان بمدينة «حمص» وفى عام ١٩٥٩ كنت الى جانب الزعيم الراحل جمال عبدالناصر حين كان يزور اطلال مدينة «اوغاريت» الفينيقية على شاطىء اللاذقية وسمعت الدكتور سليم عادل عبدالحق مدير الاثار السورية فى تلك الفترة من تاريخ العلاقات المصرية السورية يقول لعبدالناصر ماكان قاله مدير المتحف الوطنى فى دمشق لجوزيف بروس تيتو بحضورى عام ١٩٥٤ ، وهو ان نفرتيتى كانت من جميلات مدينة حمص السورية وانها فرعونية من اصل سورى والله اعلم .

وقد جاء فى شهادة للمؤرخ الشامى اللبنانى جورج انطونيوس منشورة فى كتابه (يقظة العرب) ان ابراهيم باشا المولود من صلب ابيه محمد على البلقانى ومن رحم امه الحلبية السورية هو الذى سعى الى تعميم التنوير الثقافى فى البلاد السورية منذ عام ١٨٣٤ حيث انشأ المدارس الابتدائية ثم المدارس الثانوية فى عدد من المدن السورية ثم عددا من الكليات فى كل من دمشق وحلب وانطاكية . ثم انشأ اول مطبعة فى بلاد الشام لتوفير الكتب المطبوعة التى كانت توزع على المتعلمين اضافة الى ماكان يصلهم من انتاج مطبعة بولاق المصرية .

وبذلك اسهمت مصر اسهاما عظيم التأثير بتنوير العقول ، وتعميم الثقافة فى بلاد الشام فى عهد محمد على باشا مؤسس الدولة المصرية الحديثة وابنه ابراهيم باشا الذى كان اول من صك النقود لاهل بلاد الشام فاسموها بـ (المصرية) او (المصارى) نسبة الى مصر ومايزال السوريون يسمـون النقود المصكوكة بـ المصارى او «المصريات» حتى يومنا هذا .

وللمقال بقية

• محمد على باشا
تعميم .. الثقافة

ابراهيم باشا
أول من سك النقود

# متى نرد الاعتبار للتعليم الصناعى ؟

بقلم :
أحمد الفحام

اوائل ديسمبر الماضى اقام مركز الدراسات والبحوث السياسية بجامعة القاهرة ، مؤتمره الختامى تحت عنوان « مصر وتحديات التسعينات » وجاء فى كلمة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء أن فى مقدمة التحديات قضية تطوير التعليم وما يعانيه من عقبات هائلة ، لان النظام التعليمى بشكله التقليدى يرتبط بمصالح ذاتية وشخصية ، مقاومتها أمر فى غاية التعقيد وتتطلب صراعا مريرا .

واعترف اننى كنت ساذجا ، فى تفاؤلى بأن تطوير التعليم الصناعى قضية قومية ، لا ذاتية أو شخصية .

كنت قد قررت أن أتقدم باقتراح لتطوير المدارس الصناعية ، من دراسات نظرية ، الى تدريبات عملية وتصنيع ميدانى ، لتكفل تخريج جيل صناعى قادر على الوفاء بالتزامات خطة التنمية الاقتصادية وكان قرارى هذا منبثقا من خبرتى المتميزة طوال اكثر من نصف قرن ، حصدتها من عملى فى مجالات التصنيع منذ فجر شبابى ، حتى اشراق اليوم على الثمانين من عمرى حتى لقبنى ابنائى الصناع الشعبيون بشيخ الصناع الشعبيين .

وشعرت بالرضا ، حينما قام الدكتور يوسف والى باحالة اقتراحى المقدم الى امانة الحزب الوطنى إلى الدكتور فتحى سرور وزير التعليم الذى احاله بدوره الى مستشاريه للتعليم الصناعى ، المسئولين عن كافة المدارس الصناعية ، فى الجمهورية .

واعترف ـ ثانية ـ بسذاجتى ، اذ توهمت أن هذه المستشارية التى تقود موكب التعليم الصناعى فى بلادنا لابد وأن تكون متخذة مبنى خاصا كل ما فيه من صنع جيشها من المدرسين والخريجين والطلبة .

لكننى فوجئت بأن القيادة العامة للتعليم الصناعى تتواجد بالطابق التاسع من مجمع التحرير . وقلت لنفسى ، لابـد أن لديهم دوائـر تليفزيونية هائلة ، للمراقبة الدقيقة لكل ما يجرى فى مدارسها الصناعية المنتشرة فى أرجاء البلاد وتحولت المفاجأة الى شهقة وحسرة ، حينما وجدت المستشارية ، ليست سوى مكاتب بيروقراطية يقبع عليها مستوظفون مكتبيون قد اعترتهم عقدة التدنى لكل ما هو صناعى !! حتى انهم علقوا لافته بحروف كبيرة « التعليم الفنى » واسفلها بحروف صغيرة لا تكاد ترى تحمل « التعليم الصناعى » .

وقابلنى « البكوات » باستخفاف ـ ثم اضطروا تحت تشديد مكتب وزارة التعليم ـ الى اصطحابى الى مدرستين بالوايلى وبولاق لكى اشاهد بعينى واسمع باذنى ، سير التدريب والتصنيع والانتاج وفوجئنا جميعا ، بأن أى من المدرستين ليس فيها ما يدل على أنها صناعية الا الات وفيرة حديثة ، قد تم تكويمها فى عنابر أقرب الى الحظائر !

والحق أن مسئولية ذلك الوضع العقيم ، ترجع الى ما تنتهجه وسائل الاعـلام من تعقيم ازاء التعليم الصناعى .

يضاف الى ذلك مجتمعنا المصرى ، الذى لا يزال يرث بعض التركة من سياسة التعليم فى عهد دنلوب ! تركة الازدراء للاسطى الصانع واحترام « الافندى » .

اننى اطالب بلجنة لتقصى الحقائق فى مختلف مدارس التعليم الصناعى . وأهيب بوسائل الاعلام وخاصة الصحافة القيام بزيارات شاملة للمدارس الصناعية وأطمئنهم بأنهم سوف يجدون من العجائب والغرائب ما يؤهلهم للحصول على جوائز الصحافة فى عامنا الجديد .

لقد تقرر احالة نحو ٧١٪ من طلبة الاعدادى الى التعليم الفنى ، على أن يدخل نحو ٤٥٪ منهم المدارس الصناعية ، فمن واجبنا أن نسارع بالعمل على تصحيح مسار التعليم الصناعى .. والا فالمهزلة ستتحول الى كارثة .

●● كاتب المقال : شيخ الصناع الشعبيين ، وصاحب مصنع يعمل فيه بيده مع اولاده فى اشغال الاثاثات المعدنية .

# الاسماعيلية ..
# لماذا لا تصبح جنيف المصرية ؟

عبدالمنعم عمارة
النغمة .. الصحيحة

يقول البعض ان النقد عندنا وشائعات السوء سهلة الانتشار ، ولكننا عندما نرى عملا بناء مخلصا فستجد صعوبة فى الاعلان عنه والثناء عليه وايا كانت مدى صحة هذه المقولة الا ان ضميرى يدفعنى منذ وقت طويل للاشادة بالجهود المخلصة المثابرة بخميلة مصر وحديقتها الغناء محافظة الاسماعيلية من ملتقيات دينيه ومهرجانات دولية وانشطة ثقافية وفنية تزداد كثافة وحيوية على مر الايام .

لقد نجح هذا الركن السعيد من ارض مصر فى ايجاد النغمة الصحيحة وتحقيق صيغة التوافق بين حل المشكلات المادية والعناية ايضا بتدعيم البنية المعنوية .

والحقيقة ان محافظات مصر ومنذ سنوات عديدة بدأت تهتم بالثقافة وانشطتها ستجد سباقا فى هذا المجال بين المنيا والدقهلية والوادى الجديد فضـلا عن العـاصمتـين الاولى والثانية .. الا اننى اعتقد ان اكثرها تـوفيقـا وغـزارة هى محـافظـة الاسماعيلية .

واذا جاز لنا ان نرد الفضل الى اهله لقلت ان اساس هذا النجاح هو الايمان العميق بالدور الثقافى والجهود المستمرة مع وضوح الاهداف وسلامة الوسائل لمحافظها النشط عبدالمنعم عمارة الذى رأيت اثار عمله وثناء ابناء محافظته عليه ولم اشرف بمعرفته او لقائه .

ان الدولة فى مصر اتخذت قرارا تاريخيا بتحويل بورسعيد (جـارة الاسمـاعيلية) الى مدينـة حـرة اقتصاديا ، فلماذا لاتتخذ قرارا مماثلا بتحويل الاسماعيلية بدورها الى مركز ثقافى دولى شبيه بوضع جنيف فى التراث الاوربى ؟

إن وجود هذا القرار حاليا سيكون فى محله وتوقيته المناسب . وينتقل بالوضع الثقافى الناجح بالاسماعيلية من جهد محافظ ومحافظة الى امكانيات دولة باكملها بل ودعم جهود دولية .

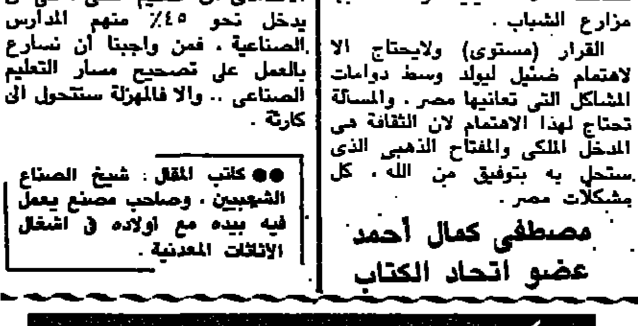
انى بلا ادنى شك انها ستتداعى لمساندة اعلان الاسماعيلية مركزا ثقافيا دوليا يقدم ثقافتنا الى العالم ، وينقل ثقافـة العالم الى الارض العربية .

احلم بان يقام بالاسماعيلية مركز دولى للمستشرقين سينجح باذن الله خاصة بعد نوبل نجيب محفوظ ومكتبة دولية ترتبط «كمبيوتريا» بالجامعات والمكتبات القوميـة فى العالم ثم الشباب .. وله السبق والريادة فافضل اسماء الاسماعيلية هو «محافظة الشباب» يمكن عمل مخيمات ودورات ثقافية دائمة كتجمع دورى . وطنى مصرى ، وقومى عربى ، وعالمى دولى .

● ويمكن هنا ان ترتبط الثقافة بجهود التنمية فى افضل وانجح تجارب استصلاح الارض فى مصر التى رعتها محافظة الاسماعيلية واقصد بها مزارع الشباب .

القرار (مستوى) ولايحتاج الا لاهتمام ضئيل ليولد وسط دوامات المشاكل التى تعانيها مصر . والمسألة تحتاج لهذا الاهتمام لان الثقافة هى المدخل الملكى والمفتاح الذهبى الذى ستحل به بتوفيق من الله ، كل مشكلات مصر .

مصطفى كمال أحمد
عضو اتحاد الكتاب







# الى محرر الأخبار

## قبل أن تضيع الاعتمادات

قام اهالى قرية شبشير طملاوى مركز منوف بالتبرع بقطعة ارض ملاصقة للحيز العمرانى للقرية لاقامة مدرسة اعدادية عليها بدلا من المبنى الحالى الذى ينتظر انهياره بين لحظة واخرى . وقد تم تخصيص الاعتمادات المالية لذلك الغرض وحصلنا على موافقات الرى والصرف والطرق والكهرباء .. ولكن تبقى موافقة وزير الزراعة التى نتمنى ان تأتينا سريعة قبل ان تضيع الاعتمادات المالية وحتى ترحم اولادنا من مشقة التنقل بين مدارس القرى المجاورة .

عنهم
انور الشوربجى
منوف

## عاجل لوزير التعمير والاسكان

اغيثونا من مافيا تجارة الجملة فى سوق المجاورة ٧ بمدينة ١٥ مايو حيث تم تحويل محل بطرق ملتوية من نشاط حلوانى الى تجارة جملة فاصبح مصدرا للازعاج من جراء تكدس البضائع فى السوق فضلا عن تهديد اطفالنا لدخول سيارات النقل الثقيلة بين العمارات .. وقد شكونا الى جهاز المدينة دون جدوى ارحمونا يرحمكم الله حتى يعود الهدوء الى ربوع المجاورة ..

عن سكان مجاورة ٧
مهندس خليل عبدالرحمن ابراهيم

## نرجو الالتزام بالعقد .

منذ أكثر من ست سنوات تعاقدنا مع محافظة بورسعيد على اسكان اقتصادى شعبى بايجار شهرى قدره ١٢.٠ جنيها . وفى يناير الماضى فوجئنا بهم يطالبوننا بايجار شهرى قدرة ٣١ جنيها . طرقنا ابواب جميع المسئولين نناشدهم الالتزام بالعقد بلا جدوى . فهل نجد حلا لمشكلتنا رحمة بـ ٥٠٠ اسرة يعيشون فى تلك المنطقة .

عن السكان
محمد يوسف محمد

## فرحة ما تمت

نحن خمسة واربعون عاملا بشركة المقاولون العرب ، نعمل منذ أكثر من خمسة عشر عاما بادارة المياة والصرف الصحى بنظام اليومية . وأخيرا تم فى العام الماضى عمل عقد مكافأة شاملة . ولكن فرحة ما تمت فقد فوجئنا هذا الشهر بالشركة تنذرنا بانهاء خدمتنا بدون اسباب واضحة . وللاسف لم تشفع لنا سنوات خدمتنا الطويلة ولا المصير المظلم الذى ينتظر اسرنا . نناشد المسئولين اعادة النظر فى هذا القرار رحمة بنا .

عنهم
محمد عبده سيد
مسعد مصطفى
وتوقيعات اخرى

## لم يشترك من البداية

بالاشارة الى ما جاء بالصفحة الثامنة من جريدة الاخبار تحت عنوان ( معاش ضاع بعد ٢٦ عاما من الخدمة ) بتوقيع السيد /شحاتة على فرغلى العامل السابق بمؤسسة الاخبار ..

نتشرف بالاحاطه بان النقابة العامة للصحافة والطباعة والاعلام قد دعت لتأسيس صندوق معاشات خاص باعضائها فى المؤسسات الصحفية والاعلامية فى عام ١٩٧٦ وذلك لصرف معاش اضافى بخلاف ما يصرف من اية جهه اخرى وفعلا بدأ خصم الاشتركات فى الصندوق اعتبارا من يناير ١٩٧٧ حيث نصت اللائحة التنفيذية المعتمدة من الهيئة المصرية للرقابة على التأمين أن الحد الادنى للاشتراك الموجب الحصول على المعاش مدة عشر سنوات على الاقل ومن يخرج قبل هذة المدة يصرف له ما دفعه ومن الواضح ان الزميل المذكور لم يشترك فى بداية تأسيس الصندوق عام ١٩٧٧ وانما اشترك بعد خمس سنوات من التأسيس وعندما خرج للمعاش لم يكن قد اكمل الحد الادنى للاشتراك الموجب لصرف معاش شهرى وكان الصندوق يود صرف معاش لمن هم فى مثل حالتة الا انه بكل أسف لم نستطع الحصول على موارد اضافية تعين الصنـدوق عـلى ذلـك بخـلاف الاشتراكات ..

رئيس النقابة العامة
للصحافة والطباعة والاعلام
محمد على الفقى

## الى وزير التعليم

انا زبيدة شعبان احمد طالبة بالسنة الثانية بآداب القاهرة . ليبية الجنسية . انفصل ابى عن امى المصرية منذ عام ١٩٧٦ ومنذ ذلك التاريخ لم أره ولا أدرى عنه شيئا . هذا العام قررت ادارة الكلية منعى من دخول الامتحان الذى يعقد يوم ٥/١٢ إلا اذا دفعت مبلغ ١٥٠٠ جنيه استرلينى بالاضافة إلى ٧٥٠ جنيها استرلينيا سنويا . انا لا اعترض على حق الدولة فى تعليم الوافدين بعد الحصول على العائد المادى المناسب ولكن هل ينطبق ذلك على حالتى . اناشد وزير التعليم ان يجد لى مخرجا خاصة ولم يبق على الامتحان سوى ايام قليلة ولا اعرف من اين الحصول على هذا المبلغ .

زبيدة شعبان احمد
اداب القاهرة قسم اجتماع

## بلا مياه

اقيم بمنطقة المرج شارع حسن الفقى ـ منذ عام ١٩٨٧ سددت مبلغ ٣٠٠ جنيه لتوصيل المياه الى منزلى . وحتى الان لم تصلنى الميـاه . ولا ادرى متى يفى مرفق المياه بالتزامه تجاهنا

رشيد عطا مسعد
منشية عامر

## حكامنا المظلومون

لايقل اختيار حكام كرة القدم من الاتحاد الدولى لنيل شرف تمثيل بلادهم بالاشتراك فى ادارة مباريات كأس العالم اهمية عن وصول منتخبات هذه البلاد لنفس البطولة فالحكم سفير فوق العادة لبلاده .

ورغم ان وصول فريقنا القومى لكرة القدم الى نهائيات كأس العالم بايطاليا هذا العام قد أسعد الملايين من عشاق الرياضة فى مصر والوطن العربى الا اننا وبكل المقاييس كنا نود من قلوبنا حتى تكتمل الفرحة اختيار بعض حكامنا للاشتراك فى هذه النهائيات خاصة بعد اختيار حكام من الكويت وسوريا والجزائر والبحرين فلا يختلف اثنان على ان الحكام المصريين يحمل اكثرهم الشارة الدولية ومشهود لهم بالكفاءة والخبرة والنزاهة والحزم عن كثير من الحكام الاجانب .

ولكننا يجب ان نعترف اننا بأيدينا قد ظلمنا حكامنا وضيعنا عليهم فرصة الاختيار للتحكيم فى كأس العالم وحكمنا عليهم بالحبس فى نطاق المحلية فقط بعد ان بالغنا كثيرا وافرطنا فى إستدعاء الحكام الأجانب لادارة أسهل مبارياتنا فى دورينا المحلى حتى انهم اداروا فى احدى السنوات جميع مباريات الدورى العام تقريبا مما اعطى الاتحاد الدولى مؤشرا غير صحيح وصورة غير صادقة عن حكامنا المظلومين .

وكان الأولى وجود حكام لنا يمثلونا فى كأس العالم مادام هناك فريقنا القومى كما يفرضه الواقع .

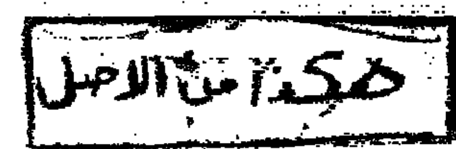
يحيى عبدالعزيز أحمد
مديرية الزراعة بالاسكندرية

## نرمم المبانى بأموالنا

وحى شمال القاهرة يعترض أكثر من خمسة الاف مواطن يقيمون بمساكن الترعة البولاقية ميدان فيكتوريا بشبرا ، فوجئوا بسقوط شرفات الشقق بسبب سوء الصيانة . سقطت شرفة البلوك رقم ٣ ب توفيت على اثرها سيدة واصيب رجل بعجز كلى وذلك مثبت بمحاضر الشرطة . ولما يئسنا من استجابة حى شمال القاهرة لشكاوانا والقيـام بعمليات الترميم . قمنا باجراء هذه الترميمات على حسابنا الخاص حتى لاتسقط المبـانى فـوق رؤوسنا .

ومن العجيب والغريب ان الحى تحرك .. لاليساعدنا ولكن ليحرر محاضر مخالفات لكل من قام بترميم الشرفات .. « يعنى لابيرحم .. ولايسيب رحمة ربنا تنزل .. »!!

عنهم
عبدالحميد دردیری
بلوك ٦ ب



# الأخبــار

## بحث قيد شركات جديدة فى البورصة

تجتمع لجنة بورصة الاوراق المالية بالقاهرة خلال الاسبوع القادم لبحث طلبات القيد المقدمة من عدد من الشركات المساهمة الجديدة للقيد فى جداول البورصة الرسمية والمؤقتة. الشركات الجديدة تعمل فى مجال المقاولات والتصدير والاستيراد والزراعة والصناعة وتصنيع الاسمدة والفوسفات والأمن الغذائى.



## طارق عزيز عاد الى العراق

غادر القاهرة امس عائدا الى العراق طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير خارجية العراق بعد زيارة قصيرة لمصر استغرقت يوما واحدا استقبله خلالها الرئيس محمد حسنى مبارك.

وصرح قبل مغادرته المطار بانه يحمل ردا شفويا من الرئيس حسنى مبارك للرئيس صدام حسين ردا على الرسالة التى ابلغها امس للرئيس مبارك.

وقــال إن الـرسـالـة تتعلق بالتحضيرات الجارية لعقد مؤتمر القمة الاستثنائى فى بغداد.

واضاف أن هناك تطابقا فى وجهات النظر حول جميع المسائل.

وكان فى وداع طارق عزيز بالمطار الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية والسفير نبيل نجم سفير العراق بالقاهرة.

## للمواســـاة

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس العميد سمير بدر للتعزية فى وفاة الحاج فتحى زيد وابلاغ اسرته خالص عزاء الرئيس ومواساة.

## تعاون مصرى المانى فى مجال العمل الاجتماعى

استقبلت الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية امس وفد المانيا الاتحادية برئاسة مستر هانز ماير المسئول عن العمل الاجتماعى بمدينة اوفنبرج .. تم تبادل وجهات النظر حول اوجه الانشطة الاجتماعية ومجالاتها فى البلدين وامكانية التعاون فى هذا المجال .. وصل الوفد تلبية لدعوة من وزارة الشئون الاجتماعية وتستمر الزيارة اسبوعا.

## نقيب الزراعيين السورى يصل القاهرة اليوم

يصل القاهرة اليوم د. يحيى بكور امين عام اتحاد الزراعيين العرب ونقيب الزراعيين السورى .. وذلك لاجراء مباحثات مع المهندس سعد هجرس نقيب الزراعيين واعضاء مجلس النقابة .. يتم فيه بحث أوجه التعاون النقابى والزراعى بين البلدين .. تستمر زيارته لمصر ٣ ايام يلتقى خلالها مع المسئولين بوزارة الزراعة.

## سرور يجتمع فى باريس بمدير عام اليونسكو

باريس ـ ا . ش . ا :

اجتمع الدكتور فتحى سرور وزير التعليم وفيدريكو مايور مدير عام منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (يونسكو) بمقر المنظمة بباريس..

صرح بذلك امس الدكتور سامى عبدالحميد ممثل مصر الدائم لدى اليونسكو واشار الى ان الاجتماع تناول بحث الخطوات التنفيذية لمشروع احياء مكتبة الاسكندرية القديمة واسلوب التعاون بين جمهورية مصر العربية ومنظمة اليونسكو..

## وحدة للعلاج الاقتصادى بالمستشفى الجامعى بالاسكندرية

الاسكندرية ـ امانى عبدالله :

تم تجهيز وحدة خاصة بالمستشفى الجامعى بالاسكندرية للعلاج الاقتصادى المتميز .. تقع الوحدة بالدور السادس بالمستشفى وقد زودت بالاجهزة والمعدات والمعامل والاشعة التشخيصية و٤ غرف للعمليات وجناح يضم ٩٠ سريرا. تكلفت الوحدة ٢,٧ مليون جنيه من ميزانية المستشفى فى الخطة الخمسية.

صرح بهذا د. محمد الجندى عميد كلية طب الاسكندرية.



الرئيس حسنى مبارك اثناء استقباله أمس ماركو ليسنو جوزيه وزير الشباب والرياضة بانجولا ..

الرئيس حسنى مبارك اثناء استقباله أمس لوفد مجلس النواب اللبنانى .. • تصوير : فاروق ابراهيم •

### فى اجتماع لجنة الخدمات بمجلس الشورى :

# د. حلمى : الوحدة الوطنية مسئولية الأحزاب والمؤسسات الشعبية

# أعضاء اللجنة : الشباب ضائع بين أحزاب ورقية غائبة عن مسئولياتها

د. مصطفى كمال حلمى مسئولية كل الأحزاب

كتب زايد على سعد :

اكد مصطفى كمال حلمى رئيس مجلس الشورى ان السلام الاجتماعى والوحدة الوطنية مسئولية كل الاحزاب والمؤسسات الشعبية والتنفيذية. واكد التزام شعبنا بالوحدة الوطنية وان ما وقع مؤخرا من احداث كشف معدن هذا الشعب ونبذه كافة اشكال التطرف والفتنة.

جاء هذا خلال اجتماع لجنة الخدمات بالمجلس برئاسة د. محمود محفوظ، وقال د. حلمى ان مظاهر الفتنة وافدة من الخارج وانها تأتى الينا فى صورة دعوات خبيثة ولكن شعبنا يقاومها بما فيه من صلابة ومناعة.

واكد اننا يجب الا نسمح اطلاقا بأن يحدث شرخا فى جسم مصر فتاريخنا الطويل يؤكد اختلاط دم الشهيد المسلم بدم الشهيد المسيحى وكانت ثورتنا دائما ثورة الشعب الواحد.

وطالب اعضاء اللجنة بالتصدى لأى خطط طائفية أو افكار واردة من الخارج هدفها القضاء على وحدة الامة. واشار الى ان ما حدث مؤخرا سببه غياب الحزب الوطنى عن الشارع وقالوا انه لو كان هناك حزبا قويا يعيش بين الجماهير وشباب واع لما حدث ما حدث واشاروا الى عدم وجود تنظيم يضم الشباب الضائع بين احزاب ورقية غائبة عن الشارع ولا تقوم بمسئولياتها.

وسوف تقوم اللجنة باعداد تقرير حول الموضوع يعرض على المجلس قريبا لوضع حد لكافة الاشكال التى تهدد الوحدة الوطنية.

## د. عادل عز يفتتح غدا المؤتمر العلمى لطب بنها

يفتتح الدكتور عادل عز وزير البحث العلمى المؤتمر العلمى الخامس بكلية طب بنها بفندق هلتون غدا .. يعقد المؤتمر تحت رعاية الدكتور محمد عبداللطيف رئيس جامعة الزقازيق ويرأسه الدكتور محمد مصطفى عميد الكلية .. وصرح الدكتور محمود حمدى رئيس قسم الادوية والعقاقير بطب بنها وامين عام المؤتمر بأن المؤتمر سيناقش ٦٠ بحثا فى امراض الكلى والروماتيزم والاورام واحدث ادوية علاج الامراض الروماتزمية .. كما يتخلل المؤتمر ندوات عن علاج مرض الربو الشعبى وعلاج الجرب. ويشارك فى المؤتمر عمداء واساتذة كليات الطب بالجامعات المختلفة واطباء الاكاديمية الطبية العسكرية.

## ندب الشيخ البدوى أمينا للدعوة الاسلامية

اصدر فضيلة شيخ الازهر قرارا بندب الشيخ محمد امين اسماعيل البدوى امينا عاما للجنة العليا للدعوة الاسلامية بالاضافة لعمله مديرا عاما للشئون الفنية بمكتب شيخ الازهر.

## الشركات المصرية تقيم مشروعات بترولية فى ليبيا

تدرس وزارة البترول حاليا عرض ليبيا لاشتراك شركات البترول المصرية فى مشروع مد خط انابيب بترول طول ٤٠٠ كيلو متر فى الاراضى الليبية..

اعلن الكيمائى عبدالهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية بانه يجرى حاليا اتصالات مع عدد من الدول العربية تشمل العراق وسوريا والاردن وليبيا لتنشيط ودعم التعاون فى مجال اقامة مشروعات بترولية فى هذه الدول بخبرات الشركات المصرية.

## حصر المشروعات المملوكة لمحافظة البحيرة

انتهت محافظة البحيرة من حصر المشروعات المملوكة لها والتى يمكن التصرف فيها بالبيع او الايجار .. تم الانتهاء من تصنيف ٦٠ مشروعا ومازال هناك ٤٦ مشروعا يجرى تصنيفها تمهيدا لعرضها فى الاجتماع الذى يعقده رئيس الوزراء مع المحافظين مساء يوم السبت المقبل : صرح بهذا مصدر مسئول بمحافظة البحيرة.

## كتيبات للائمة والدعاة عن اهم القضايا الاسلامية

اعدت وزارة الاوقاف كتيبات عن اهم القضايا الاسلامية لكى يلتزم بها الائمة والدعاة. تضم هذه الكتيبات قضايا السكان والادمان والمخدرات والفكر المتطرف والعمل وزيادة الانتاج ورأى الدين الاسلامى الصحيح فيها.

اشترك فى وضع هذه الكتيبات نخبة من اساتذة الجامعات وعلماء الدعوة الاسلامية وستوزع مجانا.

## تكريم رواد الجهود الذاتية بالدقهلية

كرمت محافظة الدقهلية امس ٣١ من رواد الجهود الذاتية من ابناء الاقليم اقاموا مشروعات بلغت قيمتها ٣٦ مليون جنيه. قام المحافظ اللواء حسين مدين بتسليمهم شهادات تقدير ودرع المحافظة وذلك فى حفل كبير اقيم لهم بنادى جزيرة الورد بالمنصورة. كما اهدتهم المحافظة من لوحة الشرف التى اقامتها لهؤلاء الرواد.

وشهدت المحافظة امس توافد عدد كبير من ابنائها المغتربين الذين شاركوا فى يوم الانتماء. وتم عقد ندوة مفتوحة لهم بجزيرة الورد يشاركوا فيها بالرأى وفيما يمكن ان يقدمه كل منهم للمحافظة.

## افتتاح جمعية الصداقة المصرية البريطانية بلندن

لندن ـ جلال سرور :

يفتتح فى الساعة الثامنة من مساء اليوم الدكتور فتحى سرور وزير التربية والتعليم ووليم والد جريف وزير الدولة البريطانى للشئون الخارجية جمعية الصداقة المصرية البريطانية .. يرأس الجمعية السير مايكل وير السفير البريطانى الاسبق فى القاهرة..

ويحضر حفل الافتتاح ايضا اللورد بريجز رئيس لجنة العلاقات الخارجية فى مجلس اللوردات والنائب داڤيد هاول رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس العموم البريطانى، بالاضافة الى اربعة سفراء بريطانيين خدموا جميعا فى القاهرة سابقا..

## مؤتمر دولى حول الديون الافريقية

امستردام ـ وكالات الانباء :

اعلن الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية ان منظمة الوحدة الافريقية وجهت الدعوة الى مجموعة الدول الاوروبية للاشتراك فى مؤتمر دولى من اجل مناقشة المديونية الافريقية.. جاء ذلك فى تصريح ادلى به د. غالى لراديو هولندا.. وقال ان مصر التى تتولى حاليا رئاسة منظمة الوحدة الافريقية، اجرت اتصالات مع دول السوق الاوروبية المشتركة قبل توجيه الدعوة لها للاشتراك فى المؤتمر..

# تعديل قوانين اعانة التهجير والمحاسبين والتأمين الشامل

كتب محمد عبدالحافظ :

وافقت لجنة الاقتراحات والشكاوى بمجلس الشعب برئاسة صبرى القاضى على ٣ مشروعات بتعديل ٥ قوانين اعانة التهجير، وقانون المحاسبين والمراجعين، وقانون التأمين الشامل.

يقضى المشروع الاول الذى قدمه السيد سرحان باحقية المدرسين المعارين والحاصلين على اجازات خاصة، والمنتدبين قبل اول يناير ٧٦ فى صرف اعانات التهجير لهم وضمها الى المرتب والمعاش.

كانت لجنة الفتوى والتشريع بمجلس الدولة قد اشترطت ان تصرف اعانة التهجير لمن يكون موجودا فى الخدمة حتى ٧٥/١٢/٣١.

يقضى المشروع الثانى الذى قدمه ايهاب كساب بتعديل قانون مزاولة مهنة المحاسبة والمراجعة باحقية القيد فى جداول المحاسبين والمراجعين تحت التمرين للحاصلين على دبلوم الدراسات التكميلية التجارية العليا دون التقيد بتاريخ الحصول على هذا المؤهل. يشترط القانون الحالى ان يكون المؤهل صدر عام ١٩٥١.

ويقضى المشروع الثالث الذى قدمه الرفاعى حمادة بزيادة الاشتراك الشهرى للمنتفعين بقانون التأمين الشامل من ٣٠ قرشا الى ١٢٠ قرشا وزيادة المعاش من ١٢ جنيها الى ٤٨ جنيها، وخفض سن المعاش من ٦٥ سنة الى ٦٠ سنة .. كما يقضى باضافة شرط اصابة العمل فى احقية الحصول على المعاش.

### وزراء الزراعة بدول مجلس التعاون يبحثون :

# انتاج التقاوى والمعدات الزراعية لدول المجلس

# انشاء شركة لتسويق المنتجات والحاصلات الزراعية

كتب فوزى مخيمر :

يعقد وزراء الزراعة بدول مجلس التعاون العربى اجتماعهم الأول خلال الاسبوع الاول من يونيو القادم فى العاصمة الاردنية عمان. صرح بذلك للاخبار الدكتور سليمان عربيات وزير الزراعة الاردنى.

وقال ان هذا الاجتماع سيبحث عدة موضوعات فى مقدمتها وضع الخطة النهائية للتنسيق والتعاون فى القطاع الزراعى لدول المجلس تنفيذا للاتفاقيات التى تم التوقيع عليها من قادة المجلس.

كما أن انتاج التقاوى والمعدات الزراعية للدول الاربع يتصدر الموضوعات التى سيتم بحثها، باعتباره مشروعا قوميا تحتاجه دول المجلس.

كما يبحث وزراء الزراعة تأسيس شركة لتسويق المنتجات والحاصلات الزراعية بين دول المجلس وخارجه. وتقوم هذه الشركة بالتفاوض خارجيا لشراء احتياجات الدول الاربع، مما يعطينا قوة تفاوضية.

وقال الدكتور سليمان عربيات وزير الزراعة الاردنى ان الوزراء سيبحثون ايضا توحيد التشريعات الزراعية، وتنسيق السياسات والخطط الزراعية والتنموية من أجل الوصول الى انتاج مشترك يفى باحتياجات دول مجلس التعاون.

## رئيس ووزراء ايسلندا يزور شركة ابوزعبل

قام وستنجر هرمانسون رئيس وزراء ايسلندا بزيارة لشركة ابوزعبل للصناعات الهندسية وهى الشركة التى يتم فيها انتاج عدد من المصنوعات الحربية الثقيلة كان فى استقباله المهندس احمد عبدالفتاح نائب رئيس الهيئة القومية للانتاج الحربى والدكتور محمد على الكامى رئيس مجلس ادارة الشركة .. الذى قدم شرحا كاملا عن منتجات الشركة وقام الضيف الايسلندى بزيارة لمعرض منتجات الهيئة كما شاهد الورش ومراحل التصنيع.

## تخطيط شارع أحمد حلمى ومخبز آلى جديد بالوايلى

كتب عبدالعزيز زايد :

تقرر اجراء تعديل فى تخطيط شارع أحمد حلمى باعتباره احد مداخل القاهرة من الوجه البحرى .. تم تحديد برنامج لاعادة رصف الشارع ابتداء من كوبرى عبود حتى موقف احمد حلمى لسيارات الاقاليم .. تبدأ أعمال الرصف فورا بعد رفع المخلفات من الطريق وبطول خمسة كيلو مترات ونصف.

أعلن هذا الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة اثناء جولته بشوارع القاهرة .. وقرر المحافظ تجنيد جميع اجهزة المحافظة مع الشركة المنفذة للانتهاء من عملية الرصف خلال شهرين. وطالب بضبط أى سيارة تلقى مخلفات او أتربة فى نهر الشارع ومصادرتها لمدة شهرين وان يتم مكافأة من يضبط السيارة بمائة جنيه.

وأعلن المحافظ انه تقرر تشغيل المخبز الآلى الجديد بحى الوايلى يوم ٣١ مايو الحالى. وانه تم تجهيزه بطريقة فنية حديثة لانتاج الخبز الناشف ايضا. وسيكون الانتاج اليومى ١٢٠ الف رغيف بواقع ٦٠ الف فى الوردية الواحدة بما يكفى احتياجات مواطنى الحى.

## اختيار حالات جراحة القلب

بدأ امس فحص حالات مرضى القلب بمستشفى الحسين الجامعى بالازهر، لاختيار الحالات العشر التى ستجرى لها عمليات مجانا بمركز الملك فهد لجراحات القلب بجده. صرح بهذا الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس الجامعة. وقال انه سيتم يوم الجمعة بعد غد اعلان الحالات التى تم اختيارها للسفر مع مرافقيها الى جدة لاجراء العمليات والاقامة على نفقة جمعية رعاية مرضى القلب السعودية. وسيقوم باجراء الجراحة الدكتور حسان رفه رئيس المركز وفريق من الجراحين.

# انتهــاء امتحانــات الاعــدادى بمــدارس القاهــرة غــدا

كتبت منى الدهان :

تنتهى غدا جميع امتحانات النقل بالاعدادى العام والرياضى بجميع مدارس القاهرة .. أما بالنسبة لامتحانات النقل بالثانوى العام والتجارى والتمضيرى فتنتهى فى منتصف الشهر الحالى .. صرح بهذا المهندس «فخرى المعاوى» وكيل وزارة التعليم بالقاهرة .. وقال : يتم التصحيح يوميا عقب نهاية كل امتحان داخل المدارس وبارقام سرية ضمانا للجدية فى التصحيح وتحت اشراف الادارة التعليمية لتعلن النتائج خلال الاسبوع القادم بجميع المدارس بالنسبة للاعدادى.

وعن امتحانات امس اكد وكيل وزارة التعليم بأن غرفة العمليات المركزية بالمديرية التعليمية لم تتلق اى شكوى داخل اللجان وان جميع الامتحانات سارت فى جو هادىء وكانت الاسئلة واضحة الطباعة ومتناسبة مع الزمن المخصص للإجابة كما لم تحدث اى حالات غش امس داخل اللجان او اى حالات مرضية مفاجئة بجميع الادارات التعليمية.

# ٩٤٦ طالبا يؤدون امتحان النقل بالمعهد الفنى الصحى بامبابة السبت القادم

كتب محمد محمود :

ويتوجه ٩٤٦ طالبة وطالبة يوم السبت القادم لاداء امتحان النقل بالمعهد الفنى الصحى بامبابة .. يستمر الامتحان التحريرى والشفوى يوميا حتى يوم ٤ يونيه. صرح بهذا الدكتور جلال حلوانى عميد المعهد. وقال ان التصحيح يبدأ منذ اليوم الاول للامتحان. وتعلن النتيجة فى الاسبوع الاخير من شهر يونيه القادم.

واعلن حشمت حجازى مراقب عام المعهد أن ٦٨٨ طالبا وطالبة سيؤدون امتحان الدبلوم يوم ٩ يونيه القادم ؟. وسيكون الامتحان التحريرى والشفوى فى ٨ شعب تخصصية هى المعاونين الصحيين والتسجيل الطبى والاجهزة الطبية والاطراف الصناعية والاجهزة التعويضية وفنيو المعامل والاشعة وصناعة الاسنان .. وفنيات الامراض وتعلن النتيجة النهائية فى الاسبوع الاخير من يوليو القادم.

## ترقيات بادارة الكتب

كما شملت الحركة ترقية احمد على عبدالمعطى وكيلا للوزارة لشئون الكتب ـ جمال الدين شوقى محروس مديرا عاما لادارة اعداد اصول الكتب ـ عادل رياض مديرا عاما للمخازن ـ محمد كمال مصطفى مديرا عاما للشئون الاقتصادية ـ حسين محمود غريب مديرا لمكتب وكيل الوزارة لشئون الكتب ـ كريم كامل شعبان مديرا لادارة الحسابات ـ حامد عبدالبارى مديرا لادارة الصرف.

## لاشكوى من الامتحانات بجامعة المنصورة

المنصورة ـ حازم نصر :

لازالت امتحانات جامعة المنصورة تتم فى هدوء ولم تحدث أى شكوى من صعوبة الامتحانات وقد ادى امس طلاب الفرقة الثالثة بكلية التجارة لاول مرة امتحان مادة المحاسبة الحكومية والقومية. أدى الطلاب المتخلفون بالفرقة امتحان المحاسبة القومية فقط بعد اضافتها هذا العام. كما يتم لاول مرة بكلية التجارة تأدية امتحان مادة المنشآت المالية وبها جزء من اللغة الانجليزية بعد الغاء مادة اللغة الانجليزية واضافتها لفرع المنشآت المالية.

وصرح الدكتور ابراهيم مهدى عميد الكلية «للاخبار» بأن قواعد الرأفة هذا العام تقضى برفع الطالب المتخلف فى ٣ مواد من احدى هذه المواد اذا كان تقديره فيها ضعيفا، وبالنسبة للطلاب الذين يؤدون الامتحان فى الفرصة الاخيرة فقد تقرر رفعهم بنسبة ٤٠٪ فى ٣ مواد وهى تطبق لاول مرة هذا العام.

واضاف انه لاول مرة ايضا سيؤدى الطلاب امتحانات التخلف فى جميع الفرق يوم ١٥ سبتمبر القادم بعد ان كانت تؤدى مع امتحانات نهاية العام.

## ترقية ١٣ بوزارة التعليم الى درجة المدير العام

اصدر وزير التعليم قرارا بترقية ١٣ من رجال التعليم الى درجة المدير العام بالادارات التعليمية بالقاهرة والمحافظات شملت الترقية : نفيسة السيد سليمان مديرا عاما لحلوان ـ احمد محمد على حسين قاسم مديرا عاما لمدرسة ثانوية بأسيوط ـ فوزية محمود فهمى الشافعى مديرا عاما لمدرسة ثانوية بالقاهرة ـ عفاف ابراهيم حامد مديرا عاما لمدرسة ثانوية بالقاهرة ـ عادل مصطفى حمادة مستشارا للتربية الخاصة ـ عبدالفتاح محمد عبدالفتاح احمد مديرا عاما لمدرسة ثانوية بالقاهرة ـ فاطمة النبوية احمد محمود عمر مديرا عاما لمدرسة ثانوية تجارية بالقاهرة ـ ما شاء الله عبدالعزيز عزب مديرا عاما لمدرسة تجارية بالقاهرة ـ فاطمة احمد محمد خفاجى مديرا عاما لمدرسة تجارية بالقاهرة ـ سميحة غانم محمد مديرا عاما للمدرسة الفندقية بمصر الجديدة ـ صفية محمد فهيم اسماعيل مديرا عاما لدار المعلمات بالدقهلية ـ محمد رجب مصطفى شرابى قائما بعمل مدير عام التعليم الفنى بالقاهرة ـ محمد عبدالله الشرمبابلى قائما بعمل مدير عام الامانة الفنية للمجلس الاعلى للتعليم قبل الجامعى.

### جولة مفاجئة لوزيرى المالية والاقتصاد بالمطار :

# حــل المشــكلات الجمركيــة للــركــاب الالتــزام بتحصيل حق الدولة كاملا

كتب عبدالرزاق مكادى :

طلب الدكتور محمد الرزاز وزير المالية من رجال الجمرك بمطار القاهرة التصدى لاى مشكلة جمركية تصادف الركاب العائدين وسرعة انهاء الاجراءات مع الالتزام بتحصيل حق الدولة كاملا وعدم التشدد امام اى كميات مادامت فى حدود المسموح به.

جاء هذا خلال جولة مفاجئة لوزير المالية والدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد بالمطار تفقد الوزيران سير العمل بصالات السفر والوصول والاسواق الحرة.

وقال وزير المالية انه اطمأن بنفسه على حسن معاملة الركاب جمركيا. وطلب من محمد السمان مدير عام الجمارك بالمطار توفير الاعداد الكافية من رجال الجمرك خلال الايام القادم لمواجهة موسم عودة المدرسين وسفر وعودة الحجاج.

كما استمع الوزيران الى شرح من المهندس محمد فهيم ريان رئيس مؤسسة مصر للطيران عن نشاط المؤسسة وتجديداتها بالمبنى القديم وتفقد الوزيران سير العمل بفروع البنوك بالمطار.

## ٤٠٠٠ خط تليفونى جديد لخدمة منطقة مدينة نصر

قررت هيئة التليفونات توفير ٤٠٠٠ خط جديد لخدمة منطقة مدينة نصر وذلك بعد نقل سنترال شيراتون المتنقل الحالى الى المنطقة الثابتة، صرح بذلك المهندس نبيل خضر رئيس قطاع تليفونات شرق القاهرة وقال انه يتم حاليا الفصل بين الشبكة والارقام لسهولة وسرعة التشغيل بعد نقل السنترال خلال شهر اغسطس القادم وتوفير ٨٠٠٠ خط لمنطقة شيراتون.

## لأول مرة :

# مؤتمر للاخصائيين الاجتماعيين العرب بالقاهرة

كتب صفوت محمد :

قرر الاتحاد العربى للاخصائيين الاجتماعيين عقد المؤتمر الرابع للاتحاد فى القاهرة .. يقام المؤتمر خلال اكتوبر القادم ويستمر لمدة ٤ ايام .. شارك فيه ممثلوا ١٤ دولة عربية اعضاء الاتحاد .. كما يشارك فيه عدد كبير من الجمعيات الاجتماعية فى اوربات والوطن العربى. يحضر حفل الافتتاح الدكتورة أمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية .. صرح بهذا عبدالمنصف حزين نقيب الاجتماعيين وقال ان المؤتمر يعقد فى القاهرة لاول مرة واضاف بأنه تقرر تشكيل لجنة تحضيرية للاعداد للمؤتمر.

وكان بلقاسم الرايطى الامين العام للاتحاد العربى ( ليبى ) قد انهى اجتماعاته مع هيئة مكتب نقابة الاجتماعيين .. تقرر فيها قبول عضوية مصر فى الاتحاد وعقد المؤتمر القادم بالقاهرة. كما قرر الاتحاد الدولى للاخصائيين الاجتماعيين عودة مصر لعضويته .. ومن المنتظر ان تشارك مصر فى اعمال المؤتمر الدولى القادم بالارجنتين فى اغسطس القادم.

## وزراء الاوابك يجتمعون بالقاهرة برئاسة مصر

الكويت ـ عبدالمجيد الجمال :

تولت مصر ـ لاول مرة بعد عودتها لمنظمة الاوابك ـ رئاسة مجلس وزراء المنظمة الذى عقد اجتماعه امس الثلاثاء فى الكويت برئاسة الدكتور حسين عبدالله وكيل وزارة البترول وقد بحث المجلس الوزارى عددا من انشطة المنظمة واعتمد الحسابات الختامية لبعض هيئاتها بحضور الامين العام الجديد للمنظمة عبدالعزيز العبد الله التركى .. وقرر المجلس عقد اجتماع المجلس القادم على مستوى الوزراء ـ فى القاهرة خلال الاسبوع الثانى من ديسمبر المقبل باعتبار مصر رئيسة الدورة الحالية للاوابك ..

## ندب رئيس حى السويس لامانة الحكم المحلى

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء قرارا بندب اللواء سامى عبدالوهاب رئيس حى السويس بمدينة السويس للامانة العامة للحكم المحلى.

## مشروع تطوير هضبة الاهرام امام اليونسكو

يصل الى القاهرة يوم الاحد القادم وفد خبراء ومستشارى اليونسكو برئاسة عالم الاثار الانجليزى المعروف ادواردز فى زيارة لمصر تستغرق اسبوعا لابداء رأيه فى مشروع تطوير هضبة الاهرام بعد الاطلاع على جميع الاجراءات التى تمت حتى الان ..

يضم وفد الخبراء بالاضافة الى البرفسور ادواردز المتخصص فى اثار منطقة الاهرامات ومؤلف كتاب اهرامات الجيزة، السيد فرك مايستر اخصائى تجميع المناطق الاثرية.. وعالمان متخصصان فى ميكانيكا التربة والجيولوجيا..

ومن المقرر ان يعرض تقرير لجنة الخبراء على اللجنة الدائمة للاثار فى اول اجتماع لها..

# مشــروع قانون لمركز تنمية الصــادرات

كتب فرج أبو العز :

يناقش مجلس الشعب قريبا مشروع قانون جديد لتطوير العمل بمركز تنمية الصادرات المصرية. يقضى المشروع الجديد بوضع موازنة مستقلة للمركز طبقا للقواعد المعمول بها فى المشروعات التجارية دون التقيد بالاحكام الخاصة بموازنات الهيئات العامة.

كما يعطى المشروع الجديد لمجلس ادارة المركز وضع اللوائح المتعلقة بنظم العاملين ومرتباتهم والمكافآت والمزايا والبدلات الخاصة بهم وفئات بدل السفر دون التقيد بالقواعد المعمول بها فى الدولة وبما لا يجاوز المرتب وبدل التمثيل المخصص للوزير.

كما تضمن مشروع القانون الجديد ان يكون للمركز جهاز تنفيذى يعين رئيسه بقرار من رئيس الوزراء .. كما يجيز لمجلس الادارة شغل وظائف مؤقتة بطريق التعاقد لمن تتوافر فيهم ميزات وخبرات فنية مقابل مكافآت.

حدد مشروع القانون الجديد اختصاصات المركز فى .. اقامة نظام للمعلومات التجارية والتسويقية لخدمة قطاع التصدير .. واعداد الدراسات اللازمة لتطوير الانتاج التصديرى.

## اراضى ٦ اكتوبر لجمعيات الاسكان الجادة

طلب جهاز تنمية مدينة ٦ اكتوبر من جمعيات الاسكان التى تم تخصيص اراضيها بالاحياء ٢ ، ٣ ، ٤ بالمدينة وهى كاملة المرافق سرعة تسلم الاراضى التى لم يتم تسليمها واستخراج تراخيص البناء للاراضى التى لم ترخص وبدء البناء لاثبات الجدية .. المتخلفون ستخصص اراضيهم لفئات اخرى جادة.

# ماذا يجرى خارج القاهرة

# محافظة الدقهلية تطلب موافقة مجلس الوزراء على بيع مستشفاها القديم لاستكمال المستشفى الجديد

المنصورة — حازم نصر :

قررت محافظة الدقهلية ارسال ٣ مذكرات عاجلة الى رئاسة مجلس الوزراء ووزيرى الصحة والمالية تطلب فيها الموافقة على هدم المستشفى العام القديم في مدينة المنصورة وبيع انقاضه والارض المقام عليها في سبيل استكمال المستشفى العام الجديد قالت المحافظة في مذكراتها ان الحصيلة المنتظرة من عمليتى الهدم والبيع تقدر بحوالى ١٥ مليون جنيه يمكن الاستفادة بها في انشاء المستشفى الجديد الذى يجرى انشاؤه منذ ٨ سنوات بتكلفة مقدارها ٢٢ مليون جنيه .

ومبررات المحافظة في استخدام هذا الاسلوب يوضحها اللواء محمد حسين مدين محافظ الدقهلية فيقول : ان المحافظة بدأت منذ ٨ سنوات في بناء مستشفى عام جديد بتكلفة اجمالية قدرها ٣٠ مليونا من الجنيهات ، وهذا المستشفى لم يستكمل بسبب عدم اعتماد المبالغ اللازمة له حيث لم يرد في الموازنة الاستثمارية طوال هذه السنوات سوى ٨ ملايين جنيه بواقع مليون جنيه سنويا .. الامر الذى يعنى عدم استكمال المستشفى الا بعد ٢٢ عاما وذلك بفرض ثبات اسعار مواد البناء والتجهيزات الطبية .

ويضيف المحافظ : اما بالنسبة للمستشفى العام القديم فمبناه من الطراز القديم جدا فهو اقدم مستشفى بالمنصورة، حيث تم بناؤه منذ اكثر من ٨٠ عاما ، وقد وردت الينا تقارير فنية اعدت بمعرفة مديرية الاسكان وكلية الهندسة ولجنة المنشآت الآيلة للسقوط — واكدت جميع هذه التقارير بأن حالة المبنى سيئة جدا وان به شروخا كثيرة وخطيرة مما يصعب معه اى اصلاحات وخصوصا انه من نوع الحوائط الحاملة السميكة جدا والمرتفعة جدا علاوة على هبوط الارضيات بالمستشفى بتأثير الرطوبة والقدم . بالاضافة الى وجود شروخ في كثير من الاسقف علاوة على ان الاعمال الصحية واعمال الكهرباء والدهانات والنجارة يلزم تغييرها بالكامل بمبلغ لن يقل عن ٣ ملايين جنيه .

ويضيف المحافظ .. بان التقديرات المبدئية لثمن انقاض وارض المستشفى اكثر من ١٥ مليون جنيه وبذلك يمكن ايداع هذه الحصيلة طبقا للقانون بحساب الاسكان الاقتصادى بالمحافظة على ان تمنح لمديرية الصحة كقرض لاستكمال مبنى المستشفى العام الجديد بعد موافقة وزارة المالية والجهات المعنية على ان يتم ادراج القرض ضمن موازنة مديرية الصحة بباب رابعه الخاص بسداد القروض المحلية طويلة الاجل وذلك لسداد القرض لحساب الاسكان الاقتصادى بالمحافظة . وبذلك نضمن تقديم خدمات صحية افضل للمواطن الدقهلاوى خاصة ان سعة المستشفى الجديد ٦٠٠ سرير في حين ان سعة القديم ٢٨٠ سريرا فقط .

علاوة على اننا سنتلافى ارتفاع الاسعار اذا انتظرنا ٢٢ عاما لاستكمال المستشفى .

اما عن مصير مرضى المستشفى القديم في حالة الموافقة على هدمه يقول المحافظ : سيتم نقلهم الى مستشفى الصدر العام خاصة ان نسبة الاشغال بها ٢٧٪ فقط من عدد الاسرة البالغ ٢٦٧ سريرا وهو مايقارب عدد اسرة المستشفى العام القديم ٢٨٠ سريرا .

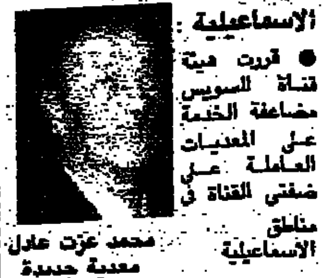
وماذا عن مصير مرضى مستشفى الصدر في هذه الحالة ؟ يقول المحافظ : سيتم نقلهم الى مستشفى صدر بهوت مركز طلخا حيث ان نسبة الاشغال بها لاتتعدى ٣٠٪ من عدد الاسرة البالغ ١٨٠ سريرا .. ومن الطبيعى ان وزارة الصحة لن تمانع في نقل الخدمة الصحية من مكان لآخر مادام ان مستوى الخدمة لايمس .

واخيرا يقول المحافظ : بانه يمكن استغلال مستشفى صدر المنصورة فيما بعد استكمال المستشفى العام الجديد كمستشفى للامراض النفسية والعصبية خاصة ان الدقهلية تفتقر لمثل هذا النوع من المستشفيات .

## اخبار المحافظات

**الاسماعيلية :**

● قررت هيئة قناة السويس مضاعفة الخدمة على المعديات العاملة على ضفتي القناة في مناطق الاسماعيلية والفردان والقنطرة . يشمل القرار اضافة معدية جديدة في كل من المعديات الثلاث مع زيادة عدد ساعات العمل .


محمد عزت عادل
معدية جديدة

اعلن ذلك المهندس محمد عزت عادل رئيس الهيئة وقال ان القرار يهدف الى مواجهة اعداد المصطافين والمترددين على منطقة سيناء خلال موسم الصيف .

**كفر الشيخ**

● تعقد لجنة امتحانات الصف الخامس الابتدائى والصفين الاول والثانى الاعدادى المهنى يوم الاثنين ١٤ مايو وتبدأ امتحانات اتمام الشهادة لمرحلة التعليم الاساسى والاعدادية المهنية يوم السبت ١٩ مايو . وبالنسبة لامتحانات الدور الثانى تبدأ يوم السبت ١١ اغسطس للشهادة الاعدادية و ٢٥ اغسطس للصف الخامس الابتدائى واول سبتمبر لسنوات النقل بجميع المراحل التعليمية .

صرح بذلك محمد مختار فرغلى وكيل وزارة التربية والتعليم وقال انه تحدد يوم الثلاثاء ٧ اغسطس العود لجميع المدرسين والعام الدراسى الجديد يوم السبت ٢٩ سبتمبر .

**الفيوم**

● تعقد لجنة الوحدة الوطنية بالفيوم مؤتمرا شعبيا اليوم يشهده المحافظ الدكتور عبدالرحيم شحاته واعضاء مجلسى الشعب والشورى وكذلك القيادات الشعبية والامنية بها . يتناول المؤتمر بحث دور كافة الطوائف والقيادات في تعضيد الوحدة الوطنية بين ابناء الشعب الواحد .

## ندوة علمية بجامعة طنطا لبحث :

# علاقة الكالسيوم بضغط الدم

طنطا — عبدالعزيز هلالى

تعقد يوم ١٨ مايو الحالى بكلية طب طنطا اول ندوة علمية حول علاقة الكالسيوم وزيادة ضغط الدم لدى الانسان .. يحضر الندوة اكثر من ٢٠٠ طبيب من الجامعات المصرية ومعهد القلب بالقاهرة وكذلك اطباء وزارة الصحة حيث يناقشون الادوية المستخدمة في علاج ضغط الدم واثرها على نسبة الكالسيوم في جسم الانسان .

وحول الندوة يتحدث الدكتور محمد حامد بدر رئيس قسم جراحة القلب والمقرر العام للندوة قائلا : الكالسيوم عنصر اساسى من مكونات الدم وضرورى لعمل الوظائف الفسيولوجية للجسم كله بما فيها الغدد الصماء وانقباضات القلب والشرايين .. ولذلك يهتم الاطباء بضمان عدم نقص الكالسيوم في الجسم وذلك بنصح الاطفال بشرب اللبن وكذلك السيدات الحوامل .. ولكن والكلام مازال للدكتور بدر — الابحاث الطبية الحديثة اكدت ان الكالسيوم في احوال كثيرة يتسبب في زيادة انقباضات الشرايين وتوترها بطريقة غير طبيعية ويصبح لذلك مضاعفات مرضية في بعض الاحيان على القلب .. مثل تضخم عضلة القلب والذبحة الصدرية وغيرها من امراض القلب ولذلك تم انتاج ادوية جديدة لمواجهة الضعف الناتج عن الكالسيوم الذى لاغنى عنه في الدم وهذه الادوية تقوم بتوسيع الشرايين فلا يحدث ارتفاع ضغط الدم في هذه الحالة مضاعفات تؤدى الى حالة مرضية بالقلب كالذبحة الصدرية وذلك دون المساس بنسبة الكالسيوم الموجودة بالدم .

ويؤكد الدكتور بدر في نهاية حديثه ان الادوية الجديدة وهى مضادات الكالسيوم التي تقوم بتوسيع الشرايين لها آثار جانبية مثل الادوية التى كانت تستعمل الى عهد قريب في علاج ضغط الدم مثل مدرات البول .

## اخبار الحوادث والقضايا

# « عبلة » أسطورة عالم المخدرات .. سقطت في أيدى المباحث

# المتهمة أدخلت ابنيها السجن وتزوجت تاجرى مخدرات

كتب بدر الالفى :

« عبلة » .. الاسطورة التى يعرفها تجار المخدرات والمدمنون منذ عام ١٩٨٢ عندما بدأت تدخل المجال القاتل بالاتجار في الاقراص المخدرة ، وكان ثمن القرص انذاك لا يزيد على ١٠ قروش .. واعجب بها تاجر مخدرات فتزوجها لتحترف الاتجار في جميع انواع السموم منذ اول الحبوب .. الى الهيروين .. ومات زوجها فتحى السيد تاركا لها ولدين رأفت وأيمن دربتهما ليواصلا مهنة والدهما في عالم المخدرات .. واستفحل خطرهما ودخلا السجن وما زالا يقضيان بقية العقوبة .. وتزوجت « عبلة » من تاجر مخدرات آخر يدعى توفيق خليفة دخل السجن .. وانتظرته يوم خروجه وقدمت له الهيروين ليطفىء ظمأ سنين الحرمان من المخدرات داخل السجن .. وفور انتهائه من التعاطى سقط قتيلا في نفس اليوم الذى خرج فيه من السجن تاركا بنتين ( رشا وهند ) .. ولم تيأس « عبلة » واتسعت تجارتها .. واصبح رصيدها ١٠ قضايا رغم تنقلها من منزل الى آخر ومن منطقة الى اخرى وتمكنت من تزويج اختيها « فتحية » و« فاطمة » ( الشهيرة بالحاجة ) من تاجرى مخدرات .. ودخلت الاختان « المجال المغناطيسى » .. وضبطت فتحية مع زوجها .. ودخلت فاطمة السجن لتموت خلف القضبان قبل انتهاء العقوبة بتهمة الاتجار في المخدرات وسجلت المباحث زوجها بكر عبدالرحمن بكر في قائمة الخطرين على الأمن العام .

وضع العميد فادى الحبشى مدير مباحث القاهرة هذه الحقائق امام اللواء زكريا رياض سيف مساعد وزير الداخلية مدير امن القاهرة وبسؤاله عن « عبلة » تبين انها ما زالت حرة خارج الاسوار وأنها ما زالت تباشر تجارة السموم في منزل آخر امتلكته الدرب الاحمر وكلف العميد طلعت منصور مدير مكتب مكافحة المخدرات بالقاهرة لمراقبتها .. وفى ساعة الصفر هاجم العقيد معتصم عبدالمعطى وكيل المكتب والمقدمان عاصم الشاذلى واحمد فتحى منزل عبلة الجديد وتم ضبطها ومعها ٥٩ تذكرة هيروين ( ثمن التذكرة مائة جنيه ) .. واحيلت الى احمد مصطفى رئيس نيابة المخدرات الذى امر بحبسها اربعة ايام على ذمة التحقيق .. وعادت « عبلة » الى سجن النساء بالقناطر الخيرية حتى ينتهى التحقيق .


عبلة
اسطورة في عالم المخدرات

# موزع البوتاجاز حاول سرقة مجوهرات بـ ٤٠ ألف جنيه

كتبت سهير مراد :

اعادت مباحث الهرم مجوهرات قيمتها ٤٠ الف جنيه سرقها ثلاثة من موزعى الانابيب من فيلا رجل اعمال .. حاول احدهم الاعتداء على صاحب الفيلا « بعتلة » حديد الا انه تمكن من ضبطه وتسليمه للشرطة وارشد عن زميله .. تولى التحقيق احمد الشريف وكيل اول نيابة الهرم وامر بحبس المتهمين الثلاثة واعادة المسروقات لصاحبها ويدعى امين على حسنين .

وكانت ابنة المجنى عليه وهو صاحب مصانع « الفيبر جلاس » قد شعرت باللصوص في حجرتها عند الفجر فاستغاثت بوالدها بالضغط على زر التليفون الداخلى الذى أحدث صوتا عاليا فحاول اللصوص الهرب الا انه تمكن من ضبط احدهم وسلمه للشرطة حيث عثر معه المقدم ياسر عبدالسلام رئيس مباحث الهرم على المسروقات .

## يبحث عن وحيده منذ ٩ سنوات

خرج إبراهيم محمد أحمد سعد ( وشهرته الديب ) من منزل الاسرة بنجع العوانية بالسباعين مركز ادفو باسوان ( وكان عمره ٦ سنوات ) يوم ٣ مايو سنة ١٩٨٢ وقد مضى ٩ سنوات ولم تعثر الاسرة على اى اثر لوحيدها — حيا او ميتا — ومازال والده وأمه اللذين لم ينجبا اطفالا من بعده يراودهما الأمل في العثور عليه .. فمن يعرف شيئا عن الغائب ( وهو أبيض البشرة وكان يرتدى فانلة بيضاء وشورت يوم غيابه ) يتصل بوالده بشركة النصر والفوسفات السباعية شرق او بمنزله بنجع العوانين بادفو .

## قوات الامن تحرس نقابة المهندسين

قامت قوات الامن امس بحراسة مشددة حول مبنى نقابة المهندسين.. وذلك بعد استغاثة مجلس النقابة برجال الشرطة.. اثر وصولهم تهديدات من خريجى معهد الكفاية الانتاجية بحرق مبنى النقابة في حالة عدم قبولهم اعضاء بها.. صرح بهذا المهندس ابو العلا ماضى ابو العلا الامين المساعد وقال ان محكمة القضاء الادارى قررت رفض قيدهم بجداول النقابة كاعضاء.. وطالبهم بالحصول على مؤهلات دراسية تسمح بقيدهم وتحقيق ما يطالبون به ..

واضاف ان مجلس النقابة لايتخذ اى قرارات من شأنها رفض قبول اعضاء جدد.. يشترط لذلك حصوله على المؤهلات الدراسية اللازمة والتى حددها قانون النقابة ..

## اتهام احد العاملين بالمؤسسات الاعلامية بالتخابر

تم فجر امس القبض على احد العاملين باحد المؤسسات الاعلامية بتهمة التخابر مع احدى الدول الشرقية.. اشترك في تفتيش مسكن المتهم المستشار عبدالمجيد محمود المحامى العام..

# محاكمة وكيل وزارة ومديرين بشركة عامة تسببوا في تبديد ١٢ الف طن ذرة

كتب على عفيفى :

قرر المستشار اسماعيل والى مدير الدعوى التأديبية احالة رئيس قطاع ( وكيل وزارة ) ومديرين باحدى الشركات التجارية الى المحكمة التأديبية العليا .. وذلك لتسببهم في تبديد ١٢ الف طن ذرة .. كما قررت النيابة الادارية ابلاغ النيابة العامة بوقائع القضية للتحقيق معهم جنائيا ..

وقد كشفت تحقيقات النيابة الادارية ان الشركة التي يعملون بها وهى شركة قطاع عام وقعت عقدا مع احدى شركات الاستيراد الخاصة للقيام باستيراد سلع غذائية ونص العقد على ان يتم تخزين السلع في مخازن الشركة العامة . وفى حالة التخزين في مخازن مستأجرة تتولى شركة القطاع العام وحدها اصدار اذون الصرف . على ان يقوم المشترى بسداد ثمنها في خزينة الشركة او البنك الذى تحدده .

وقامت الشركتان بموجب العقد باستيراد ١٧ الف طن ذرة .. وتبين من التحقيقات ان المتهمين قاموا بتخزين تلك الكميات في مخازن الشركة الخاصة دون ان يتخذوا اية اجراءات تضمن السيطرة على هذه الكميات

## الدفاع في قضية تنظيم مصر :

# اغتيال الاسرائيلى تم بالصدفة

كتب علاء رزق:

واصل الدفاع عن المتهمين مرافعاته امس في قضية تنظيم ثورة مصر ترافع محاميان عن المتهم السابع محمد على شرف وطالبوا ببراءته واحتياطيا استعمال الرأفة معه.. وقالوا ان الشك يحيط بالاعترافات ويبطلها كما يبطلها التعذيب الواقع على المتهمين.. وان جريمة اغتيال الدبلوماسى الاسرائيلى البرت اتراكشن تمت بالصدفة البحتة ولم يمكن لها سبق اصرار او ترصد.. وان القضية سياسية بالدرجة الاولى لان اسرائيل تشتفز العالم كله وخاصة المصريين والشعب العربى.. وقررت المحكمة التأجيل لجلسة اليوم لسماع باقى مرافعات الدفاع ..

عقدت الجلسة برئاسة المستشار عماد الدين محمود اسماعيل وعضوية المستشارين محمد عزت السيد ومدحت محمد شاكر بحضور هشام حمودة رئيس النيابة وشريف عبدالنبى وكيل اول النيابة وحضور حسين طنطاوى مدير علم الشئون الجنائية وامانة سر سيد الوحش ووحيد عبدالعظيم ..

## ابحث مع الشرطة

● فريد شوقى سعد ٩ سنوات

● متغيب من يوم ٩٠/٢/٢٨

● من يجده يتصل باسرته في ٤ شارع خوفو بالجيزة او بصيانة مطابع الأخبار ت : ٧٤٨٨٨٨

● محمد احمد حسنين ( ١٤ سنة )

● ابيض اللون متوسط القامة .

● متغيب منذ شهرين .

● من يجده يتصل باسرته في مساكن المتراس ميناء البصل . او بمكتب الاخبار بالاسكندرية .



## بلا مشاكل

يصدر قريبا كتاب جديد لفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى عن «الغيب» وهو ضمن سلسلة مكتبة الشعراوى الاسلامية التى تتناول فكر فضيلته في عدد من قضايا العقيدة الاسلامية الهامة ..

يقول فضيلة الشيخ الشعراوى في كتابه :

ان الاقوال قد تضاربت عن الغيب ومعرفته وان الناس يعتقدون ان هناك من يعلم الغيب سواء كانوا من الانس او الجن وهذا يأتى من اختلاط قضية الغيب في اذهان الناس .. ذلك ان الغيب نوعان : غيب نسبى وغيب مطلق .. الغيب النسبى هو الذى يتحدث عنه الناس وهو الذى في بعض الاحيان يبهرهم .. اما الغيب المطلق فلا يعلمه احد الا الله سبحانه وتعالى ..

ولكن ماهو الغيب النسبى .. انه شيء غاب عنك . لم يغب عن غيرك .. انت لا تعلمه ولكن غيرك يعلمه .. كيف .. لنفرض انه قد سرق منك شيء .. السارق غيب عنك لا تعلمه .. وقد لا تعلمه الشرطة ايضا .. ولكن من سرق يعرف انه سرق والذى اخفيت عنده المسروقات يعرف من السارق .. والذى بيعت له المسروقات يعرف من الذى سرق ..

الغيب النسبى هو الذي يحكم الدنيا .. فالعلم المشاهد قليل واذا كانت هذه هى الحقيقة فاننا نقول انه ما من قضية بحثت وتفرغ لها الباحثون الا وعرفوا اشياء وغابت عنهم اشياء .. ولذلك لا تجد قانونا دنيويا او قضية دنيوية الا ويحتاج الى تعديل بعد فترة قليلة من الزمن .. لان الذين درسوا هذه القضية ووضعوا هذا القانون عالجوا مشكلات عرفوها وغابت منهم مشكلات اكبر وكلما مر الوقت وذهب مكلن غائبا .. اصبح التعديل ضروريا .. ولذلك فانه بالنسبة للقوانين الدنيوية نجد ان كل عصر له قوانينه وله قضاياه .. لان كل عصر يكشف عن اشياء ثم يأتى العصر الذى بعده فيكشف عن اشياء جديدة .. ولذلك فإن المشرع هو الله سبحانه وتعالى وحده لانه جل جلاله لا يغيب عنه شيء فعلمه ازلى .. وكل ماق الكون في علمه...

ويقول فضيلة الشيخ الشعراوى في كتابه ان ماهو غيب عنا كثير وماهو مشاهد منا قليل هذا بالنسبة للحياة الدنيا فاذا اضفنا الى ذلك ان هناك عوالم جعلها الله سبحانه وتعالى غيبا عنا لانراها ولا نعرفها فعالم الجن غيب عنا وعالم الملائكة غيب عنا .. ولذلك يقول الحق سبحانه «وما اوتيتم من العلم الا قليلا» اى ان هذا العلم البشرى والتكنولوجيا الهائلة التى في العالم هى اقل قليل من العلم .

**أحمد زين**

## سجين يطالب بمعاملته معاملة رأفت الهجان !!

امر ياسر عبداللطيف وكيل نيابة الدرب الاحمر بندب لجنة طبية لتوقيع الكشف على نزيل بسجن الاستئناف لبيان مدى سلامة قواه العقلية .. اضرب النزيل عن الطعام منذ ٨ ايام مطالبا بمعاملته مثل رأفت الهجان ..

وكان محسن غراب مدير نيابة الدرب الاحمر قد تلقى بلاغا من سجن الاستئناف ان احد نزلاء السجن قد اضرب عن الطعام منذ يوم اول مايو وانه تم ادخاله السجن رغم براءته بينما تقوم بامداد رأفت الهجان بكل الاموال وسبل الراحة دون حساب !!

## اعلان نتائج التحقيق في قضية عبدالحى

يعقد المستشار جمال شومان النائب العام ظهر اليوم الاربعاء مؤتمرا صحفيا بدار القضاء العالى يعلن خلاله نتائج التحقيقات التى باشرها المستشار ماهر الجندى المحامى العام الأول لنيابة الشئون المالية والتجارية في قضيتى المليونير الهارب توفيق عبدالحى والدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد الاسبق .

وسيتم خلال المؤتمر كذلك اعلان نتائج التحقيق النهائية في واقعة قيام توفيق عبدالحى بالاستيلاء على اموال عدد من البنوك في صورة قروض وتسهيلات ائتمانية وامتنع عن سدادها وفر هاربا خارج البلاد وكذلك الاعلان عن نتائج التحقيق مع الدكتور مصطفى السعيد فيما نسبته اليه اجهزة الرقابة من ارتكاب عددا من الوقائع المختلفة قبل واثناء توليه لمنصبه الوزارى .


## الأخبار

مكاتب القاهرة :

التوزيع : ٣ " ١ " شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ ( ٥ خطوط )

الإعلانات : ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ ( ١٠ خطوط )

مكاتب الاسكندرية :

التحرير : ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٣٠٠٠٠/٤٨٣٠٠٠٩ — تلكس ٥٤١٣٧

الإعلانات : ٣ شارع ابن الصايغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩/٤٨٣٦٧١٩ — تلكس ٥٤١٠٣

التوزيع : ٨ شارع النبى دانيال
تليفون ٤٩٢٥٣٥٧ / ٤٩١٢١١١


## أخبار المجتمع

### خطبة اليوم

● تم بمشيئة الله خطوبة الآنسة/ صباح محمد عباس

● الى الاستاذ/ احمد سيد احمد

● نجل الزميل/ سيد احمد على بقسم السباكة

● هواياتها : القراءة والتدبير المنزلى .

● من حى المعادى .

★ فثرينات حنفى فرح الخمس

★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

**الحاج /أحمد حسنين مراد**

يهنىء العروسين نيفين محمد مصطفى والمهندس سلامة الاطفيحى بعقد قرانهما السعيد

الف مبروك للعروسين

**محمد عبدالرازق**

الصحفى بأخبار اليوم يسجد لله شاكرا فضله ان انعم على والده بالشفاء من مرضه ويوجه الشكر للاستاذ

**الدكتور صلاح زكى**

استاذ الامراض الباطنة بطب القصر العينى لما بذله من رعاية واهتمام ويخص بالشكر الاطباء وهيئة التمريض بمستشفى الزراعيين بالدقى لجهودهم وعنايتهم ..

**احمد سالم**

الصحفى بأخبار اليوم بالاسكندرية يهنىء صديق العمر بثقة القيادة السياسية باختيار صاحب التاريخ العسكرى والعلمى الرفيع

**اللواء عبدالمنعم سعيد**

محافظا للسويس

متمنيا له دوام التوفيق ليواصل خدمة بلادنا العزيزة ..

**بنك التنمية والائتمان الزراعى بمحافظة دمياط**

**اللجنة النقابية للعاملين بالبنك**

المدير العام وكبير المفتشين ومديرو الادارات والمراقبون ومديرو الفروع ومديرو بنوك القرى وامناء الشون والمستودعات والعاملون يهنئون السيد الاستاذ

**احمد سعيد معوض احمد**

لاسناد رئاسة البنك بدمياط لسيادته ويتوجهون بالشكر للسيد المهندس

**عادل عزى**

رئيس البنك الرئيسى لثقته الغالية ويعاهدون الله على بذل الجهد لتحقيق خطة البنك لزيادة الانتاج .

*O*

فرع كفر سعد يهنىء الاستاذ احمد سعيد معوض احمد برئاسته لبنك دمياط

*O*

فرع فارسكور يهنىء الاستاذ احمد سعيد معوض احمد برئاسة بنك دمياط .

*O*

فرع الزرقا يهنىء الاستاذ احمد سعيد معوض احمد برئاسة بنك دمياط .

*O*

فرع دمياط يهنىء الاستاذ احمد سعيد معوض أحمد برئاسة البنك بدمياط .

**دعوة**

لانعقاد الجمعية العمومية لنادى هيئة التدريس بجامعة المنيا يعلن مجلس الادارة عن انعقاد الجمعية العمومية في تمام الساعة الحادية عشرة صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٥/١٤ لانتخاب رئيس واعضاء مجلس الادارة بمقر الصالة الملحقة بمبنى استراحة اعضاء هيئة التدريس بجوار كلية الزراعة .

**رسالة ماجستير عن : القرار السياسى وكفاءة الادارة**

تناقش يوم السبت القادم بمعهد البحوث والدراسات الافريقية بجامعة القاهرة في الخامسة مساء رسالة الماجستير المقدمة من الباحث حلمى عزيز حسن المراغى وموضوعها : القرار السياسى الداخلى وتأثره بكفاءة وفاعلية الادارة . وتتكون لجنة الحكم والمناقشة من الدكاترة : فاروق يوسف — سلوى محمد لبيب — الحسينى بدر .

### قصة الى قلبك

**أ . د . فايز فايق شكرا**

نشرت قصة الطفل اسلام محمود محمد الذى ولد مصابا بثقب كبير بالقلب وضيق بالصمام ولم يتمكن والد الطفل من اجراء الجراحة الدقيقة لولده بأى مستشفى خاص لانه مجرد موظف بالقوات المسلحة ولا يسمح راتبه اطلاقا بتحمل نفقات العملية .

وجهت نداء للطبيب الانسان للاستاذ الدكتور فايز فايق مستشار جراحة الصدر والقلب والمدير العام لمعهد القلب انا شده اجراء الجراحة لاسلام على ان يستثنى الصغير من نظام الدور الملزم للمعهد نظرا للضغط الشديد عليه لان حالته لا تستدعى الانتظار ؟!

بالامس وصلتنى رسالة رقيقة من الدكتور فايز فايق تؤكد مدى خبرته بخطورة حالة المريض .. وحرصه كأب ومسئول عن انقاذ حياته .. وقد استدعى الطفل بالفعل للمعهد وتابع حالته بنفسه وادخل قسم الجراحة بالدور السادس واوكل الى طبيب من امهر جراحى المعهد هو الاستاذ الدكتور مدحت الجمال مستشار جراحة الصدر والقلب بالمعهد لاجراء الجراحة لاسلام .. كلى ثقة في الله بان الجراحة ستنجح على يدى الطبيب الشاب الناجح .

**١٠٠ دولار و ٢٠٠ جنيه لزكية**

وصلنى من نجران بالسعودية شيك من الاخ على السيد على الفيومى شيك باسم السيدة زكية محمد عبدالمجيد التى نشرت قصتها .. كما وصلتنى ايضا حواله من المواطن محمد لبيب ابوالعمايم بمبلغ ٢٠٠ جنيه ومن قبل وصل مبلغ خمسين جنيها من فاعلة خير لنفس الحالة .. ورغم اننى نشرت لها نداء من قبل وأرسلت لها برقية للحضور لتسلم هذه المبالغ الا انها لم تحضر . برجاء للمرة الثالثة ان تحضر السيدة زكية محمد من الاسكندرية لاستلام مستحقاتها . وللاخ على السيد بالسعودية . عنوانها هو ١٤ ش قرة المتفرع من ش سيدى سليمان — الباب الاخضر — المنشية — الاسكندرية .

**حسنية عبدالجواد**

## الجو اليوم مائل للحرارة

تكون درجات الحرارة حول معدلاتها على معظم المناطق .. وتتكاثر السحب المنخفضة شمالا والمتوسطة والعالية على جنوب البلاد .. وسلاسل جبال البحر الأحمر مع فرصة الامطار هناك .. والرياح اغلبها شرقية الى جنوبية معتدلة تنشط مثيرة للرمال والاتربة خاصة جنوبا .

درجات الحرارة

| | العظمى | الصغرى |
|---|---|---|
| القاهرة | ٣٣ | ١٦ |
| الاسكندرية | ٢٥ | ١٥ |
| مطروح | ٢٦ | ١٦ |
| بورسعيد | ٢٥ | ١٨ |
| الاسماعيلية | ٢٩ | ١٦ |
| السويس | ٣١ | ١٥ |
| المنيا | ٣٣ | ١٦ |
| الفيوم | ٣٢ | ١٧ |
| أسيوط | ٣٣ | ١٨ |
| سوهاج | ٣٥ | ٢٠ |
| الاقصر | ٤٠ | ٢٢ |
| اسوان | ٣٩ | ٢٦ |
| الغردقة | ٣٢ | ٢٠ |
| سيوه | ٣٠ | ١٧ |
| الوادى الجديد | ٣٩ | ٢١ |
| العريش | ٢٥ | ١١ |
| نخل | ٢٦ | ١٣ |
| الطور | ٣٨ | ١٧ |
| شرم الشيخ | ٣١ | ٢٠ |
| رفح | ٢٦ | ١٣ |
| سانت كاترين | ٢٣ | ١٠ |

**المهندس محمد رجب**

**مصطفى شرابى**

اهنىء التعليم الفنى بمحافظة القاهرة باختياركم مديرا عاما له

**صلاح الدين اسماعيل**

باخبار اليوم

**عميد نبيل الدسوقى وحرمه**

يهنئون السيدة

**ماشاء الله عبدالعزيز عزب**

بالترقية مديرا عاما لمدرسة التجارة الثانوية بالسيدة زينب بمديرية التربية والتعليم بمحافظة القاهرة

## الاحتفال بالعيد المئوى لديجول

تقيم السفارة الفرنسية بالقاهرة حفل استقبال مساء بعد غد بمناسبة الاحتفال بالعيد المئوى لميلاد الزعيم الفرنسى الراحل شارل ديجول . يشارك في الاحتفال الوزراء والجالية الدبلوماسية في مصر .



## أسعار العملات الأجنبية

| العملة | شراء |
|---|---|
| دولار امريكى | ٢٦٦,٠ |
| جنيه استرلينى | ٤٤٥,٤ |
| مارك المانى | ١٦٠,٨ |
| دولار كندى | ٢٢٨,٨ |
| كرون دانمركى | ٤٢,٣ |
| فلورين هولندى | ١٤٣,٠ |
| فرنك فرنسى | ٤٧,٨ |
| ١٠٠ ليرة ايطالية | ٢١,٩ |
| كرون نرويجى | ٤١,٣ |
| ١٠٠ اسكودا برتغالى | ١٨١,٥ |
| كرون سويدى | ٤٤,٠ |
| ١٠٠ فرنك بلجيكى | ٧٧٩,٦ |
| شلن نمساوى | ٢٢,٨ |
| فرنك سويسرى | ١٨٥,٧ |
| ١٠٠ ين يابانى | ١٦٨,٥ |
| مارك فنلندى | ٦٧,٨ |
| دينار كويتى | ٨٩٥,٢ |
| ريال سعودى | ٦٩,٨ |
| درهم الامارات العربية | ٧١,٤ |
| دينار البحرين | ٧١٤,٥ |
| دينار اردنى | ٣٥٧,٠ |
| ريال عمانى | ٦٦٤,١ |
| ريال قطرى | ٧٣,٢ |
| دولار استرالى | ١٩١,٠ |
| دينار عراقى | ٥٣,٥ |

لا تقبل اوراق فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة ايطالية

## ● الكلمات المتقاطعة ●

**افقيا :**

١ — البرج السابع — من الوزارات ( معكوسة ) .
٢ — من الزهور — شتم — حرف ندبه .
٣ — عابر — مدينة اسبانية ( معكوسة ) .
٤ — مخاطرة ( معكوسة ) — صخر نارى .
٥ — طباع — اومات — صحارى .
٦ — امش ( معكوسة ) — يسرجو ( معكوسة ) .
٧ — عاصمة البرازيل — رقصة لبنانية ( معكوسة ) .
٨ — تجدها في ( كبير ) — لون مسرحى — متشابهان .
٩ — من مشتقات البترول ( معكوسة ) — واش — بلحسه ( معكوسة ) .
١٠ — مدينة بباكستان — اول سلطان بعد دولة الخديويين في مصر ( معكوسة ) .
١١ — عويص — لاعب كرة قديم بالاهلى ( معكوسة ) — للتعريف .
١٢ — فيلسوف يونانى ( معكوسة ) — خلاف يتقلان .
١٣ — أبواى — مخرج مصرى .
١٤ — من الطيور — دواء السموم — كلمة تعجب .
١٥ — متباعد ( معكوسة ) زعيم نازى — حرف جر .

**رأسيا :**

١ — حارس مرمى مصرى — من الاشجار .
٢ — من اجلنا — مسرحية قديمة

## ● حل المسابقة غدا ●

٥ — هزات ارضية — شارع تجارى بالقاهرة ( معكوسة ) .
٦ — اكبر القارات — عذب — من اوائل احياء لندن ( معكوسة ) .
المشهيات .
١٢ — من الزهور ( معكوسة ) — لصوص البحار ( معكوسة ) .
١٣ — لقب صحفى وكاتب ساخر

● حل مسابقة امس

اعداد : محمد عطيه

## صفحات خاصة تصدرها الأخبار عن محافظة الدقهلية في عيدها القومي (١)

# رحلة الى عروس الدلتا

## ■ قاعة دولية للمؤتمرات وقرى سياحية بالساحل الشمالى

## ـ الانتهاء من استصلاح ٥٥ ألف فدان في مارس القادم

## ـ ١١ ألف فدان لشباب المحافظة ومميزات أخرى لهم في المشروعات التى ستبيعها المحافظة

اذا تحدث التاريخ عن الحضارة والانتصارات وترك بصماته فوق ارض مصر فإن اصدق تلك البصمات واروعها ستكون فوق ارض الدقهلية العملاقة وبالتحديد في مدينة المنصورة التي دارت على ارضها وبين ربوعها اشرف معارك الكرامة المصرية عندما تصدى شعب الدقهلية بكافة فئاته لجحافل الصليبيين الغزاة بقيادة ملك فرنسا لويس التاسع واوقع بهم هزيمة مروعة واسر ملكهم المغرور في دار القاضي فخر الدين بن لقمان بمدينة المنصورة لتنتهي احلامه الى الابد وتتحطم طموحاته على صخرة صمود ابناء الدقهلية . واستمر لويس التاسع حبيس الدار طيلة شهر كامل حتى قامت زوجته بدفع الفدية المقررة في ٧ مايو ١٢٥٠ م ليخرج من المنصورة مقهورا مقيدا بالاغلال يجر اذيال الهزيمة والهوان وقد اصبح ذلك اليوم عيدا قوميا للمحافظة احتفالا بانتصار شعبها العظيم .

والدقهلية ليست ارض الانتصارات فحسب ولكنها ايضا عروس النيل الخالد بما حباها الله من موقع فريد وامكانيات طبيعية وبشرية هائلة والانجازات على ارض هذه المحافظة العملاقة لا تتوقف والرحلة اليها تترك في النفس انطباعات عن انسان مصر المعطاء متجسدا في ابناء الدقهلية الذين ضربوا اروع الامثلة بجهودهم الذاتية على اصالة الانسان المصرى وعشقه لبلده .

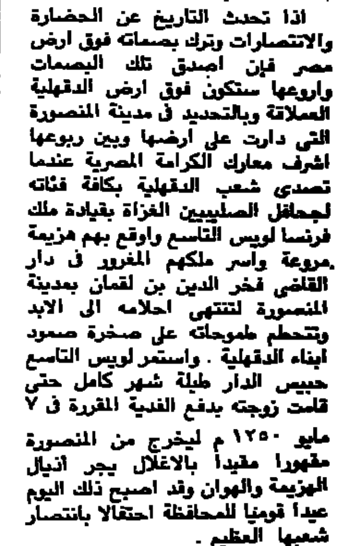
### الزراعة في مقدمة اهتمامات المحافظة

الزراعة اهم القطاعات بمحافظة الدقهلية حيث انها أولى المحافظات في الانتاج الزراعى لذا فهى تحظى باهتمام كبير فهى تنتج ٪ محصول الارز في مصر و٪ محصول القطن و١٠٪ من القمح و١٠٪ من الذرة حيث يزرع بها ٦١٠ الاف فدان .. لذلك فمحاولات النهوض بالانتاج الزراعى بالمحافظة لا تتوقف وفي هذا المجال يقترن العلم بالخبرة والجهد البشرى ممثلا في الفلاح الدقهلاوى ورجال الزراعة .

اللواء محمد حسين مدين محافظ الدقهلية يقول : لعل ابرز المشروعات الزراعية التي تنفذ بمحافظة الدقهلية في الوقت الحاضر .. هو مشروع تحسين التربة والمياه وهو المشروع الذي يتم تنفيذه بالتعاون مع الحكومة الكندية ويهدف الى زيادة الانتاج الزراعى عن طريق تحسين خواص التربة وتنفيذ الصرف المغطى وتحسين شبكة الرى وتطويرها وترشيد استخدام مياه الرى وذلك في مساحة ٧٥ الف فدان بمراكز دكرنس والمنزلة ومنية النصر .. وتقدم كندا ٤٨ مليون دولار كندى كمنحة .. ومصر ٢٦ مليون جنيه لاتمام هذا المشروع ويضيف المحافظ .. باننا نسعى لنشر الميكنة الزراعية لتساعد في زيادة الانتاج الزراعى بالمحافظة .. وفي هذا المجال تم افتتاح مركز مبارك للزراعة الالية بالسنبلاوين وبه خطوط كاملة لمعدات الزراعة واصلاح وصيانة الآلات الزراعية والسيارات .

كما تم تسجيل وشهر ١٢ جمعية تعاونية متخصصة في مجال الميكنة الزراعية بمختلف مراكز المحافظة .

ويضيف المحافظ .. بأن محصول القطن هذا العام يحظى برعاية خاصة وتم تجنيد كل امكانيات المحافظة لاخراج موسم ناجح ان شاء الله وذلك بالتعاون مع وزارتى الزراعة والاشغال .. وتوجد غرفة عمليات دائمة بالمحافظة للتنسيق مع الوزارتين في هذا الشأن .



الرئيس حسنى مبارك



اللواء محمد حسين مدين

### اللواء محمد حسين مدين للأخبار :

## ■ المحافظة والجامعة نسيج واحد

## ويعملان على زيادة الانتاج بالمحافظة

## ■ تجربة فصل انتاج الخبز من توزيعه

## حققت نجاحا باهرا

## ■ مكتبات للأطفال

## في الحدائق العامة

## واصدار أول مجلة

## للبراعم الصغيرة

### استصلاح ٥٣ الف فدان

سألنا المحافظ :

وماذا عن الاراضى التى يتم استصلاحها بالمحافظة ؟ .

فأجاب .. يجرى حاليا عمل البنية الاساسية من ترع ومصارف لمساحة ٥٣ الف فدان بمنطقتى البشو وزيان وسوف تنتهى الشركات المنفذة للبنية الاساسية في هذه المنطقة في مارس ١٩٩١ .. لتضاف بعد ذلك هذه المساحة الكبيرة للارض الزراعية المنتجة بالمحافظة .

### ١١ ألف فدان للشباب :

ولماذا لا يكون لشباب المحافظة نصيب في الاراضى المستصلحة ؟ .

يجيب المحافظ : هناك ١١ الف فدان بالمنطقة الشمالية بالمحافظة ندرس في الوقت الحاضر امكانية توزيعهم على الخريجين من شباب المحافظة مجرد الانتهاء من اعمال البنية الاساسية بها .

### الاولوية للشباب

ونحن نتحدث عن الشباب .. ما هو الجديد بالنسبة لشباب المحافظة ؟ .

المحافظ .. شباب المحافظة هم احد اهتماماتى الرئيسية .. ولذلك نبحث ايضا كيفية تخصيص جزء من المشروعات التى ستقوم المحافظة ببيعها للشباب حتى تفتح امامهم فرص للعمل والانطلاق .

كما ان حمايتهم من الادمان واجب قومى .. ولذلك فقد تم تشكيل لجنة عليا لمكافحة الادمان بالمحافظة تتكون من الصحة والامن والاعلام والشباب والتأهيل الاجتماعى وذلك لحصر المشكلة في اقل حيز ممكن والتبصير بمخاطر المشكلة حفاظا على شبابنا من هذا الداء المدمر وفي هذا المجال ايضا نقوم بتكثيف معسكرات العمل والمعسكرات الترفيهية للشباب وكذلك المسابقات الثقافية والدينية ومعارض الهوايات العلمية والعملية لامتصاص طاقة شباب المحافظة .

### علم الثقافة

وماذا عن الثقافة بالمحافظة ..

المحافظ .. لقد اعلنت ان علم ١٩٩٠ هو علم الثقافة بالمحافظة وقد تم وضع خطة لترجمة هذا الشعار الى واقع عملي .. وفي هذا المجال تم .. انشاء مجلس محلى للثقافة بالمحافظة وانشاء فرقة الفنون الشعبية ويتم حاليا عمل الصيانة اللازمة لمسرح المنصورة القومى للمحافظة على هذا التراث الكبير .. كما يتم الاعداد لاصدار مجلة المنصورة وتشغيل سينما قصر الثقافة .

كما يتم تجديد المكتبة العامة التى تمثل تراثا من تراث المحافظة وتم وضع خطة لحركة المسرح المتجول ليقدم عروضه في جميع انحاء القرى بالاشتراك مع جميع الفرق المسرحية التابعة للثقافة والشباب والتربية والتعليم والجامعة وقد خصص لهذا الغرض سيارة مجهزة كقافلة متنقلة تبدأ نشاطها في أول يونيو .. كما تم اعتماد الاحتياجات التى تحقق اصدار مجلة ثقافية وسلاسل ادبية طوال العام مما يؤدى الى ان يصبح للادباء متنفس يتمثل في مجلة وعمل مؤتمرات ولقاءات يدعى فيها كبار الكتاب واقامة مهرجان للشعر في نهاية هذا الشهر ومهرجان للقصة في يونيو .

### مكتبات للطفل

وماذا عن الطفل ؟

المحافظ .. سوف تلحق بحدائق الاطفال في المدن مكتبات للاطفال هذا علاوة على المكتبات المتنقلة وسوف يتم افتتاح مكتبة للاطفال بمدينة المنصورة كما يتم مركز ثقافة الطفل بالمنصورة وقد اعتمدت له مبالغ بصفة مبدئية قيمتها ٥٠ الف جنيه .

كما سيتم اصدار مجلة براعم خاصة للاطفال الذين فازوا بمراكز متقدمة في مسابقات الادب على مستوى الجمهورية .

### المحافظة والجامعة نسيج واحد

وماذا عن التعاون بين المحافظة والجامعة ؟ .

المحافظ .. لاشك ان جامعة المنصورة اصبحت مركزا للاشعاع الحضارى والفكرى بمحافظة الدقهلية بما تملك من كليات وتخصصات ومراكز علمية وبحثية فانها مؤهلة للقيام بدور هامه وارئد في التعاون مع المحافظة واجهزتها المختلفة لمواجهة مشكلات المجتمع والبيئة المحلية والتصدى لقضايا التنمية في المحافظة من خلال التخطيط العلمى والبحوث العلمية والميدانية لتساعد في دفع عجلة التنمية الشاملة بالمحافظة وفي هذا المجال فالمحافظة والجامعة نسيج واحد لتحقيق هذا الهدف .. ولعل ابرز اوجه التعاون بيننا هو ما نقوم به مع لجنة حماية البيئة بالجامعة لمواجهة التلوث الهوائى في المناطق الصناعية بالمحافظة .

وكذلك ما تقوم به المحافظة والجامعة لتنمية الساحل الشمالى من خلال الـ ١٠٠٠ فدان التى تم تخصيصها للجامعة بالساحل لتكون محطة تجارب تساعد في زيادة الانتاج الزراعى بالمحافظة .. هذا علاوة على مشاركة الجامعة للمحافظ في مشروع القوافل الطبية بالقرى .. كما ان كلية الهندسة تعتبر سندا قويا لنا في معظم المشروعات التى يتم تنفيذها بالمحافظة .

### عاصمة الدلتا السياحية

وماذا عن السياحة والآثار بالمحافظة .

المحافظ .. نبحث حاليا انشاء قاعة دولية للمؤتمرات وذلك لتنشيط سياحة المؤتمرات وبمجرد ايجاد الموقع الملائم ستبدأ على الفور في عمليات الانشاء والجامعة بمراكزها العلمية وكلياتها المختلفة ستكون حجر الزاوية في استغلال هذه القاعة بما يعود على الجامعة نفسها وعلى المحافظة وابنائها بالنفع .

ويضيف المحافظ .. بانه تم تخصيص قطعة ارض لانشاء متحف المنصورة القومى بشارع قناة السويس كما تدرس حاليا امكانية استغلال بحيرة المنزلة في تنشيط سياحة الصيد بالمحافظة .

وكذلك انشاء قرى سياحية بالساحل الشمالى من خلال طرح عملية الانشاء للمستثمرين ونبحث كذلك بالتعاون مع وزارة السياحة انشاء شركة قابضة للسياحة ومجمع للخدمات السياحية بمصيف جمصة .

### ملاحظة هامة

وفي جولتنا بالمحافظة كانت الملاحظة الملفتة للنظر هى عدم شكوى أى مواطن من رغيف الخبز .

وعن هذه الظاهرة قال المحافظ : هذا يرجع الى تعميم تجربة فصل انتاج الخبز عن توزيعه وكانت المحافظة رائدة في هذا المجال وتعتمد التجربة على انشاء اكشاك خاصة لكل مخبز كمنافذ لتوزيع وبيع الخبز للمواطنين وامام كل عشرة أجولة من الدقيق في حصة المخبز يتم فتح منفذ للتوزيع في المنطقة المحيطة بالمخبز ويقوم اصحاب المخابز بتنفيذ هذه الاكشاك بمعرفتهم وعلى نفقتهم ويقوم المخبز تحت اشراف اجهزة التموين بانتاج كميات الخبز المخصصة بالمعدلات المحددة ويتم توصيل الكميات المنتجة الى منافذ التوزيع تحت اشراف اجهزة الرقابة التموينية .

وقد صاحب هذه التجربة وما حققته من نجاح يشعر به كل مواطن على ارض المحافظة اعادة توزيع حصص الدقيق على مستوى المحافظة فتم تخفيض حصص الدقيق لمستودعات المحافظة الى ٧ طن شهريا كحد اقصى وتم فتح منافذ جديدة لتوزيع الدقيق سواء لدى الجمعيات الاستهلاكية او البقال التموينى .

وقد أدى تكامل هذه التجربة الى نجاحها متمثلا في : تعدد منافذ التوزيع أدى الى القضاء على ظاهرة الزحام امام المخابز خاصة في أوقات الذروة .. وعرض كميات كبيرة من الخبز في أوقات محددة ومواعيد تجعل المواطن يحصل على حاجته كاملة حتى ان المعروض زاد عن الطلب في بعض المنافذ .. كما اضطر اصحاب المخابز الى تحسين صناعة الرغيف وزيادة جودته تجنبا لاجراءات الرقابة التموينية والخسائر المحتملة في حالة رجوع الخبز دون بيعه .

كما تم القضاء على ظاهرة تسريب الخبز من المخابز وتصنيع الحصة بالكامل وبالتالى وفرة ملحوظة في الكميات المنتجة والمعروفة للمواطنين .

وعلى المستوى القومى بدأ توفير كميات كبيرة من الدقيق من المخابز بعد ان تلاحظ عدم استهلاكها بالكامل .

### رواد الجهد الذاتى

سألت المحافظ .. الدقهلية رائدة في مجال الجهود الذاتية فما هو الجديد في هذا المجال ؟

يجيب اللواء محمد حسين مدين : ان الجهود الذاتية قد ساهمت هذا العام ٨٩/١٩٩٠ بمبلغ ٢١ مليون جنيه موزعة على الخدمات الصحية والتعليمية والاجتماعية والدينية والشبابية والمرافق .. ولقد قررنا تكريم اصحاب هذه الجهود ولذلك تم اقامة يوم الانتماء ولأول مرة هذا العام متواكبا مع الاحتفالات بالعيد القومى للمحافظة .. وكرمنا في هذا اليوم ٣ من ابناء كل مركز ممن ساهموا بجهود بارزة في المجالات المختلفة .

كما تقرر عمل لوحة شرف تضم فرسان هذه الجهود .. وتقرر ازالة كل العقبات الروتينية امام المشروعات التى يقوم ابناء المحافظة بتنفيذها بجهودهم .. كل ذلك ليكون حافزا لابناء المحافظة على المزيد من الانجاز .

### تجميل عروس الدلتا

وماذا عن تجميل مدينة المنصورة او عروس الدلتا كما يطلق عليها ؟ .

اجاب المحافظ : تم وضع خطة لتجميل مدينة المنصورة بالجهود الذاتية .. وقد تم خلال هذا العام انشاء عدد من النافورات بالمنصورة .. وهى نافورة احمد الشرباصى و٦ اكتوبر ونافورة ميدان جمال الدين الافغانى ونافورة شارع الجيش .. كما تم تنظيم وتشجير وتجميل مثلث قصر الثقافة بالجهود الذاتية .. وتم انشاء عدد كبير من احواض الزهور بالمدينة وتشجير كثير من شوارعها بالجهود الذاتية ايضا .. وسوف تستمر جهود التشجير والتجميل حتى يكون مظهر مدينة المنصورة متلائما مع مكانتها الحضارية .

### من الافضل

واخيرا نسأل المحافظ اللواء محمد حسين مدين .. ايهما افضل محافظ من ابناء الاقليم او من خارجه ؟ .

يرد المحافظ .. لاشك ان المحافظ من خارج الاقليم افضل بكثير .. حيث لن تكون عليه ضغوط من ناحية المجاملات او قيود في عمله وسوف يتحرر من كل ذلك ويكون عمله خالصا لوجه الله والوطن .

نافورة ميدان الشرباصى بالمنصورة ضمن مجموعة النافورات بميادين مدينة المنصورة

### دور حيوى تؤديه بكل كفاءة وجدية لخدمة قطاع النقل :

# الجمعية التعاونية لنقل البضائع بالسيارات بالدقهلية

### الحاج محمد عوض خليل رئيس مجلس ادارة الجمعية يؤكد

# اسطول سيارات الجمعية يقوم وعلى أكمل وجه

# بنقل كل المواد التموينية من موانى الجمهورية الى مختلف المحافظات

يعتبر قطاع النقل عموما هو شريان الحياة لكل اقتصاد وطنى ،

فبدونه يصيب الركود والشلل كل مواقع الانتاج

وتحدث الاختناقات وتتفجر الازمات .. وعلى هذه الساحة الحيوية ..

تبرز انجازات الجمعية التعاونية لنقل البضائع بالسيارات بمحافظة الدقهلية .

ويتحدث عن هذه الانجازات رئيس مجلس ادارتها الحاج محمد عوض خليل فيقول :

ان نشاط الجمعية يتركز في نقل جميع المواد التموينية من موانىء الجمهورية الى مختلف المحافظات ، كما تقوم بنقل المحاصيل ومستلزمات الانتاج من مراكز الانتاج الى مراكز التوزيع داخل المحافظة ، وايضا تقوم الجمعية التعاونية لنقل البضائع بالسيارات بمحافظة الدقهلية بنقل الخامات الى معاصر الزيوت ، ثم تاخذ انتاج هذه المصانع لتوزعه على مختلف الجهات .

محمد حسين مدين
محافظ الدقهلية



محمد عوض خليل
رئيس جمعية النقل

## الجمعية تقوم بنقل المحاصيل

## ومستلزمات الانتاج والخامات

## من مراكز الانتاج

## الى مراكز التوزيع

## داخل المحافظة

وتأمل الجمعية ـ كما يضيف الحاج محمد عوض خليل رئيس مجلس الادارة ـ في ان تتكاتف جميع الاجهزة المعنية ـ لتنشيط قطاع النقل بها ـ خاصة وان الجمعية يتوافر لديها اسطول من سيارات النقل يكفى للقيام بهذه المهمة على اكمل واتم وجه .

ويتقدم الحاج محمد عوض خليل رئيس مجلس ادارة الجمعية التعاونية لنقل البضائع بالسيارات بالدقهلية باسمى معانى التهنئة للمحافظة ولمحافظها السيد اللواء محمد حسين مدين بمناسبة عيدها القومى راجيا من الله عز وجل كل الازدهار والرخاء لشعب المحافظة وصولا الى النهضة الشاملة التى تعيد لمصرنا العزيزة امجادها حتى تتبوأ مكانتها التى تستحقها فوق القمة .





ميدان أم كلثوم بعد اعادة تخطيطه وتجميله

صفحات خاصة تصدرها الأخبار عن الدقهلية بمناسبة عيدها القومي

المهندس مجدى الشيخ وكيل وزارة الاسكان:

# ٢٠٠ مليون جنيه مشروعات اسكانية يجرى تنفيذها حاليا على أرض الدقهلية
# ٨٧٠٠ وحدة سكنية من النوع المنخفض التكاليف تم تسليمها للمواطنين
# ويجرى تنفيذ ٤ آلاف و ٥٠٠ وحدة جديدة فى مراكز المحافظة

النصب التذكارى ضمن انجازات الاسكان بموقع هام بمدينة المنصورة



الاف الوحدات السكنية الجديدة بمدينة المنصورة ومدن المحافظة

## تطوير شامل لمصيف جمصة واضافة ١٠٠٠ وحدة سكنية
## دور بارز للمهندسين في اعادة الشكل الجمالى لعروس الدلتا

الاسكان والمرافق من القطاعات الحيوية التى شهدت انجازات كبيرة فى السنوات الاخيرة بمحافظة الدقهلية .. كما يشهد هذا القطاع فى الوقت الحاضر حركة عمل دائبة فى جميع مراكز المحافظة .. ويبلغ حجم الاعمال التى تشرف عليها مديرية الاسكان بالمحافظة ٢٠٠ مليون جنيه

يتحدث عنها المهندس مجدى الشيخ وكيل وزارة الاسكان بقوله : ٨٧٠٠ وحدة سكنية تم الانتهاء منها وجار انشاء ٤٥٨٤

تم الانتهاء من تسليم ٨٧٠٠ وحدة من وحدات الاسكان المنخفض التكاليف بمراكز المحافظة وذلك على الوجه التالى :

١٢٨٨ وحدة بمركز المنصورة و١٧٢٠ وحدة بمركز المنزلة ٨٥٢ وحدة بمركز السنبلاوين و٨٤٠ وحدة بالمطرية ٨٢٠ وحدة بمركز شربين و٧٠٤ وحدات بمركز اجا ٦٥٢ وحدة بمركز ميت غمر و٥٦٠ وحدة بمركز دكرنس ٤٨٠ وحدة بمركز طلخا و٤٣٦ وحدة بمركز بلقاس ٣٢٨ وحدة بمركز منية النصر و٢٠ وحدة بمدينة الجمالية .

ويضيف وكيل وزارة الاسكان .. بانه يجرى حاليا تنفيذ ٤٥٨٤ وحدة من الاسكان المنخفض التكاليف وذلك بمختلف مراكز المحافظة .. بعد التغلب على مشكلة عدم وجود اراض مناسبة لاقامة معظم هذه الوحدات وذلك باستغلال ارض الوحدات الصحية القديمة والصادر لها قرارات ازالة

المهندس مجدى الشيخ وكيل وزارة الاسكان بالدقهلية

ومديرية الصحة ليس لديها اعتمادات مالية لاعادة بنائها فتم استغلال ارض هذه الوحدات الصحية الآيلة للسقوط وسيتم بناء عمارات سكنية عليها سيخصص الدور الارضى منها للوحدات وبذلك تم حل مشكلتين فى آن واحد .

● ويضيف وكيل وزارة الاسكان .. بأن الوحدات السكنية الجارى انشاؤها موزعة على النحو التالى :

٧٨٤ وحدة بمركز المنصورة و٣٦٠ بمركز طلخا و٧٦٠ وحدة بالمطرية ٤٢٠ بالسنبلاوين و١٥٢٠ بمركز المنزلة و١٦٠ بمركز منية النصر و٢٦٠ بمركز شربين و١٦٠ بمركز دكرنس و١٦٠ بمركز ميت غمر .

### دراسة تطوير مصيف جمصه

ويضيف المهندس مجدى الشيخ :

بانه يجرى حاليا دراسة كيفية تطوير مصيف جمصه وعمل الاستكمالات المطلوبة للمصيف خاصة بالنسبة لمياه الشرب والصرف الصحى .وسوف يتم انشاء ١٠٠ وحدة سكنية منخفضة التكاليف فى المصيف .

### مشروعات المياه والصرف الصحى

ويضيف وكيل وزارة الاسكان بالدقهلية بأن مديرية الاسكان بالمحافظة تقوم فى الوقت الحاضر بالاشراف على عدد من المشروعات الخاصة بمياه الشرب والصرف الصحى اهمها .. احلال وتجديد مرفق مياه شربين واحلال وتجديد مرفق بساط كريم الدين وانشاء محطة مياه شرب المنصورة ومحطة مياه شرب طلخا ومحطة مياه شرب شربين ومحطة مياه شرب بلقاس ومحطة مياه شرب الجمالية ومحطة مياه بساط ومحطة ميت فارس .وكذلك انشاء خزان عال بميت ناجى واستكمال خزانات عاليه لكل من كفر بهيدة وميت العامل بمركز ميت غمر . وكذلك انشاء محطة صرف صحى بمدينة المنصورة .

## بالصرف وحده ..
## أمكن حل الكثير من المنازعات بين المواطنين

### ١٧ نقطة مرور جديدة

ويضيف المهندس مجدى الشيخ .. بأنه يجرى حاليا انشاء ١٧ نقطة مرور جديدة بنواحى .. شاوه والسنبلاوين ومفارق السنبلاوين وبرقين واجا ومنية سمنود والبوها وصهرجت والصافورية والمعاهدة والجديدة وشها ودكرنس والمطرية وتيدة ومنية النصر وتبلغ تكاليف انشاء هذه النقط ½ مليون جنيه وسوف تساعد على تنظيم حركة المرور على طرق المحافظة بما يقلل من نسبة وقوع الحوادث .

اللواء محمد حسين مدين محافظ الدقهلية

هذا بالاضافة الى انشاء ثلاث نقط شرطة بنواحى سندوب وجديله والمنصورية وانشاء بوابتين احداهما للطريق السريع والاخرى للطريق الفردى .

### تطوير المستشفيات وانشاء الوحدات الصحية

ويضيف وكيل وزارة الاسكان .. بأن المديرية تقوم بالاشراف على انشاء واستكمال عدة مشروعات ضخمة فى مجال الصحة اهمها استكمال وتطوير مستشفى منية النصر بتكلفة قدرها ٢ مليون و٤٠٠ الف جنيه واستكمال وتطوير مستشفى الجمالية المركزى بتكلفة قدرها مليون و٥٠٠ الف جنيه وتطوير مستشفى السنبلاوين بتكلفة قدرها ٣٤٣ الف جنيه ... وكذلك استكمال مدرسة التمريض بنبروه بتكلفة قدرها ٧٧ الف جنيه وانشاء وحدات صحية بنواحى كفر عوض ـ السنيطة وكفر بهيده وميت العامل والعامرة والجوادية والحصص وميت عنتر وبدين والربيعة والمنزلة .

ويضيف .. بأن المديرية تقوم بالاشراف على استكمال مشروع المستشفى العام الجديد باعتماد قدره ٩٥٠ الف جنيه والتكلفة التقديرية للمشروع ٣٠ مليون جنيه وكذلك تطوير مستشفى المنزله العام باعتماد قدره ٢٥٠ الف جنيه .

### مشروعات رائدة فى مجال التجميل

ويضيف المهندس مجدى الشيخ بان المديرية قامت بالاشراف على عدد من مشروعات تجميل مدينة المنصورة وفى هذا المجال .. تم انشاء نصب تذكارى لشهداء المحافظة بشارع عبدالمنعم رياض وذلك بالتعاون مع القوات المسلحة لان النصب القديم لا يتناسب مع قدر الشهداء علاوة على انه موجود بالمقابر ويصعب الوصول اليه .

كما تم انشاء عدد من النافورات الحديثة اهمها نافورة احمد الشرباصى ونافورة ميدان جمال الدين الافغانى ونافورة ٦ اكتوبر امام مديرية الامن القديمة .. هذا بالاضافة الى التكوين الجمالى امام باب (١) للمحافظة كما تم اعادة تخطيط ميدان ام كلثوم وتم اعادة تكسية السور الخارجى بالحجر الفرعونى وانشاء نافورة جديدة وطلاء تمثال ام كلثوم بما يتناسب ومكانتها الفنية الكبيرة .

### حل منازعات المواطنين بالطرق العرفية

ويضيف المهندس مجدى الشيخ .. بأن مديرية الاسكان تمكنت خلال الستة اشهر الاخيرة من حل اكثر من ٨٠ مشكلة تنازع بين المواطنين على الاراضى والعقارات وذلك بالوسائل العرفية .. حيث كان يتم فحص كل مشكلة على الطبيعة من جانبى المهندسين والفنيين بالمديرية .. ويتم دراسة جميع اوراق كل نزاع ووضع حل مناسب يدخل جميع الاطراف ..وبذلك تم اعفاء اصحابها من التردد على المحاكم لسنوات طويلة .



تصميمات لوحدات اسكان يجرى دراسة انشاؤها بمصيف جمصة

# راديـــــو وتليفــزيون

★ يبدأ المخرج عبدالله الشيخ خلال الاسبوع القادم تصوير المسلسل العربى الجديد « كوم الدكة » تأليف أحمد المحمدى بطولة فاروق الفيشاوى ، تيسير فهمى ، عفاف شعيب . فايزة كمال . ويدور فى ثلاثة اجيال متعاقبة ليظهر اثر المال فى تدمير العلاقات الاجتماعية بين الناس .



تيسير فهمى
كوم الدكة

★ اصدر فتحى البيومى رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون قرارا بتشكيل لجنة خاصة لتحديد صفة الاعلان فى البرامج حتى يمكن حساب القائمين عليها بما يتناسب مع تصورات وقرارات اللجنة التى يرأسها عبدالسلام خليل بعضوية منير التونى وعلى الزرقانى ومحمد عبدالفتاح ومحمد عويس .

فتحى البيومى
لجنة خاصة

★ يبدأ الاسبوع القادم باستوديو ٦ بالتليفزيون تصوير خمس سهرات استعراضية درامية بعنوان « فنون والاستعراض » تلحين الموجى الصغير ، محمد قابيل ، سمير حبيب ، هانى شنودة ، سامى يحيى ، فاروق سلامة ، ومن الممثلين وجدى العربى ، أحمد راتب ، عماد رشاد ، منى عبدالغنى ، حسن حسين الذين يقومون ايضا بالغناء .. تأليف زكريا سليمان .

منى عبدالغنى
فنون الاستعراض

## القنــــاة الأولـــى

١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « الحشر » .. تلاوة الشيخ عبد الفتاح الشعشاعى .
١١,١٠ عرض سريع لأهم الفقرات والبرامج .
١١,١٢ من أقوال الصحف .
١١,٢٠ الأطفال « مع الأصدقاء » تقديم منى عبد المقصود واخراج فريال عاشور ...
١١,٤٠ الوقاية تغنى عن العلاج .. عن المؤتمر الثالث للجراحة .. اخراج فاطمة الزهراء حسن .
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الأولى .
١٢,١٥ تعليم زراعى .. اخراج كريمة فهمى .
١٢,٣٥ تعليم صناعى .. اخراج أحمد الفيومى .
١٢,٥١ أذان الظهر ومن أقوال الرسول صلى الله عليه وسلم .
١,٠٠ تعليم تجارى .. اخراج نادية حسن .
١,٢٠ الدين المعاملة .. عن الاخلاص فى سبيل الله .. تقديم د. أحمد السايح واخراج فاروق أمين ..
١,٢٥ ختام الفترة الصباحية .
٣,٠٠ افتتاح الفترة المسائية والقرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « البقرة » .. تلاوة الشيخ محمود خليل الحصرى ..
٣,٠٤ عرض سريع لأهم الفقرات والبرامج .
٣,٠٥ البرامج التعليمية تتضمن لغة فرنسية للثانوية العامة .. اخراج محسن الملاح .
٣,٣٠ رياضيات للثانوية العامة . اخراج سعدية السعيد ..
٤,٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية فى استاد القاهرة لنقل مباراة كرة القدم بين فريقى « الزمالك والسويس » فى كأس مصر .. تعليق أحمد عفت ..
٤,٢٨ أذان العصر ومن أقوال الرسول صلى الله عليه وسلم
٥,٥٥ حدث فى مثل هذا اليوم .
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن النشرة الاخبارية وبرنامج اخبارى ..
٦,٢٥ طبيب الأسرة .. تقديم د. راندا مصطفى واخراج جمال الهوارى .
٦,٤٠ الحلقة التاسعة فى مسلسل الأطفال « بوجى وطمطم » .. اخراج رحمى .
٧,٠٥ الحلقة الأولى من المسلسل العربى « أبدا لم يكن حبا » لكرم مطاوع ونورا واخراج رفعت قلدس ..
٧,٣٧ أذان المغرب .
٨,٠٥ كان ياما كان .. تقديم مها حسنى واخراج سلوى زين .
٨,١٥ لقاء الأشقاء .. اخراج عبد الخالق عباس .
٨,٥٥ حديث الروح .. تقديم د. عبد الله شحاته .. يتحدث عن قصة داود وسليمان .
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الأخيرة .
٩,٠٤ أذان العشاء ومن أقوال الرسول صلى الله عليه وسلم.
٩,٣٥ نشاهد غدا
٩,٤٠ شئون صغيرة .. اخراج عفاف طبالة .
٩,٥٠ السهرة مع برنامج « اخترنا لك » .. تقديم نادية حليم واخراج وفيق حبيب ..
١١,٤٠ ابتسامة .
١١,٥٠ أنباء وصحافة .
١٢,٠٠ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « آل عمران » .. تلاوة الشيخ عبد العاطى ناصف .



أحمد الحفناوى وعزف على الكمان فى اخترنا لك

## القنــــاة الثانيــة

١,٠٠ الافتتاح وبرنامج « فى نور القرآن الكريم » تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوى . تفسير د. عبد الله النجار حول قصة سيدنا آدم عليه السلام .
١,١٥ دنيا الأطفال .. تقديم صفاء قطب واخراج أحمد مصطفى وما يطلبه الأطفال ومسلسل ذكاء .
٢,٣٠ للشباب فقط .. حول افتتاح معرض الفنون التشكيلية بجامعة الغربية . تقديم دينا رسمى .
٣,٠٠ موجز الأنباء .
٣,٠٥ المسلسل الأجنبى .
٤,٥٥ كارتون .. توم وجيرى .
٥,٠٠ برنامج اخبارى بمناسبة مرور ٢٠ عاما على انشاء السوق الأوربية .
٥,١٥ المسلسل الأجنبى « فالكون كريست » .
٦,٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية عن طريق الأقمار الصناعية من الأردن لنقل مباراة كرة السلة بين فريقى الأهلى بطل مصر والأرثوذكس بطل الاردن فى الدورة العربية .. تعليق حسين عثمان ..
٧,٤٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,٥٥ موسيقى كلاسيك لجريج .
٨,١٥ البرامج التعليمية .. تتضمن و « مواد اجتماعية » للاعدادية .. عن المنظمات والوكالات التابعة للأمم المتحدة ..
٨,٣٥ تعليم صناعى .. تقديم م. محمد سلامة .
٩,٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية بالقمر الصناعى من السويد لنقل مباراة كرة القدم فى نهائى كأس أوربا للأندية أبطال الكئوس بين فريقى « سامبدوريا » الايطالى و « اندرلخت » البلجيكى .. تعليق سمير أبو السعود وتنفيذ رضا فتح الله ..
– يذاع بين الشوطين منوعات أجنبية لفريق الآبا والبونى ام ..
١١,٠٠ دنيا الصناعة .. تقديم منى عبد الوهاب واخراج هانى حمدى عن الشتاء والملابس .
١١,١٥ السهرة مع الحلقة رقم « ٢٤ » من المسلسل العربى « ليالى الحلمية » بطولة صفية العمرى ويحيى الفخرانى وصلاح السعدنى وآثار الحكيم وممدوح عبد العليم وهشام سليم وسيد عبد الكريم وشريف منير وتأليف أسامة أنور عكاشة
١٢,١٠ أحداث ٢٤ ساعة .
١٢,٣٥ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « التوبة » .. تلاوة الشيخ محمد أحمد شبيب .
– فى حالة عدم الانتقال الى اذاعة خارجية لنقل المباراة النهائية فى كأس أوربا .. يذاع برنامج « المواجهة » و « دنيا الصناعة » و « ليالى الحلمية » وتكون السهرة مع برنامج « سينما نعم .. سينما لا » ويعرض فيم « البداية » لأحمد زكى ويسرا واخراج صلاح أبو سيف ..



يحيى الفخرانى وصفية العمرى و « ليالى الحلمية »

## القنــــاة الثالثــة

٥,٠٠ القرآن الكريم . ما تيسر من سورة « الصف » تلاوة الشيخ محمد عبد الحليم سلامة .
٥,٠٦ النشرة الاخبارية .
٥,١١ عزيزى الطفل .
٥,٣٠ نائب فى البرلمان . تقديم عادل المصرى اعداد رفعت رشاد اخراج محمد الساموكى ..
٥,٤٦ ريبورتاج .. حول مشكلة المواصلات بشارع الملك فيصل بالهرم حيث يعانى المواطنون من قلة عدد الخطوط ولقاء مع المهندس يوسف محمود تقديم أحمد شرف . اخراج طارق عبد المقصود ..
٦,٠٠ الطريق الى روما .. ويقدمه الكابتن لطيف ويخرجه حسن يوسف .
٦,١٧ باق من الزمن .
٦,٢٧ بلاغ .. حول مجموعة من التلاميذ يسرقون السيارات ليصطحبوا فيها الفتيات ثم يحرقونها وكيفية القبض عليهم داخل قسم روض الفرج تقديم اينـاس عبد الله اخراج ناصر عبد السلام ..
٦,٤٣ عيادة ق ٣ ولقاء مع الدكتور حسن ستارة أثناء اجراء جراحة لأحد الأطفال .
٦,٥٨ كلمة السر .. ويتضمن فقرات من لندن وموسكو وحوار حول الفنان عبد السلام النابلسى ولقطات من أفلام « شارع الحب » وكذلك فقرة عن أم كلثوم وأغانيها تقديم سونيا كمال اخراج أحمد مصطفى ..
٧,١٣ رحلة ورقة . حول بعض الورقات الرسمية التى تهم المواطنين ومنها ورقة البطاقة وعلك ولقاء مع الكاتب الصحفى وجيه أبو ذكرى وحديث عن قضايا المخدرات واعلان جمعية الرعاية . تقديم فاطمة مختار اخراج محيى الدين مرعى ..
٨,٣٠ رجل مهم جدا
٨,٤٤ الاعجاز العلمى فى القرآن الكريم ولقاء مع الدكتور حسين غرار يتحدث عن الألبان اخراج عبد الحميد عبد العزيز ..
٨,٥٢ سهراية ولقاءات من داخل الحدائق مع الأسر التى خرجت لقضاء عطلة نهاية الأسبوع ولقطات من أفلام ( العذراء والشعر الأبيض )
٩,٠٠ أذان العشاء .
٩,٢٦ قمم مصرية . مع الدكتور محمود مختار أستاذ الفيزياء جامعة القاهرة والحاصل على جائزة الدولة التقديرية
٩,٥٦ غدا تقول الصحافه .
١٠,٠٠ القرآن الكريم ما تيسر من سورة « الأنبياء » تلاوة الشيخ عبد العظيم زاهر ..



مشهد من فيلم العذراء والشعر الابيض فى « سهرايه »

## القنــــاة الرابعــة

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة « الاعراف » تلاوة الشيخ طه الفشنى .
٥,١٥ زهور ولقاءات مع الأطفال وجندى المرور ومدرب كاراتيه
٥,٣٠ الأخبار باللغة العربية .
٥,٤٥ رسالة يومية من مؤتمر محافظات اقليم القناة .
٦,٠٠ المسلسل العربى « الراية البيضاء » بطولة ثناء جميل وجميل راتب
٦,٤٥ الجامعة والمجتمع تقديم علاء وحيد .
٧,١٥ منوعات شعبية .
٧,٣٠ نشرة الأخبار باللغة الانجليزية .
٧,٤٥ أ.ب الرياضة وحلقة عن ألعاب القوى .. تقديم سلوى عبد العزيز ..
٨,٠٠ مصايف .. مصايف ولقاءات مع بعض المصطافين على احد شواطىء الاسماعيلية
٨,١٥ نادى الشباب ومناقشة مشكلة الفراغ عند بعض الشباب .. تقديم صفاء محفوظ واخراج نبيل هاشم ..
٩,٠٠ حمسة فرفشة ومشهد من « شاهد ما شفش حاجة »
٩,٠٥ موجز انباء وخدمات
٩,١٠ القرآن الكريم ما تيسر من سورة « الروم » تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد

## بقلظ يتنازل عن المطالبة برفع أجره من أجل عيون الاطفال

★ الفنان سيد عزمى « الاسطى زكريا » فى مسلسل « ليالى الحلمية » مثال لأصالة أولاد البلد فى عمله بمصنع عائلة « البدرى » ومطالبته المستمرة بانشاء نقابة للعمال للدفاع عن حقوقهم تعرض عليه مراكز القوى فى الحلقات القادمة منصب « نقيب العمال » بشرط الابتعاد عن المطالبة بحقوقهم .. فيوافق على ذلك ولكنه يعود الى صوابه مرة أخرى بعد ان يكتشف خطأه .

يقول سيد عزمى .. أنا ابن ليالى الحلمية التى عشت وتربيت بين أهلها وعاصرت جميع الأحداث التى مرت عليها قبل الثورة وبعدها مما ساعدنى على تفهم الشخصية وأدائها بصورة طبيعية شعرت من خلالها بالنجاح فى توصيل ما يريده المؤلف .

ويضيف سيد عزمى بأنه تعرض لموقف طريف اثناء التصوير فى فصل الشتاء عندما طلب منه المخرج ان يخرج من الحمام والماء على جسمه مما اضطره الى القاء الماء المثلج على جسمه مرتين بسبب اعادة التصوير فتعرض لنزلة برد ألزمته الفراش لمدة أسبوع .

الفنان سيد عزمى مرتبط بأعمال الاطفال على الشاشة الصغيرة من خلال حلقات « بوجى وطمطم » التى يظهر بها فى دور « زيكو » صديق « بوجى » . وشخصية « بقلظ » مع ماما نجوى التى غاب عنها بسبب رفض التليفزيون لزيادة أجره . ويقول سيد عزمى بأنه قرر العودة الى « ماما نجوى » بأجره القديم دون مطالبة بزيادته بعد المكالمات العديدة التى يسمعها من الاطفال الذين يعشق العمل من أجلهم .

سيد عزمى مع ماجده زكى فى مشهد من الجزء الثالث لليالى الحلمية

## من برنامج اليوم

### كرة قدم
### الزمالك والسويس ( ق ١ )

★ تنقل كاميرات القناة الأولى ٤,٠٠ عصر اليوم على الهواء مباشرة من استاد القاهرة . مباراة كرة القدم بين فريقى الزمالك والسويس فى كأس مصر .. تعليق أحمد عفت .. وتنقل نفس المباراة اذاعة الشباب والرياضة ..

### « سامبدوريا » و « اندرلخت » ( ق ٢ )

★ وتشاهد ٩,٠٠ مساء على القناة الثانية مباراة كرة القدم بين فريقى « سامبدوريا » الايطالى و « اندرلخت » البلجيكى فى نهائى كأس أوربا للاندية أبطال الكئوس فى السويد على الهواء مباشرة بالأقمار الصناعية ..

### كرة سلة
### الأهلى والأرثوذكس ( ق ٢ )

★ تنقل كاميرات القناة الثانية ٦,٠٠ مساء اليوم على الهواء مباشرة من الأردن مباراة كرة السلة بين فريقى الأهلى بطل مصر والأرثوذكس بطل الأردن ..

### برامج
### شئون صغيرة ( ق ١ )

★ منذ فترة اجمع علماء الاجتماع والنفس على الضرر الذى يصيب الأطفال من مشاهدة التليفزيون لفترات طويلة والآن امتد هذا الضرر الى الكبار .. فبعض الاحصائيات تؤكد ان اكثر من خمس ساعات يقتلها الانسان يوميا بمشاهدته التليفزيون . وبرنامج « شئون صغيرة » ١٠,١٠ مساء على القناة الاولى يستضيف بعض الاخصائيين الذين يحذرون من إدمان مشاهدة التليفزيون لتأثيرها السلبى على تكوين شخصية الانسان . اخراج عفاف طبالة

### بلاغ ( ق ٣ )

★ هل تتصور ان عصابة مكونة من ٦ افراد طلبة فى الثانوية يقومون بسرقة السيارات ١٢٨ فقط ؟! وبعد الاستمتاع والسهر فى اصطحاب الفتيات يقومون بحرقها ! هذا ما تتعرف عليه من خلال برنامج ( بلاغ ) ٦,١٥ مساء على القناة الثالثة اثناء القبض عليهم واعترافهم بجريمتهم تقديم ايناس عبدالله واخراج ناصر عبدالسلام .

### رحلة ورق ( ق ٣ )

★ تلتقى ٧,١٥ مساء على القناة الثالثة مع اولى حلقات البرنامج الجديد ( رحلة ورق ) ويتضمن عرضا لاحدى الورقات الرسمية وتتبع خطوات سيرها والاجراءات التى تتبع حتى يتم الحصول عليها واستخراجها مثل جواز السفر .. صحيفة الحالة الجنائية .. ورق البطاقة وغيرها من الاوراق تقديم ابراهيم حلمى اخراج صبرى محمد على .

### أطفال
### الأصدقاء ( ق ١ )

★ موعدنا ١١,١٥ صباحا على القناة الاولى مع برنامج ( مع الاصدقاء ) ويتضمن فيلم كرتون لوالت ديزنى وعرضا لرسومات الاطفال الى جانب أغنية ( أشه فى عشه ) لصفاء ابوالسعود مع نصيحة سريعة بضرورة غسل الاسنان والحفاظ على نظافتها قبل النوم .. تقديم منى عبدالمقصود واخراج فريال عاشور .

### السهرة ...

★ سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع برنامج « اخترنا لك » يتضمن العديد من الفقرات المتنوعة منها كارتون من والت ديزنى مع بعض الاستعراضات واغانى هندية وبانتومايم وفقرة عن المسرح الاسود وموسيقى جاز ومواقف طريفة من برنامج « الكاميرا الخفية » الامريكى بجانب فقرة خاصة عن الفنان الراحل احمد الحفناوى وهو يداعب الكمان ويعزف احدى القطع الموسيقية الشهيرة ويختتم البرنامج بحلقة اجنبية مثيرة من « متشوك » تتضمن مغامرة جديدة البرنامج اعداد محمد عبدالمنعم غالى وتقديم نادية حليم واخراج وفيق حبيب .

★ أما السهرة على القناة الثانية فمع مسلسل « ليالى الحلمية » ..

## خطة انتاج المسلسلات والأفلام التليفزيونية

★ انتهى قطاع الانتاج من اعداد خطة للاعمال التى سيتم تصويرها فى الفترة القادمة ، وهى على النحو التالى : مسلسلات « القيادة النفسية » تأليف د . أحمد يونس سيناريو وحوار عاطف بشاى اخراج سمير الصرف ، « الجائزة الكبرى » تأليف نادر خليفة اخراج رفعت قلدس ، « دمع حبى وتقديرى » سيناريو وحوار عصام الجمبلاطى .. اخراج عبدالعزيز السكرى ، « اللعبة المجنونة » تأليف نبيل علام اخراج محمد اباظة ، « الموقف » قصة فتحى رضوان اخراج صالح شريف . والافلام التليفزيونية « نوع آخر من الجنون » قصة احسان عبدالقدوس اخراج عبدالحميد الشاذلى ، « السرعة لا تزيد عن صفر » تأليف ابراهيم محمد على اخراج ابراهيم الشقنقيرى ، « الماء والملح » عن قصة لاحسان عبدالقدوس سيناريو وحوار براء الخطيب اخراج يوسف ابراهيم ، « سندريلا ٢٠٠٠ » اخراج أحمد صقر تأليف نبيل راغب . ويقوم الآن كل مخرج باختيار الابطال المشاركين فى هذه الاعمال .

## منوعات من أسبانيا وكوبا ..

★ لن تقتصر المنوعات التى تعرضها القناة الثانية على المواد الامريكية والانجليزية فقط وانما تمتد الى مواد من التليفزيونين الاسبانى والكوبى حيث يجرى حاليا التعاقد لارسال مجموعة من أشهر برامج المنوعات التى تذاع على شاشتيهما لخوليو اجلاسيوس ورافييلا كارا وغيرهما من مشاهير المطربين والنجوم .

## برنامج خاص عن مصر فى الاذاعة البريطانية

★ وصل أمس الى القاهرة مستر هـويكنز كبير مذيعى الاذاعة البريطانية لتسجيل برنامج سياحى خاص عن مصر للتعرف على معالمها السياحية والاثرية فى مدن القاهرة والاقصر واسوان والاسكندرية .

## حركة ترقيات فى الاذاعة

★ أصدر المهندس فتحى البيومى رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون قرارا بترقيات جديدة الى مديرى عموم بقطاع الاذاعة ... على أن يتولى كل منهم منصبه اليوم . محمود كامل عبد العزيز للتخطيط البرامجى وصلاح الدين حجازى للبرامج الخاصة بالشبكة الرئيسية وعبد الصمد محمد شوقى للعربية بالراديو . ومحمد بهاء الدين الظواهرى لاذاعة شمال سيناء ومحمد جمال الدين لاذاعة جنوب سيناء ومحمود مرزوق للتعليقات السياسية بالأخبار وأحمد فريد الرزاز للأخبار الصوتية ونوال محمد الغزيب كبير معدى برامج المتابعة / محمد عز الرجال قاسم كبير مقدمى برامج بصوت العرب . عبد الحميد نعمانى شريف كبير مراسلين بالأخبار . عدلى سعد الدين كبير محررين ومترجمين بالأخبار .

## سقار مع ريتشارد درايفوس بعد ليالى الحلمية

★ تقرر عرض برنامج ستاره مع النجم الامريكى ريتشارد درايفوس عقب انتهاء حلقات الجزء الثالث من مسلسل « ليالى الحلمية » لطول فترة عرض البرنامج الذى يعقبه فيلم « فتاة الوداع » مما يحول دون عرضه عقب انتهاء حلقة الحلمية حتى لايمتد الى مابعد منتصف الليل كان من المقرر عرض البرنامج فى سهرة الجمعة الماضى على القناة الثانية .

## سهرة عن أمير الكمان أحمد الحفناوى

★ تعد القناة الاولى حاليا برنامجا خاصا عن الفنان الراحل احمد الحفناوى عازف الكمان الاول يذاع خلال الاسبوع القادم ويتضمن لقاءات مع بعض زملائه من العازفين والمطربين الذين شارك بالعزف معهم كما تذاع ذكرى الاربعين سهرة من برنامج « شريط الذكريات » كان قد تم تسجيلها معه من قبل يروى فيها مشوار حياته وحبه الموسيقى وآلة الكمان ورحلته مع كبار المطربين مثل ام كلثوم .. السهرة اخراج امال عزت .

## تاكسى السهرة والاعلانات

★ آخر ماتوصل اليه التليفزيون مع برنامج « تاكسى السهرة » هو عدم احتساب الفقرة التى تتناولها الافلام والمسرحيات كاعلان ان اتيح فى العمل لاكثر من ٢٠ دقيقة ولا قل عن ذلك فيحاسب كاعلان وقد تقدمت ادارة الاعلانات بالقطاع الاقتصادى بمذكرة يتم مناقشتها خلال ايام للوصول الى صيغة نهائية للتعامل مع برنامج تاكسى السهرة .

## ندوة عن مسلسل رأفت الهجان فى نقابة الصحفيين

★ تقيم نقابة الصحفيين مساء اليوم .. ندوة عن الجزء الثانى من مسلسل « رأفت الهجان » يحضرها بطله محمود عبدالعزيز ومؤلفه صالح مرسى ومخرجه يحيى العلمى بجانب بعض ابطال المسلسل ويوسف شعبان ومحمد وفيق ونبيل الحلفاوى وعفاف شعيب وسهير البارونى وحسن حسنى . يدير الندوة طارق الشناوى .



## أعظم الأفلام السوفيتية يعرضها التليفزيون المصرى

★ بمناسبة زيارة الرئيس مبارك للاتحاد السوفيتى خلال الايام القادمة تعرض القناة الثانية فيلمين من أعظم الافلام السوفيتية على الاطلاق ، الاول « رقصة الطفولة » ويذاع يوم الاثنين القادم والثانى « فيرا الصغيرة » الذى يعرضه برنامج « أوسكار » يوم الخميس ٥/١٧ ، وهو انتاج ١٩٨٨ واخراجه فاسيلى بيتشول وبطولة ناتيلياتيورا وأندريه سولوكوف .. ويعتبر التليفزيون المصرى هو اول تليفزيون فى العالم يعرض هذا الفيلم السوفيتى الذى أثار ضجة كبيرة فى روسيا عند عرضه حيث شاهده « ٥٠ » مليون متفرج كما حقق نجاحا كبيرا فى المهرجانات السينمائية الدولية وجميع الدول التى عرض بها ومنها امريكا .. يصور الفيلم ولأول مرة المعاناة اليومية للمواطنين السوفييت من الطبقة الفقيرة مع تركيز الاحداث حول فتاة تدعى « فيرا » تحيا حياة مستقلة ولا توفق مع الرجل الذى احبته .

نال الفيلم جائزة أحسن فيلم وممثلة فى مهرجان شيكاغو الامريكى عام ١٩٨٨ وجائزة لجنة التحكيم الخاصة فى مهرجان مونتريال بكندا فى نفس العام وجائزة اتحاد الصحافة السينمائية الدولية فى مهرجان فينسيا الدولى بايطاليا لعام ٨٨ ايضا .. برنامج « أوسكار » تقديم سناء منصور واعداد يوسف شريف رزق الله واخراج سليمان خليل .

ناتيليا فيبورا وأندريه سولوكوف فى مشهد من فيلم « فيرا الصغيرة »

## وللقارىء رأى

يستحق الفنان المبدع احمد زكى لقب نجم الاذاعة الاول لعام ٩٠ تقديرا لادائه الاخاذ فى مسلسل « دموع صاحبة الجلالة » رائعة الكاتب الصحفى الكبير موسى صبرى .. كما تستحق الفنانة الموهوبة ايمان الطوخى لقب نجمة التليفزيون الاولى تقديرا لادائها فى مسلسل « رأفت الهجان » .

مهندس هانى احمد صيام
الشركة العامة للبترول

## التليفزيون فى مهرجان « كان » السينمائى

★ الى كان يطير اليوم يوسف شريف رزق الله لحضور مهرجان كان السينمائى الدولى رقم « ٤٣ » حيث يجرى عدة لقاءات بكاميرات التليفزيون الفرنسى مع عدد من نجوم المهرجان لتذاع عقب عودته مباشرة يوم ختام المهرجان ٥/٢١ ويقدم ايضا مشاهد من اهم افلام المهرجان الذى يفتتح بالفيلم اليابانى « احلام » للمخرج الكبير اكيرا كيروساوا الذى يحتفل هذا العام بعيد ميلاده رقم « ٨٠ » ويقيم له المهرجان احتفالا خاصا بهذه المناسبة ويعرض المهرجان خارج المسابقة فيلم « صوت القمر » للمخرج الايطالى الكبير فيدريكوفيللينى الذى احتفل مع بداية هذا العام بعيد ميلاده رقم « ٧٠ » .

## « حب فى حقيبة دبلوماسية » فى ٩ دول عربية

★ تعاقدت لكثر من ٩ دول عربية مع القطاع الاقتصادى باتحاد الاذاعة والتليفزيون على شراء « حب فى الحقيبة الدبلوماسية » منها البحرين التى عرضته على شاشتها مع القاهرة فى وقت واحد كما يبدأ اذاعته فى قطر ، سلطنة عمان ، الكويت ، اليمن الشمالية ، الجزائر ، الاردن ، العراق ، ابو ظبى . بعد وصول الحلقات اليها الشهر القادم . المسلسل تأليف منى نور الدين اخراج حسن سيف الدين

## كتاب على الهواء

★ كلمات جديدة ومعان سامية ينخر بها هذا الكتاب الذى يحمل عنوان ( افكار عصرية ) للكاتب الكبير احمد بهاء الدين والذى يتناول فيه عدة قضايا فى الفكر والثقافة والسياسة تتعرف عليه من خلال برنامج ( إقرأ ) ٣,١٠ عصرا بالبرنامج العام تقديم هالة الحديدى وشكرى عبدالحميد .

وجدى العربى ومديحة حمدى وشيرين فى مشهد من مسلسل « حب فى حقيبة دبلوماسية »

## الراديــــو

### القرآن الكريم

★ ١١,١٠ صباحا ( سلوكيات اسلامية ) يتضمن شرحا للحديث النبوى الشريف ( الأيمان بضع وسبعون شعبة ) تقديم احمد عبدالكريم ٨,٤٠ مساء ( سياحة اسلامية ) عن قصر الامير بشتاك الناصرى والتعريف بصاحب الاثر ووصف علمى للقصر الذى نشأ فيه تقديم عيد عبدالمنعم ١٠,٣٠ مساء ( قرآن السهرة ) للشيخ كامل يوسف البهتيمى يتلو ماتيسر من سورة الكهف .

### البرنامج العام

★ ٩,١٠ صباحا ( اغنية لام كلثوم ) يا صباح الخير ياللى معانا الحان محمد القصبجى كلمات بيرم التونسى ، ١٠,٥ صباحا ( مايطلبه المستمعون ) واغانى ( ليه انا بحبك ) لفريد الاطرش ( فوق الشوق ) لعبدالحليم حافظ ( مسافات ) لنادية مصطفى ( عيون القلب ) لنجاة ( على البساطه ) الصباح ، ١١,٣٠ مساء ( صحبة وانا معهم ) مع الفنان صلاح ذو الفقار وضيوفه سهير البابلى وأحمد مظهر وممدوح الليثى رئيس قطاع الانتاج والدكتور عبدالكريم درويش رئيس اللجنة الاولمبية وفاروق القصاص رئيس اكاديمية الشرطة وحوار حول دفعته فى عام ١٩٤٨ وصداقته الشديدة لسهير البابلى واحمد مظهر تقديم أمال العمدة .

### الشرق الأوسط

★ ١٠,١٥ مساء « عظماء خالدون » اعداد عبدالفتاح يونس تقديم حامد سليم عن المفكر الاسلامى الدكتور عبدالرازق نوفل صاحب العديد من المؤلفات الاسلامية وكيف انه شجع العلماء للربط بين العلم والدين ، ١١,٣٥ مساء اغنية « أنت عمرى » كوكب الشرق ام كلثوم الحان محمد عبدالوهاب كلمات احمد شفيق كامل ، ١٢,١٠ بعد منتصف الليل برنامج « راديو فيلم » تقديم امام عمر وعرض لفيلم « مراتى مدير عام » لشادية وصلاح ذو الفقار وتوفيق الدقن ويوسف شعبان اخراج فطين عبدالوهاب .

### الشباب والرياضة

★ ١١,٥ صباحا « بعد اذنك » تقديم اسراء حسن ولقاء مع وفاء المهدى مدير علم جمعيات الصم والبكم بمصر الجديدة عن انشطة الجمعية ، ٢,٤٠ ظهرا « قراءة فى كتاب » تقديم توفيق عبدالحى وعرض لكتاب القاهرة مدينة الفن والتجارة تأليف المستشرق الفرنسى جويستون فيت ترجمة د . مصطفى العبادى ، ٥,٥ مساء « جولة رياضية » تقديم ليماء نبيل ولقاء مع نادية شريف كابتن مصر والنادى الاهلى فى كرة اليد ، ٦,٥٢ مساء « رقم قياسى » تقديم ميرفت ورشانة ولقاء مع سيد عبدالرازق نجم الاسماعيلى السابق وحديث عن ذكرياته فى الملاعب مع رقم « ٤ » .

### القاهرة الكبرى

★ ٨,٣٠ صباحا ( ازرع شجرة ) ولقاء مع المهندس سيد على سليمان نائب مدير ادارة الحدائق والتشجير حول زيادة الرقعة الخضراء فى القاهرة تقديم صفاء البلدى ، ٢,٤٠ ظهرا ( برلمانيات ) مع محمود عمارة رئيس المجلس الشعبى المحلى بحى شرق شبرا تقديم ابو المجد الطوخى ، ١٠,٣٠ مساء ( حروف ابجدية ) مع المخرج محمد ابو الفتوح حول حرف ( الميم ) عن كلمة مسئولية تقديم نادية عطية .

### صوت العرب

★ ٢,٠٠ ظهرا ( اللقاء المفتوح ) من تونس مع رشاد التونسى المسئول عن المهرجانات بتونس وحوار حول نوعية المهرجانات التى تقام هناك ولقاء مع الفنانة الشابة عزة بهاء وحديث عن آخر اعمالها ولقاء من ليبيا مع على المدانى وحديث عن الصحافة المصرية تقديم سهير توفيق ، ١٢ منتصف الليل ( اضواء على الجانب الآخر ) مع المستشار السيد الشوربجى حول مسقط رأسه السويس وتأثيرها فى تكوينه السياسى ولقاء التحق بكلية الحقوق تقديم نجوى ابو النجا ١,١٥ بعد منتصف الليل ( دنيا المسرح ) وعرض لمسرحية قرقشة التى قدمتها الثقافة الجماهيرية خلال شهر رمضان ولقاءات مع عبدالرحمن الشافعى مخرج العرض والمؤلف مجدى الجلاد والفنان احمد راتب تقديم سمية بدير .

# الشتائم المصرية
## في دراسة أمريكية بألمانيا الغربية

في مصر الآن عالم الاجتماع اللغوي الامريكي ديل وارث باركنسون الأستاذ المشارك بقسم اللغات الشرقية بجامعة بريجهام يونج بولاية يوتا . والمدير التنفيذي للرابطة الأمريكية لاساتذة اللغة العربية .. جاء الى مصر بمنحة من هيئة فولبرايت للتبادل التعليمي والثقافي لاعداد بحث عن الوضع اللغوي في مصر ودور الفصحى في حياة المصريين ، لا سيما وأن هناك بعض اللغويين في أمريكا يتصورون أن علاقتنا باللغة العربية قد انتهت ، وان الفصحى قد ماتت ، وأن أي بحث لا ينصب على العامية لا يمكن أن يعود بفائدة ..

ديل وارث باركنسون
عالم اللغويات الأمريكي

وقد حرصت على لقائه بعد أن عرفت أنه حضر الى مصر من قبل وأمضى فيها عاما أنجز في خلاله كتابا هاما صدر بالانجليزية في ألمانيا الغربية عن ألقاب المخاطبة في مصر عن دار نشر موتون دي جرويتر . وفيه يعرض نتيجة بحثه الميداني بين المصريين على المقاهي وفي الحواري والجامعات والأندية الرياضية الراقية .. ويوضح كيف أننا نفرط في استخدام ما أسماه بألقاب المخاطبة في حياتنا اليومية مثل : سيادتك ، وسعادتك ، وسيادتك ، وفضيلتك ، ومعاليك ، ويا بيه ، ويا باشا ، وياباشمهندس ، ويا ريس ، وياجميل ، واللهم صلي على النبي ..

وكيف أن النساء هن أكثر استخداما لكلمة ( ياخويا ) في حين أن الرجال أكثر استخداما لـ ( يا أخي ) وعادة ما يكون هذا الاستخدام لشخص غير الأخ تماما ..

ويصل اللغوي الامريكي في كتابه المطبوع الى شرح كيفية استخدام المصريين لالفاظ الشتائم في حياتهم . ويورد كل ألفاظ الشتائم وقاموسها بلا أدنى حرج ..

ويتوصل الى أن المصريين يستعملون هذه الالقاب بمثل هذه الصور لانشاء بيئة أو قرينة اجتماعية للكلام ..

ويوضح ديك وارث باركنسون ان هناك أبحاثا كثيرة في مجال علم اللغة الاجتماعي تتناول استخدام الشعوب والثقافات للالقاب وأدوات المخاطبة . من بينها كتاب روجر براون عن استخدام الفرنسيين للالقاب ..

### يمتحن المصريين في اجادتهم للفصحى

وفي هذا المرة جاء الأمريكي ديل وارث الى مصر ومعه امتحان يجريه على عينات من المصريين من مختلف الاعمار والاجناس ومستويات الثقافة للوقوف على قدرة المصريين على استخدام الفصحى : حديثا وقراءة واستماعا وكتابة ..

وقد قال لي : أنا مهتم باللغة العربية الفصحى الحية التي يتعامل بها المصريون كل يوم في قراءة الجريدة أو الاستماع للاذاعة أو الخطاب السياسي أو الخطبة الدينية . وذلك لكي أرسم صورة دقيقة عن استخدام كل فئة لها ..

وفي أحد الامتحانات أطلب من الممتحن أن يتكلم في موضوع ما بشرط عدم استخدام أي مفردة عامية وأقول له : تصور أنك تتكلم في بلد لا يفهم شعبه أي كلمة عامية . وذلك من أجل أن يعطيني أكبر قدر من حصيلته اللغوية الفصحى ..

وستنشر نتيجة هذا البحث في مجلة أكاديمية تصدر في الولايات المتحدة الامريكية باللغة الانجليزية ، كما ستنشر الترجمة في مجلة تصدرها جامعة الأزهر ..

وعن الرابطة الأمريكية لاساتذة اللغة العربية التي يتولى منذ عام ونصف مقعد المدير التنفيذي لها يقول ديك :

تضم الرابطة نحو ١٥٠ عضوا وتصدر مجلة سنوية باسم ( العربية ) ومقرها الآن يوتا وقد كانت من قبل في واشنطن العاصمة . وقد انشئت من أجل تجميع جهود العاملين في مجال تدريس العربية في أمريكا والتنسيق بينهم بحيث لا تضيع الجهود في ازدواج البحث في نفس الموضوعات ولا يعيشون في جزر معزولة . ويجتمع أعضاء الرابطة كل عام في مدينة في مؤتمر للحوار وعرض ما توصلوا اليه .. وتتولى شئون المجلة باحثة مصرية معروفة هي مشيرة عيد وقد نشرت المجلة مؤخرا عددا خاصا عن وضع تدريس اللغة العربية في دراسات الأدب العربي..

**مصطفى عبد الله**

## وزير الثقافة يرشح

● وافق فاروق حسني وزير الثقافة على ترشيح الدكتور طارق علي حسن ، رئيس مجلس ادارة المركز الثقافي القومي ( دار الأوبرا ) لتمثيل الوزارة في الجمعية العمومية للشعبة القومية لليونسكو ..

● الشاعر أحمد الشهاوي عاد من لندن بعد قضاء أسبوعين للعلاج من آلام الكبد الذي ألزمه الفراش فترة طويلة .

فاروق حسني
أصدر القرار

## أيام الأدب العربي بألمانيا

● شهدت ألمانيا الغربية في الأسبوع الماضي المؤتمر الذي أقامه بيت ثقافة العالم ببرلين الغربية تحت اسم ( أيام الادب العربي ) وقد حضره من الأدباء العرب : أدونيس ، وعبد الرحمن منيف ، وآسيا جبار ، وليلى العثمان ، وأليفة رفعت .. قام المشاركون بقراءة ابداعهم بالعربية واذيعت على الحاضرين ترجمات بالألمانية . وقد كان لهذا الحدث الثقافي العربي صدى كبيرا في أجهزة الاعلام الألماني ..

## انتخابات مجمع الخالدين

● يجرى خلال الأسبوع القادم انتخابات مجلس مجمع اللغة العربية . لاختيار ثمانية أعضاء جدد خلفا للمقاعد التي خلت بوفاة أعضائها ..

المعروف أن عدد أعضاء مجلس المجمع بلغ منذ عام ١٩٦٠ أربعين عضوا بعد أن كان عشرين ثم ثلاثين عضوا ..

د . ابراهيم مدكور
رئيس المجمع

● أخبار الأدب ○ أخبار الأدب ●

**أخبار الأدب**

يقدمها :
جمال الغيطاني

# الأدب بين الحذف والمصادرة :
# علماء النفس : لا .. لحذف قصيدة نزار

**تحقيق : سامية سعيد**

احدث قرار الدكتور احمد فتحي سرور ، وزير التربية والتعليم حذف قصيدة نزار قباني ( عند الجدار ) جدلا واسعا في الواقع الادبي . ردود فعل مختلفة بين الادباء . ولان القرار يتعلق بدرجة او بأخرى بالواقع الأدبي . ويمس حرية الابداع من وجهة نظر كثيرين لذلك نبادر بفتح الحوار حول هذا الموضوع الهام . حتى لايستفحل امر الحذف ، وتستشري المصادرة . وكان من الطبيعي ان نبدأ بعلماء النفس لاستطلاع ارائهم حول القصيدة وتدريسها للطلبة في هذه المرحلة من العمر .

كان اول اللقاءات مع د . قدري حفني استاذ علم النفس وعميد معهد الدراسات العليا للطفولة . وصاحب الدراسات العديدة حول المراهقة وتنشئة الاطفال ، والحاصل على جائزة الدولة التشجيعية ووسام العلوم والفنون من الدرجة الاولى تقديرا لدراسته التي اعدها حول التنشئة الاجتماعية في المجتمع الاسرائيلي . كما شغل منصب مستشار اليونيسيف لمدة عامين .

### الشكل والمضمون

ثم اعترض د . قدري حفني على الاسلوب الذي اتبع في الغاء القصيدة قائلا : ان ما حدث من الغاء وما سمعناه من إحالة من ادرجوا هذه القصيدة للتحقيق - وارجو الا يكون ذلك صحيحا - ليعد تصرفا غير مرض حيث ان الخبير او المتخصص شأنه شأن القاضي لايحاكم على رأيه . فما حدث يعد ارهابا للخبراء والمتخصصين . وماذا لو كان الخبير اجنبيا او ماذا لو اكتشفنا خطأ في كتاب اجنبي يدرس بالمدارس . هل سنحاكم المؤلف .

### مسئولية من

ثم هناك جانب آخر او تساؤل آخر حول هذه القضية يرتبط ايضا بالشكل وهو .. من الذي له الكلمة العليا في مضمون .. ما يدرسه ابناؤنا ؟ .. هل هم اولياء الامور ! أم المدرسون .. أم الخبراء ؟! الاجابة المسئول هو الذي يتحمل المسئولية لاننا لانستطيع ان نتصور ان تتخذ قرارا يجمع عليه الجميع . فهذا أمر غير منطقي وغير وارد . وبالتالي فمن غير المعقول ان سطورا في جريدة كتبها وارسلها شخص فاضل يخشى على ابنه او ابنته تتخذ بعدها كل هذه الاجراءات من الغاء ثم تحقيق وغير ذلك .

اما من حيث المضمون فلابد ان نتفق بداية على عدة اشياء هي :-

- ان الحب عاطفة انسانية يعترف بها ويحس بها الجميع . والاديان جميعها هي الركائز الفكرية الاساسية التي اعلت من قيمة الحب .
- ان الاديان جميعا حين تعلي من قيمة الحب تضع على قمته .. الحب المتبادل بين الاطفال .

وبذلك يمكننا مناقشة الموقف من خلال هذه العواطف الموجودة بداخل اطفالنا .. اودعها الله فيهم سواء اعترفنا او لم نعترف بها . اذن ما هو موقفنا نحن الكبار تجاه هذه العواطف .

الموقف الاول يكون بانكار هذه المشاعر وتجاهلها . ومن خلال ذلك سيضطر الطفل لتفسير مشاعره من تلقاء نفسه . او اللجوء الى مصادر اخرى لتفسيرها . ومنها ما قد يسبب له صدمة عنيفة . ومنها ما قد يشوه له هذه المشاعر ويجهلها .



نزار قباني
ابداع مضطهد

قدري حفني
الحب عاطفة انسانية

د.جمال أبو العزايم
أوافق .. ولكن

د.يسري عبدالمحسن
أوافق مائة في المائة

### الوضوح .. والتعريف

اما الموقف الثاني فيكون بالتعريف بوجود هذه المشاعر باسلوب علمي .. ومن هذه الاساليب تدريس مثل هذه القصائد في المدارس في سياقها الطبيعي التربوي . بما فيها من الفاظ قد يعتبرها البعض خارجه .

ويضيف د . قدري قائلا .. ومع العلم ان شريعة الاسلام السمحة تقوم على الوضوح المحترم بهدف المعرفة ونحن حين نقول للطلاب بان فترة الطفولة تتميز باحتوائها لمشاعر الحب البريئة المتبادلة بين الاطفال بعضهم بعضا نكون بذلك نقول لهم في الوقت نفسه ، انت لست وحدك ، فتلك المشاعر التي تمسها بداخلك امر طبيعي شأنك في ذلك شأن غيرك من الاسوياء جميعا .

### يساء فهمها ولا تؤذي

اما د . يسري عبدالمحسن . استاذ الطب النفسي بكلية الطب جامعة القاهرة فلم يعترض على تدريسها لطلبة الاعدادي بالرغم من وجود بعض الكلمات التي قد يساء فهمها من حيث تطرقها للجوانب الحسية . ورفض فكرة ان هذه القصيدة قد تؤذي مشاعر الطفل نفسيا او قد تؤدي الى مضاعفات مستقبلية في سلوكه . كما يقول البعض . ويبرر ذلك بقوله ان الطفل لديه خزين من المعلومات العامة التي يكتسبها من خارج المدرسة بطريق او بآخر . اكثر مما يقال في المدارس وفي القصيدة بكثير .

●● كما اننا اساتذة الطب النفسي ننادي دائما بضرورة تعريف الطفل في المراحل التعليمية الاولية ، الابتدائية ، بكل المعلومات التي تتعلق بالفروق بين الجنسين والمشاعر المصاحبة لها . على ان تقدم في جرعات تدريجية متناسبة مع عمر الطفل وقدرته على الاستيعاب والادراك . وبذلك لن تحدث هزات نفسية في اى مرحلة من المراحل الحرجة . وحين يتعرض لمعلومات حسية بصورة مفاجئة .

### تصنع للخوف

لا ارى ضرورة لالغاء هذه القصيدة . وانا كطبيب نفسي موافق عليها مائة في المائة . والمطلوب فقط ان تكون هناك مذكرة ايضاحية للمدرس توضح كيفية التطرق لهذه الموضوعات وعدم ترك الامور مبهمة . اما الامهات اللاتي لهن أطفال في مدارس مشتركة ويخافون من اثر هذه القصيدة على سلوكهم .. أقول لهم ليس للقصيدة خطورة . وهذا تصنع للخوف لامبرر له . لان الاطفال عندما يفهمون القصيدة جيدا .. ستقوى علاقات الحب بينهم دون اي ضرر او مضاعفات ويجعل نموهم النفسي والعاطفي سويا . وهذا يجعلهم رجالا اصحاء او اناثا صالحات في المستقبل .

●● ما يوجد في المجتمع الآن من جرائم بين الشباب بما فيها من جفاء وعنف وعدوانية او بين الرجل والانثى . جاء نتيجة لعدم نمو هؤلاء الاشخاص نموا نفسيا وعاطفيا صحيا منذ طفولتهم . بغض النظر عن الضغوط الحياتية التي يمرون بها عندما يكبرون وتكون سببا ظاهريا ووهميا لجرائمهم .

### مناسبة لعمر الطفل

ووافق الدكتور جمال ماضي ابو العزايم مستشار الطب النفسي ورئيس الاتحاد العالمي للصحة النفسية . على تدريس هذه القصيدة لما فيها من خصائص فنية وجمالية عالية يحتاجها الطالب في مثل هذه السن لترقى من مشاعره . واقترح حذف الابيات الاخيرة لما بها من بعض الاثارة التي قد تزيد من توترات الطفل وموقف الام السلبي .

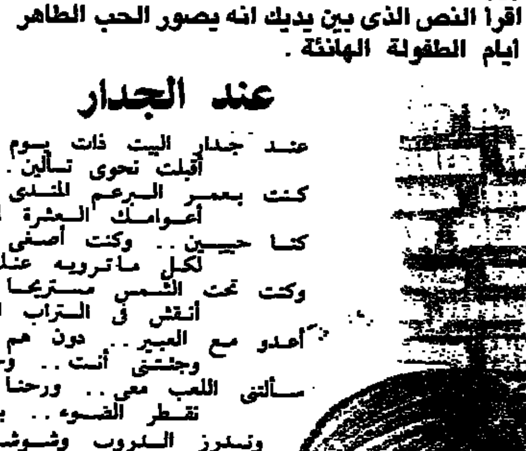
ويقول . ان بداية المرحلة الاعدادية هي انسب المراحل التعليمية لدراسة مثل هذه القصائد الفنية . خاصة لو كانت المناهج التعليمية الاخرى تتمشى مع مبادىء علم النفس . وعلم النفس الاسلامي .. وحقا ان الانفعال الموجود في البيتين الاخيرين انفعال حقيقي يمر به طلاب هذه المرحلة . ولكن عندما نتحدث عن هذه المشاعر يجب ان يكون الحديث باسلوب تربوي حتى يصبح الانفعال المصاحب له انفعالا متأنيا . لا يعيق حياته المستقبلية خاصة ان هذه الفترة السنية تعد بداية لحياته المستقبلية .

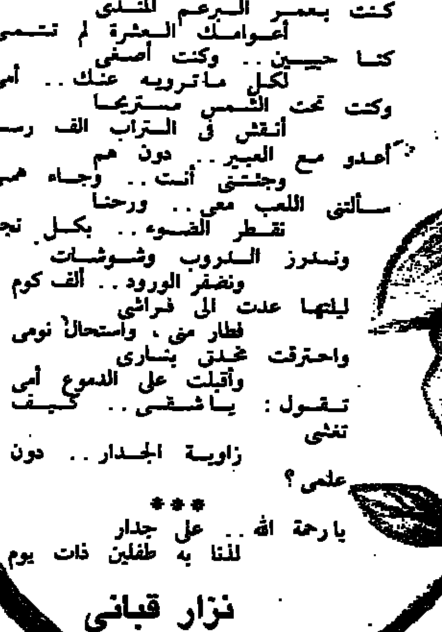
وتمنى د . جمال لو كانت نهاية القصيدة تصويرا لموقف ايجابي للام .

## ● القصيدة المحذوفة ●

**أيام الطفولة أيام البراءة والسعادة والسرور .. يعيشها الاطفال في لهو جميل ، ولعب بريء ، وحب عميق لكل ما في الحياة .. وحين يكبرون تهفو قلوبهم لذكرياتهم الجميلة ، ويتعلق وجدانهم باحداثها الممتعة ، وتظل على الدوام منبع بهجة وهناءة وسرور .**

**اقرأ النص الذي بين يديك انه يصور الحب الطاهر في أيام الطفولة الهانئة .**





### عند الجدار

عند جدار البيت ذات يوم
أقبلت نحوي تسألين .. ما اسمي
كنت بعمر البرعم المندى
أعوامك العشرة لم تتمي
كنا حبيبين .. وكنت أصغي
لكل ما ترويه عنك .. أمي
وكنت تحت الشمس مستريحا
أنقش في التراب ألف رسم
أعدو مع العبير .. دون هم
وجئتني أنت .. وجاء همي
سألتني اللعب معي .. ورحنا
نقطر الضوء .. بكل نجم
ونطرز الدروب وشوشات
ونضفر الورود .. ألف كوم
ليلتها عدت الى فراشي
فطار مني ، واستحال نومي
واحترقت مخدتي بناري
وأقبلت على الدموع أمي
تقول : يا شقي .. كيف تغفي
زاوية الجدار .. دون علمي ؟

***

يا رحمة الله .. على جدار
ظللنا به طفلين ذات يوم



**نزار قباني**

بريشة : أحمد الجرادعي

## تجليات أدبية
### نفاق التطرف ..

المصادرة ظاهرة يستفحل أمرها في واقعنا الثقافي . وتلك نذير سيىء . وآخر اشكالها هذا التحريض الذي يبدو من البعض . قارىء صحف يرسل خطابا الى ركن البريد . وسرعان مايصبح هذا الخطاب قرارا وزاريا . هذا ماحدث مع قصيدة نزار قباني التي قرر الدكتور أحمد فتحي سرور حذفها من مقرر السنة الاولى الاعدادية . بعد ان طبعت في كتب الوزارة ، وتم توزيعها وتدريسها بالفعل . لقد اختار هذه القصيدة عدد من افضل اساتذة الادب العربي في مصر ، وقرروها على المرحلة الاعدادية . الصف الاول . كجزء من خطة بعيدة المدى لتطوير دراسة الأدب العربي . واقرار نص ادبي للتدريس ليس عملية سهلة . انما تتم من خلال عملية اختيار دقيقة وصارمة تراعي فيها جوانب عديدة . والقرار المتسرع الذي اتخذه وزير التربية والتعليم يعني بشكل أو بآخر ، ان اللجنة التي اقرت هذا النص للتدريس لم تؤد عملها كما يجب ، أو انها ارتكبت خطأ . هذا ظاهر الامور . ولكن جوهرها يقول ان قرار التراجع انما هو ثمرة مناخ ضار اصبح يسود حياتنا الثقافية . وهو امتداد للظلال القاتمة التي تعكسها الاتجاهات المتطرفة في مجتمعنا . والمعادية للابداع عامة . الفني منه والادبي . ومن المؤسف ان يتراجع وزير مسئول عن قطاع هام وخطير بتأثير هذا المناخ . لقد تم التراجع بعد نشر رسالة أحد المواطنين في بريد القراء . وشجع هذا مواطنا آخر على المطالبة بالغاء تدريس رواية ( غادة رشيد ) لعلي الجارم . بحجة انها تتضمن بعض العبارات التي يذكر فيها الحب ، فهل يصدر الوزير قرارا آخر بالغاء تدريس رواية علي الجارم .

على أية حال . الموضوع ليس قصيدة نزار قباني . وليس رواية على الجارم وموقف البعض منها . الامر يتعلق بمناخ عام تسود فيه قيم جديدة على واقعنا الثقافي . في جوهرها متخلفة ، وتعيدنا الى الوراء . لهذا يحتاج الموضوع الى مناقشة مطولة ..

**ج . أ**

## من ديوان الشعر العربي

قال بهاء الدين زهير :

ليت شعري ليت شعري
أي أرض هي قبري
ضاع عمري في اغتراب
ورحيل مستمر
ومتى يوم وفاتي
ليتني لو كنت أدري
ليس لي في كل أرض
جئتها من مستقر
بعد هذا ليتني
أعرف ما آخر عمري
ومتى أخلص منها
أنا فيه ليت شعري
ولقد آن بأن أصحو
فما لي طال سكري
أترى يستدرك ألفا
رط من تضييع عمري

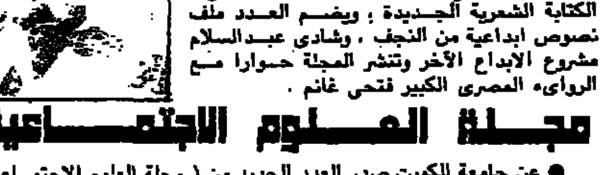
## من ديوان النثر العربي
### عظمة الخالق وجبروته

سُبحان مَنْ تقدَّستْ سُبحاتُ جَماله عَنْ سِمَةِ الْحدوثِ وَالزّوالِ وتنزّهتْ سُرادقاتُ جَلالِه عَنْ وَصْمة التّغير والانتقال . تلألأت على صفحات الموجودات أنوارُ جبروته وسُلطانه . وتهلّلتْ على وجنات الكائنات آثارُ ملكوته وإحسانه . تحيّرتِ العُقولُ والأفهامُ في كبريائه ذاته . وتولّهتِ الأذهانُ والأوهامُ في بيداء عظمة صفاته . دلّ على ذاته بذاته . وشهد بوحدانيته نظامُ مصنوعاته .

## لغويات
### العامية في الفصحى

( السحتوت ) ويقولون على الفلس الصغير ( سحاته ) وفي القاموس السحتوت هو السويق قليل الدسم ، والثوب الخلق .

## مجلات :



### الطليعة الأدبية

● صدر العدد الجديد من مجلة ( الطليعة الادبية ) العراقية التي يرأس تحريرها حاتم العسكر .. يضم العديد من القصائد والقصص من مختلف ارجاء العالم العربي فضلا عن دراسات حول : حركة التجديد في الادب السوفييتي بين المخاوف والطموح . وماذا جرى للشعر الروسي ؟ الكتابة الشعرية الجديدة ؛ ويضم العدد ملف نصوص ابداعية من النجف ، وشادي عبدالسلام مشروع الابداع الآخر وتنشر المجلة حوارا مع الروائيء المصري الكبير فتحي غانم .

● في لبنان صدر عدد مايو من مجلة ( دراسات عربية ) ويضم مقالات ودراسات حول واقع المثقف العربي ودوره وسيرة الشاعر بدوي الجبل ، وازمة العقل في التراث العربي ، والمأساة والملهاة في الادب العربي .

● ومن المغرب تصلنا مجلة آفاق . التي تصدر عن اتحاد كتاب المغرب ، وتتضمن مواد ابداعية قصصية وشعرية ، ودراسات نقدية تتضمن محورا عن الرواية الجزائرية . ونصا من التراث الحديث يتضمن رؤية مغربية لباريس منذ قرن بعنوان ( صديقة التعريس في بعض وصف ضخامة باريس .

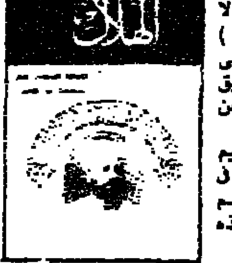
### مجلة العلوم الاجتماعية

● عن جامعة الكويت صدر العدد الجديد من ( مجلة العلوم الاجتماعية التي يرأس تحريرها الدكتور فهد الثاقب . ويضم دراسات بالعربية والانجليزية حول أشكال التعبير السياسي بين الفلسطينيين العرب في اسرائيل والمقومات الرئيسية للمفاوضات الدولية . المكانة الاجتماعية للمهن والوظائف الشائعة في المجتمع الاردني . أثر الحرب على خصوبة المرأة اللبنانية .

### جديد الهلال







● يضم عدد مايو من مجلة ( الهلال ) مقالا للدكتور شكري عياد بعنوان ( الخلاص بالكتابة ) ومقالا لالفريد فرج عن مستقبل المسرح العربي ويكتب الدكتور سعيد اسماعيل علي عن ( طريق النهضة عند محمد رشيد رضا ) ومصطفى نبيل عن ( اعترافات الامام الغزالي

ويكتب المؤرخ الكبير الدكتور أحمد عبدالرحيم مصطفى دراسة هامة عن حرب الاستنزاف في مذكرات المشير الجمسي ، وتعتبر من أهم الدراسات التي يتضمنها العدد لابرازها قيمة هذه الحرب التاريخية .

# في سبتمبر .. مؤتمر دولي جديد حول مكتبة الاسكندرية

تعد الآن الهيئة العامة لمكتبة الاسكندرية بالتعاون مع جامعة الاسكندرية والجمعية المصرية للدراسات اليونانية والرومانية لاقامة مؤتمر دولي موضوعه ( مصر والحضارة العربية والاسلامية ودورهما في حفظ واحياء تراث الاسكندرية ) الذي سيعقد في سبتمبر القادم وتدور محاور المؤتمر حول الخلفية الحضارية المصرية لنشأة مكتبة الاسكندرية ، وحضارات الشرق القديم وعلاقتها بالمكتبة ، العرب والحضارة الافريقية الرومانية ، دور الحضارة العربية الاسلامية في حفظ التراث الكلاسيكي وتطويره واثر ذلك في النهضة الأوروبية ، وآفاق المستقبل بالنسبة لمكتبة الاسكندرية . صرح بذلك الدكتور أحمد عتمان ، سكرتير عام المؤتمر وأضاف انه يتم الآن الاتصال مع الجامعات العربية وجامعات العالم للاشتراك في هذا المؤتمر ..

## كتاب النقد
# دراميـة الحيـاة الشعبيـة في قصص محسن يونس

**د . سيد البحراوي**

ما يزال الكاتب الحق - في تقديري - هو الكاتب القادر على ادراك الواقع وتجسيده ، لا من حيث التجارب وزوايا النظر فحسب ، بل عبر الوصول الى محتوى شكل قادر على أن يدرك محتوى شكل الجماعة ( قيمها الجمالية ) ويتحاور معها ويقودها الى الأمام .. من داخلها وليس فرضا عليها من الخارج ..

ومحسن يونس هو في نظري أحد النماذج القليلة التي تحقق - لي - هذه القدرة في قصصنا المعاصر على نحو فريد . ومن هنا يجيء احتفالي به اليوم بعد صدور مجموعته الثانية ( الكلام هنا - للمساكين ) والتي جاءت بعد نحو عقد من الزمان من صدور مجموعته الاولى ( الأمثال ) في طبعة محدودة ..

في معظم قصص محسن يونس تفتقد النهاية الحادة ، ان كان هناك حدث متطور ينمو ، ( بغض النظر عن تموه خطيا أو بشكل لولبي حين يتم البدء بالنهاية أو تداخل لحظات الزمن الواحد ( وهو عنده دائما زمن واقعي لا يحتاج الى الحلم أو التداعي أو ما أشبه ) لأن هذا الزمن الواقعي قادر بذاته على أن يحمل مجمل تاريخه الماضي ، بل والمستقبل في بعض الأحيان . وذلك عن طريق الاستخدام اللغوي .. الخاص للمفردات والتراكيب الشعبية ..

يعيش البشر في عالم محسن حياة شديدة القسوة ، وهي قسوة لا تنبع من قهر الطبيعة ، رغم أنهم يعيشون في منطقة بحرية محفوفة بالمخاطر ، وقد تقهرهم أحيانا ( مثل وقوع محروس من فوق الصاري في قصة الصاري ) .. ولكن الكاتب يوجه انتباهه دائما الى أن القاهر ليس هو الطبيعة وانما السلطة والمال ، وما قهر الطبيعة بجوارهما سوى هوامش . وهنا يتخلق مستوى درامي أول في عمل محسن . غير أن قسوة الحياة عند المساكين لا يقابلها فعل حقيقي قادر على أن يكسرها ويحولها الى بهجة . وهنا يتعمق المستوى الدرامي الى مستوى آخر يكاد يكون قريبا من مأساوية التراجيديا .

يبني محسن يونس قصصه على أسس العامية المصرية سواء في المفردات أو تركيب الجملة أو في بناء السياق النصي بصفة عامة . وهذه خاصية فنية نادرة ولكنها ضرورية لمثل درامية الحياة التي تلتقطها عيناه بمهارة .

غير أن فنية البناء اللغوي ، والقصصي بصفة عامة ، تستفيد من الحياة الشعبية درامية أخيرة هي تلك العلاقة الوطيدة بين المتعة والوعي في وظيفة الفن . فمتلقي عمل محسن لابد أن يستمتع مثلما يستمتع بعمل الحواة ، ولكنه يعي نفسه وواقعه المأساوي المركب بنفس درجة استمتاعه وفي نفس اللحظة . واذا كانت النهاية الحكيمة هي التي تقوم بمهمة التعليم في الحكاية الشعبية ، فان الوعي بالتناقض الذي هو مولد المتعة في عمل محسن ، يتغلغل ليصبح في كل جملة وانتقالة وتداخل وليصبح هذا الوعي هو المتعة ، والمتعة هي الوعي بذاته ..

### تهويد عقل مصر

● عن سيناء للنشر صدر كتاب هام بعنوان ( تهويد عقل مصر ) من تأليف عرفه عبده علي .

### قاموس صوفي

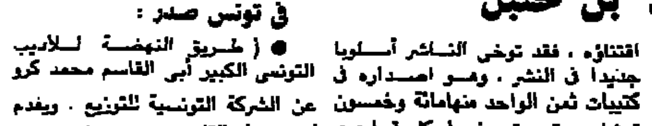
● الكاتب والمترجم فؤاد كامل يصدر له خلال هذا الأسبوع أحدث وأكبر قاموس للمصطلحات الصوفية بثلاث لغات .. ويضم حوالي ١٨٠٠ مصطلح . استغرق جمع هذه المصطلحات ستتهن . ويصدر عن دار الجليل في بيروت ..

### على الجارم .. في رسالة

● علي الجارم والقصة التاريخية موضوع رسالة الماجستير التي حصلت بها الباحثة ( منى خيري الاعصر ) على درجة جيد جدا من كلية الالسن ، من لجنة مكونة من د . جابر قميحة مشرفا ود . فتوح أحمد ، ود . عبدالسلام عواد .. عضوين .

### أدب وأدباء

● أدب وأدباء معاصرون .. أحدث كتاب يصدر للأديبة (لوسي يعقوب) عن كتاب الحياة وهي السلسلة التي يرأس تحريرها محمد عمر الشاطبي . وتضم موضوعات عن جيل ادباء الوسط .. يوسف جوهر ، حلمي مراد ، فاروق جويدة ، هدى جاد وغيرهم .



## شارع المكتبات

### مسند أحمد بن حنبل

● على قدر ما نال من شهرة بين جمهور المسلمين ، وبقدر ما ضم مسنده من أحاديث بلغت أربعين ألف حديث ، منتقاة من سبعمائة ألف حديث ، فان الامام أحمد بن حنبل لم يحظ مسنده باهتمام الناشرين ، رغم حاجة المسلمين الى هذا المسند الذي ليس فيه حديث واحد موضوع .

وقد قام بتحقيق هذا المسند الاستاذ المحقق الكبير أحمد شاكر . وبما أن هذا المسند الذي يبلغ سبعة أضعاف صحيح البخاري ، يتعذر على محدودي الدخل من القراء اقتناؤه ، فقد توخى الناشر أسلوبا جديدا في النشر ، وهو اصداره في كتيبات ثمن الواحد منها مائة وخمسون قرشا ، حتى يتسنى لكل قارىء الحصول عليه ..

وأنا أرحب بهذا الاسلوب في النشر ، لأنه سيجعل المراجع الضخمة في التراث ميسورة للقارىء على فترة محدودة من الزمن .. لأنه من الصعب الآن أن يشتري القارىء مرجعا بمئات الجنيهات ، بينما يستطيع أن يدفع هذا المبلغ على فترات ..

### في تونس صدر :

● ( طريق النهضة ) للاديب التونسي الكبير أبي القاسم محمد كرو عن الشركة التونسية للتوزيع . ويقدم فيه حصاد القلم بعد مرور ٤٠ عاما من بداية مشواره الأدبي ..

### في دمياط صدر :

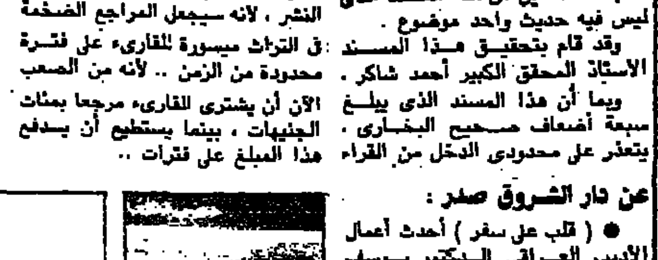
● ملف ( القصة القصيرة ) و ( شعر العامية ) في سلسلة اصدارات رواد عن جمعية رواد قصر وبيوت الثقافة : قدم للملفين محمد عبد المنعم مدير ثقافة دمياط ..

### عن دار الشروق صدر :

● ( قلب على سفر ) أحدث أعمال الأديب العراقي الدكتور يوسف عز الدين يمزج فيها بين القصة والرواية والمقالة والحوار الداخلي ..

### في السعودية صدر :

● ( مدينة العطر أنت ) كتاب فوزي عبدالوهاب خياط صدر في مكة المكرمة ويضم مجموعة من الخواطر والانطباعات ... الشاعري .











### صحفيون خلف القضبان

● من هم الجواسيس الذي عاني منهم العقاد في سجن « قرة ميدان » ؟ وأيضا معاناة محمد التابعي في السجن وكيف كان يشرف على مجلة روز اليوسف من السجن ؟

يجيب على هذه التساؤلات كتاب « صحفيون خلف القضبان » الجزء الأول للزميل الصحفي محمد البسيوني ..

### بركان الضحك والدموع

● الرواية الثالثة للأديب مجدي الهواري صدرت هذا الأسبوع بعنوان ( بركان الضحك والدموع ) يقدم فيها رؤية ساخرة للواقع في محاولة لكشف الزيف والفساد ..

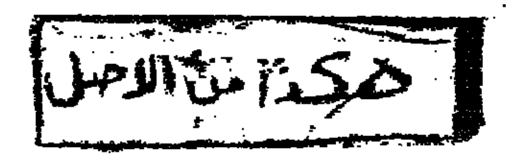
له من قبل : ( الفاتنة والاخطبوط ) و ( مأساة نشال ) .

### أبطال ومعارك

● عن دار المروة للاعلام صدر كتاب ( أبطال ومعارك ) لابناء المستقبل كتبها الدكتور محمد مورو . ويضم المعارك المثيرة التي خاضها المسلمون ضد الاستعمار قديما وحديثا .







# أخبار الناس

بقلم: أبو نضارة

## علامة استفهام

السياحة العلاجية في بلادنا في حاجة الى دفعة قوية ..

في الوقت الذي تحسنت فيه العلاقات بيننا وبين الدول العربية والافريقية كان يجب ان يرتفع معدل دخلنا من هذه السياحة ارتفاعا عظيما ..

فالمريض العربي والافريقي سوف يلقى في مستشفياتنا الحديثة المتطورة اضعاف ما يلقاه في مستشفيات الخارج من رعاية وعناية ولن يصطدم بحاجز اللغة او اللون او الدين وهذا في حد ذاته عنصر جذب قوى ينبغي ان نركز عليه تركيزا شديدا خاصة وان سمعتنا العلاجية قد تجاوزت الحدود ..

تلقيت امس الخطاب التالي من السيد فوزى عباس مدير مالي المجزل تميز بالسعودية ..

اعجبت بكلمتكم في علامة استفهام التي تسلط الاضواء على الاستاذ الدكتور على مؤنس احد اساطين الطب في مصر.. فلقد بهرتك روشته ولكني اضيف انه قد بهرتني رسالته.. وبشاشته فقد وزع على طلبة بكالوريوس طب عين شمس كتابين عن امراض الجهاز الهضمي بالمجان في عصر طغت فيه الماديات على ما سواها .. اما لقاؤه فيبعث الطمانينة في مريضه. فمعه موعد فابتسامة فشفاء باذن الله.

انتهى خطاب الاخ السعودي ..

واذا كانت شهرة الدكتور مؤنس والثقة فيه قد تجاوزت الحدود فإن هناك عددا كبيرا اخر من اساطين الطب في بلادنا .. ينبغي ان نضعهم في نفس القائمة المشرقة ..

ان قليلا من الاهتمام بهذا الجانب الدعائي سوف يوفر لنا عشرات الملايين من العملات الصعبة ينفقها الاخوة العرب في الدول الاوروبية التي تحول العلاج في بعضها إلى مجرد تجارة ..

ولو خصصنا ربع المساحات التي نكتبها عن افلاس بعض المستشفيات الاستثمارية لنشر اخبار التقدم الطبي في بلادنا لحققنا لانفسنا وللعرب جميعا خيرا كثيرا ..

نسال الله ان يعيننا على انفسنا ويهدينا سواء السبيل !

**عبد السلام داود**

## والكمبيوتر .. للتخسيس أيضا !

كتبت فاتن عبدالرازق :

● بعد ان اقتحم الكمبيوتر كثيرا من مجالات حياتنا اليومية.. دخل اخيرا في مجال التخسيس وفي مؤتمر الطب البديل الذى عقد مؤخرا في اليونان ، اعلن ان بعض دول العالم ومنها مصر بدأت في استخدام الكمبيوتر في انقاص الوزن.. يفسر الدكتور ماهر القبلاوى استاذ العلاج الطبيعي وعضو اتحاد الكومنولث لعلاج السمنة.. انه يمكن انقاص وزن الانسان ١٠ كيلو شهريا بادخال كافة البيانات الخاصة به في الكمبيوتر والتى تتضمن طوله ووزنه وسنه ونوع عمله ومناطق تراكم السمنة في جسده واحتمالات الوراثة فيعطى الكمبيوتر كم السعرات الحرارية التى تحتاج الى فقدها يوميا لانقاص وزنك.. كما يحدد الوسائل التى يجب ان تتبعها والتى تختلف من شخص لاخر ولمساعدتك على حساب السعرات الحرارية من خلال ممارسة بعض الاعمال لمدة ساعة يوميا تجد ان الجرى بسرعة متوسطة يفقدك ٩٤٥ سعر حرارى، ركوب الدراجة ١٠٠ سعر حرارى المشى ١٠٣ سعر حرارى والسباحة ٥٥٨ سعر حراريا ..

د. ماهر القبلاوى
علاج السمنة

## العمدة والبرنسيسة في الدخان لمواجهة المخدرات

● عمدة ليالى الحلمية صلاح السعدنى والبرنسيسة سمية الالفى.. بعد ان ينتهيا من تصوير مسلسل ليالى الحلمية سيبدان بروفات مسرحية الدخان في اطار المسرحيات التى يقوم التليفزيون بانتاجها يشترك معهما كريمة مختار وفايزة كمال وعبد الله محمود كتبها ميخائيل رومان وسيخرجها مراد منير.. ستعرض المسرحية في القاهرة لمدة اسبوعين ثم يصورها التليفزيون.. صلاح السعدنى وجه دعوة للجامعة الامريكية لعرض المسرحية على مسرح قاعة ايوارت بمشاركة الجامعة في حملة مكافحة المخدرات باعتبار ان المسرحية تناقش هذه الظاهرة بين الشباب وتقف ضدها.. كما عرض ان تتجول المسرحية في محافظات مصر لتعميم الحملة ..

سمية الالفى و صلاح السعدنى .. ظاهرة المخدرات

## « كان » .. بعد اللعب مع الكبار ..

● حسين فهمى يسافر غدا ضمن وفد كبير من الفنانين المصريين لحضور افتتاح مهرجان «كان» وسيعرض له خلال المهرجان فيلم «اسكندرية كمان وكمان».. حسين فهمى انتهى هذا الاسبوع من تصوير فيلم اللعب مع الكبار مع عادل امام ومحمود الجندى.. قصة وسيناريو وحوار وحيد حامد.. اخراج شريف عرفة ..

حسين فهمى
اللعب مع الكبار

● قررت الهيئة العامة لتنشيط السياحة القيام باعداد مسابقة بين الفنانين التشكيليين السكندريين لتصميم ملصق سياحى كشعار لمهرجان اسكندريات العالم .. ويقول حازم ابوشليب انه تم رصد ١٠٠٠ جنيه جائزة لاحسن تصميم .

● الدكتورة سامية احمد يوسف الاستاذ المساعد ورئيس قسم الباثولوجيا بكلية طب بنها .. ستلقى في المؤتمر الطبى السنوى الذى تنظمه كلية طب بنها غدا وبعد غد بحثين هامين الاول حول الاكتشاف المبكر لاورام عنق الرحم .. والثانى يدور حول التأثير الضار للمضادات الحيوية على عضو السمع في الاذن الداخلية..

## مهرجان لموريس بيجار بالقاهرة

● على المسرح الصغير الاوبرا يقام ايام ١٠ و ١١ و ١٧ مايو الحالى مهرجان لافلام الباليهات رائد الباليه المعاصر موريس بيجار بالاشتراك مع المركز الثقافى الفرنسى.. يعرض غدا فيلم باغتى وبعد غد فيلم « انا احبك ترقصين » ويوم ١٧ مايو يعرض ٣ افلام هى بيجار بوليرو وتقديس الربيع يعقب عروض اليوم الاخير ندوة يشترك فيها عمر خيرت ، مصطفى صالح ، يحيى عبدالتواب ، مصطفى ناجى ، وزين نصار ..

● مثل الكثير من الممثلين .. قرر اشرف سيف ان يدخل مجال الغناء .. يعد حاليا مجموعة اغنيات من كلمات محمد وخليل مصطفى والحان فاروق الشرنوبى.. اشرف غنى من قبل في بعض حلقات الف ليلة وليلة ،وانتهى مؤخرا من تصوير سهرتين للتليفزيون بعنوان « الحيوانات الزجاجية » « وعيون عزة ».

اشرف سيف
اغنيات جديدة

● حصل العقيد محسن سليمان قائد مطافىء القاهرة والرائد احمد فتحى على منحة من الحكومة اليابانية لمدة شهرين للتدريب على اعمال مكافحة الحرائق في المبانى العليا .. تبدأ الدورة التدريبية من ٢١ مايو الحالى

● الدكتور عبدالقادر ابو عقادة نائب رئيس جامعة الاسكندرية بدأ يزاول مسئولياته بعد ان شفى من ازمة صحية تعرض لها الزمته الفراش شهرا كاملا ..




حبيبة سحلب
تكريم العاملات

● اقامت جمعية سيدات بورسعيد حفلها السنوى لتكريم العاملات المثاليات على مستوى المحافظة . حضر حفل التكريم سامى خضير محافظ بورسعيد وسيد سرحان محافظها الأسبق وقيادات العمل العام في بورسعيد . قالت حبيبة سحلب رئيسة الجمعية وعضو مجلس الشورى ان الجمعية ستقيم معرضها السنوى الكبير بمناسبة الصيف ..

## الرسم وسيلة للتشخيص في مؤتمر :

● الدكتور محمود جمال ماضى ابو العزائم استاذ علم النفس يسافر الى نيويورك بامريكا لحضور المؤتمر الامريكى الدولى السنوى للصحة النفسية في الفترة من ١٠ الى ٢٢ مايو نائبا عن الدكتور جمال ماضى ابو العزائم رئيس الاتحاد العالمى للصحة النفسية، وسوف يلقى بحثا بعنوان نور التعبير بالرسم كوسيلة للتشخيص والعلاج ..

● د . مجدى يوسف الاستاذ بجامعة القاهرة هو ضيف المعهد الهولندى للآثار المصرية غدا وسوف يلقى محاضرة موضوعها مقارنة بين الثقافة العربية الحديثة والثقافة الاوروبية ..

● بمدينة دوسلدروف بالمانيا تشترك عدة دول اوربية في المعرض الدولى للموضة في الفترة من ٩ سبتمبر الى ١٢ سبتمبر القادم .. لاحدث الموضات في عالم ازياء السباحة والملابس الداخلية ..

● من أجل توافر المعلومات الزراعية باستخدام أحدث الأساليب يجرى الآن تجهيز المكتبة القومية التى ستضم المكتبات الزراعية بمركز البحوث الزراعية ووزارة الزراعة .

● افتتح عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية.. النادى الاجتماعى بحى السلام، ويضم كافة الانشطة الثقافية والرياضية بالاضافة الى حديقة للاطفال وحمام سباحة.. النادى يقدم خدماته لابناء المحافظة نظير اشتراك رمزى ..

● اوضحت دراسة أجراها المركز العربى لبحوث المستمعين والمشاهدين في بغداد ان ٧٠٪ من الاطفال من مختلف الدول العربية يفضلون مشاهدة برامج الكبار وذلك بعد ان ثبت ان نسبة المواد التى تعتمد على امكانيات التليفزيون التصويرية ضئيلة جدا ..

● لا تقل
لاى من اصدقائك .. ظهر المشمش في الاسواق بسعر ٢ جنيه للكيلو

● تجرى فرقة الاسكندرية المسرحية للهواة حاليا بروفات المسرحية الغنائية «عود الورد المصرى» التى ستقدمها في عيد الاسكندرية القومى.. المسرحية تاليف عبداللطيف دربالة.. الحان سعيد التونى الذى لحن من قبل مسرحية «الدنيا مرجيحة» .. وقدمتها الفرقة على مسرح اسماعيل يسن بالاسكندرية ..

سعيد التونى
عود الورد المصرى

## عزيزى

● عزيزى رئيس هيئة السكة الحديد.. اعتقد ان محطة سكة حديد القاهرة محتاجة منك لرقابة اكثر لضبط المافيا الخطيرة التى تتحكم فيها. عندما يتقدم الراكب الى شباك التذاكر يسمع دائما كلمة كامل العدد !! ويضطر للركوب مستعدا للتطويق ، فيفاجأ بان معظم كراسى القطار خالية !! ويأتيه الكمسارى ويطوقه اي يحصل منه الغرامة ويدفعها مضطرا ومغتاظا في نفس الوقت لانه يرى بعينيه عدم صحة ما قاله موظف الشباك من ان العدد كامل.. قيل انكم تمنحون الكمسارية قيمة الغرامة او جزءا منها تشجيعا لهم على عدم التهاون مع الراكبين الذين ليس معهم تذاكر !!.. ومعنى ذلك ان موظف الشباك يدعى عدم وجود تذاكر حتى تحصل الغرامة !!.. شىء خطير طبعا ..

**نبيل عصمت**

د. محمود شريف
تجميل القاهرة

● وافق الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة على اعتماد ٢٣ الف جنيه كدفعة اولى لتجميل ورصف بعض شوارع منطقة الزهراء بعين شمس ، وهو الأمل الذى عاش يحلم به اهالى المنطقة لسنوات طويلة .. كما وافق المحافظ ايضا على تخصيص قطعة ارض من املاك المحافظة لبناء مدرسة تعليم اساسى عليها يستفيد منها ابناء المنطقة .

## كاميرا لتصوير الاسنان المصابة على التليفزيون !

نيويورك .. ثناء يوسف :

● الجديد في عالم طب الاسنان .. كاميرا صغيرة للغاية على طرف قضيب من المعدن يشبه الات علاج الاسنان العادية .. الكاميرا متصلة بشاشة تليفزيون ، وتقوم الكاميرا بتصوير الضروس المصابة ونقل صورتها فورا على الشاشة حتى يتمكن الطبيب من علاجها بسهولة.. حجم الكاميرا ½ سنتيمتر مكعب فقط.. وثمنها ثلاثة الاف دولارا !!

## سفارة الهند بالقاهرة تحتفل بذكرى طاغور

● في الثامنة مساء غد تقيم سفارة الهند بالقاهرة ، حفلها السنوى في ذكرى شاعرها الكبير طاغور ، يحضره عدد كبير من السفراء ورجال السلك الدبلوماسى والشخصيات العامة .. يتضمن الحفل أمسية شعرية تلقى فيها بعض قصائد طاغور بعد ترجمتها الى العربية يشارك فيها مديحة حمدى ووجدى العربى ومجدى مجاهد ، ويخرجها رمزى مجاهد ، كما يغنى أحمد الشابورى أحدى قصائد طاغور بمصاحبة فرقة فنون شعبية من الهند ..

طاغور
الشاعر الهندى

● في احصائية قامت بها اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا .. احتلت مصر المركز الثالث في انتاجية الفدان للقمح في العالم ، حيث وصلت انتاجيتها الى ٥ر٣ ارادب للفدان .

## أول فرقة أطفال للفنون الشعبية لدار الأوبرا

● طلب الدكتور طارق على حسن رئيس المركز الثقافى القومى ورئيس دار الاوبرا من الفنان كمال نعيم الحائز على لقب مصمم اول من وزارة الثقافة عمل دراسة لتكوين فرقة فنون شعبية من الاطفال لدار الاوبرا .. كمال نعيم من اشهر رواد الفرقة القومية للفنون الشعبية ومصمم اشهر رقصاتها البنيوطية .. وقد ارسلته وزارة الثقافة عام ١٩٧٠ في بعثة للمجر لدراسة الرقص الشعبى .. وعند عودته انشا فرقة البحيرة وفرقة طنطا للفنون الشعبية ..

كمال نعيم
لرئاسة الفرقة

## ½ كلمة

عن غش مكونات اللحوم المصنعة تلقيت من المهندس محمود خليل مليجى رئيس مصلحة الرقابة الصناعية ردا يتضمن جهود المصلحة في مكافحة الغش بتحليل العينات العشوائية بمصلحة الكيمياء وانذار المخالف ثم غلق المصنع ، وبعض التقارير المعملية المرفقة بالرد مخيفة جدا مثل : « العينة المرسلة برقم سرى ٢٥/٨٩ غير مطابقة للمواصفات القياسية الخاصة بلحم اللانشون وغير موضح عليها اسم المصنع ونوع اللحم المستخدم وتاريخ الصنع واسم المنتج وعنوانه » .. يعنى على المستهلك أن يعرف بنفسه اصل هذا اللانشون اللقيط وهل اللحم المستخدم من فصيلة الهاوهاو أم البسبس أم السيسى ؟؟

**أحمد رجب**

## أنت والنجوم

● الحمل : ٣/٢١ الى ٤/٢٠ ابتسم فالمستقبل يحمل لك الخير الكثير .
● الثور : ٤/٢١ الى ٥/٢٠ قلق بسبب انسان عزيز ينتهى سريعا .
● الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠ متاعب بسيطة في محيط الاسرة .
● السرطان : ٦/٢١ الى ٧/٢٠ مغامرة عاطفية ستسعدك كثيرا تسمعها عن شخص عزيز .
● الأسد : ٧/٢١ الى ٨/٢٠ مال في الطريق اليك .
● العذراء : ٨/٢١ الى ٩/٢٠ الظروف مناسبة لحل مشكلة قديمة .
● الميزان : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠ اليوم تسعد بسماع صوت شخص تحبه .
● العقرب : ١٠/٢١ الى ١١/٢٠ تجديدات رائعة بعد مرحلة من الركود .
● القوس : ١١/٢١ الى ١٢/٢٠ فرصة سانحة لتحقيق أمنية كنت تعمل على تحقيقها .
● الجدى : ١٢/٢١ الى ١/٢٠ الوقت غير مناسب للدخول في صفقات جديدة .
● الدلو : ١/٢١ الى ٢/٢٠ استعد اليوم لسماع أخبار سارة .
● الحوت : ٢/٢١ الى ٣/٢٠ حاول نسيان أخطاء الماضى وفكر في الغد المشرق .

# المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية

| | | |
|---|---|---|
| ● ديانا ٩٢٤٧٢٧ حكاية لها العجب | ● أوبرا بسوهاج حنفى الابهة / بروسلى والعظماء الثلاثة | ● طيبة (١) حنفى الابهه |
| ● كايرو ٧٤٥٣٥٠ النـــــذل | ● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦ الراقصة والسياسى | ● طيبة (٢) النـــــذل |
| ● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ حنفى الابهة | ● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ حنفى الابهة | ● الشرق بالسيدة ليل وخونة / ابى فوق الشجرة |
| ● مصر ببور سعيد اللص والعميل ٣.٥ | ● روكسى ٢٥٨٠٣٤٤ الراقصة والسياسى | ● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ السفاح والعمالقة / المشاغبات الثلاثة |
| ● رادوبيس ٨٥٢٦٥٤ الاغبياء الثلاثة / قبضة الغضب | ● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ النــــذل / شياطين البحر | ● حديقة النصر ٩١٤٢٩١ قاهرة الشياطين / سلام ياصاحبى |
| ● الأهــــرام العجوز والبلطجى / الرعب المدمر | ● الفونتــــانا حنفى الابهة / مرتزق في جزيرة الدم | ● نورماندى الصيفى الاغبياء الثلاثة / قبضة الغضب |
| ● الاندلس رأس البر حكاية لها العجب / دائرة الموت | ● مدينة نصــــر العذراء والعقرب / كوكب الشياطين | ● ريـــو الصيفى الراقصة والسياسى / نبيلة عبيد - صلاح قابيل / العاطفة الجسد |

## دور السينما بالاسكندرية

| | | |
|---|---|---|
| ● راديو ٤٨٣ ٢٨٢ حنفى الابهة / هدى رمزى - عادل امام | ● ريـــو الصيفى غراميات عازب / صفية العمرى - حسين فهمى / الفهد المدمر - اجنبى | ● ريالتو ٤٨٢٤٦٩٤ الراقصة والسياسى / نبيلة عبيد - صلاح قابيل |
| ● فــريال ٤٨٢٩٣٦٤ النـــــذل / ليلى علوى - يحيى الفخرانى | ● ستراند ٢٨٢٧٧٥٥ تسور الجحيم - اجنبى / الارملة العذراء - عربى | ● ريو ٤٩٢٩٠٣٦ حكاية لها العجب / مديحة كامل - سعيد صالح |

## المسرح

### مع أساتذة الفن التشكيلي

أنا مختلف تماما مع اساتذة الفن التشكيلى في خجلهم من التحدث عن انتاجهم الفنى .. يخجلون من ماذا ؟! انهم دارسون .. ومتخصصون ... وابداعاتهم لها قيمتها الفنية . واذن فمن حقهم ان يتحدث عنهم الاقلام والبرامج الفنية في الاذاعة والتليفزيون . أولا لمناقشتهم في ايجابياتهم وسلبياتهم ، وايضا لتعريف ( الجمهور ) بانتاجهم . او لتقريب انتاجهم الى الجمهور .

كل هذه المعانى ترددت في ذهنى عندما التقيت بالمثال الفنان على حبيش الاستاذ بكلية الفنون الجميلة ... في بداية اللقاء أهدانى ( كتابا تشكيليا ) - اذا صح هذا التعبير - عنوانه ( أمثال مصرية - وخط عربى ) وهو عبارة عن مجموعة من اللوحات التشكيلية التى رسم فيها الفنانون مجموعة من ( الامثال ) باسلوب تشكيلى .

والى جانب ذلك ابلغنى أخبارا وأحداثا فنية مهمة . ولكنها فقدت جزءا كبيرا من أهميتها لأن اساتذة الفن التشكيلى لم يبلغوها لاحد .

فمثلا قال لى ان ( كلية الفنون الجميلة افتتحت - منذ ايام - قاعة كبرى في مبناها بالزمالك . وهذه القاعة مجهزة باحدث وأعظم التجهيزات الفنية . وبديهى ان افتتاح مثل هذه القاعة يعتبر حدثا فنيا . ورغم ذلك لم يحضر أحد حفلة الافتتاح .

كذلك اقيم في هذه القاعة معرض لاعضاء هيئة التدريس رغم أهمية هذا المعرض ورغم اهمية الاساتذة المشتركين فيه فان معروضاتهم قوبلت بالصمت لانه لم يسمع عنهم أحد ولا عن أعمالهم الفنية ...

من أجل ذلك أحاول الآن ان اعطى فكرة عنها :

من الاعمال التى برزت في ( معرض أعضاء هيئة التدريس - في القاعة الكبرى في مبنى كلية الفنون الجميلة بالزمالك ) أعمال أبدعها المصور الدكتور صبرى منصور - عميد الكلية - وحاول ان يبرز فيها ارتباط حركة التصوير المعاصر بالفن الفرعونى .

والمصور الدكتور عباس شهدى عرض أعمالا تمثل حركة التصوير المعاصر وارتباطها بالملاحم الشعبية ... والمصور حامد ندا عرض أعمالا تبرز علاقة المرأة والقط ، في تشكيلات حديثة تبرز ارتباطه بالحياة الشعبية المصرية .

الدكتور على حبيش

وأما المصور الدكتور محسن حمزة فان أعماله متصلة بالمدرسة الارتجالية التى يتبناها ... والمصور محمود أبو العزم تبرز في أعماله شفافية صوفية . وايضا تلتصق بالفن الفرعونى .

وأما الفنان الدكتور حامد صقر فان أعماله تدل على انه تعمق في فهم ( فن الجرافيك ) الحديث ، كما انه عالج التضاريس في الشكل العام ...

والفنان عوض الشيمى أعمال ترتبط بعصر المماليك وأشكال الملابس والأسلحة فيه .

والمثال الدكتور صبحى جرجس ترتبط أعماله بالفن الشعبى وبقضايا الانسان .

واما المثال الدكتور على حبيش فانه اتخذ من الاشكال الخشبية اسلوبا فريدا في معالجة ( الشكل ) حيث توجد ( روح الشجرة في أعماله ... فنراه مثلا في تمثال ( صديق الفلاح ) قد سجل شكلا جديدا في النحت المصرى المعاصر .

والمثال الدكتور مامون الشيخ يتسم تمثاله بارتباطه بشكل المرأة ومرحلة الاخصاب ... والمثال الدكتور جمال عبدالحليم تدل أعماله على ارتباطه بفن النحت الفرعونى ، وتبرز فيه قيمة تشكيلية عالية .. وكذلك المثال الدكتور فاروق ابراهيم عالج في انتاجه الفنى علاقة المرأة والملابس .

كل هؤلاء الأساتذة وزملاؤهم تبرز في أعمالهم ابداعات فنية جديرة بالتقييم وبالتقدير . فلماذا تتجاهلها الافلام الفنية والبرامج الاذاعية والتليفزيونية ؟! أعود الى ( الكتاب التشكيلى - أمثال مصرية وخط عربى ) فاذكر أنه يؤكد براعة الفنانين الذين طوعوا حروف الخط العربى ، واستخدموها في تشكيلات فنية . وبذلك رسموا ( الامثال ) رسومات معبرة عنها ببراعة .

اشترك في هذه العملية الفنانون ليلى حسن وبسمة مصطفى وشريف السجينى وكريم خليل وأحمد ناصر وهبه واصف وامال عبدالجابر وطارق حلمى وطارق عبدالرحمن وتامر الشايب وأمانى والى ومحمد اسلام العربى ومحمد عبدالحميد وعمرو القاسم وطارق صبرى ويوسف خليل ومحمد الخياط وريم حسن ونهاد الشيشى .

أنا احيى جميع الفنانين التشكيليين .. ثم هل أطالبهم بالاقتراب من الجمهور ؟!

**عبدالفتاح البارودى**

## مطاعم القاهرة










**فقيد آل السعداوي**

بحجازة قبلي وبحري – قوص

توفى لرحمة الله تعالى الحاج

**محمود محمد عبدالله**

والد كل من محمد وكيل ثانوية حجازة ومصطفى المزارع وعبدالله وعلى بالضرائب العقارية واحمد بمحكمة قوص وشقيق الحاج احمد وعلى وابراهيم المزارعين وعم ابراهيم على الموجه بالتعليم وبدرى المعاون بالثانوى وقريب ونسيب عائلتي حرب وجهينه بحجازة قبلي وبحري والعزاء حجازة .

○ ● ○

خميس عبدالباسط والعائلة ينعون الفقيد

**الضرائب العقارية بقوص**

تنعى بالحزن والد الزميل على محمود للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

**بورسعيد التجارية بنات**

تشاطر مدير ادارة المدرسة وحيد الدين حسين الاحزان لوفاة شقيقته

**العاملون بمكتب العمل بطهطا**

ينعون بمزيد الحزن فقيدهم المرحوم فتحى ذكرى فللفقيد الرحمة وللاسرة الصبر .

**جمعية المعونة المتبادلة للعاملين بمديرية الشئون الاجتماعية بالقليوبية**

المدير العام والوكيل وجميع العاملين بالمديرية والادارات الاجتماعية يشاطرون الزميل الاستاذ توفيق حمودة الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء ..

**أحمد فؤاد الورداني**

**طارق الورداني**

يشاطران أسرة المرحوم المهندس / حسن ابوالفتوح الاحزان في مصابهم الاليم .

**عنتره بن شداد بفقرتيها –**

تشاطر الزميلة نبيلة عبدالنبى موجه القسم الاحزان لوفاة زوجها .

**نقابة المهن الزراعية بالقليوبية**

تنعى شقيق المهندس ناجى صالح الشافعى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

**اللجنة النقابية للعاملين بديوان عام محافظة المنوفية**

تشاطر الاستاذ يسرى ناجى الاحزان لوفاة المرحوم صهره للفقيد الرحمة .

**مدرسة الظاهر الثانوية للبنات**

تشاطر الزميل عطية علام مدرس اول اللغة الانجليزية لوفاة ابن عمه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

**شركة النصر لصناعة المواسير الصلب ولوازمها**

رئيس مجلس الادارة والاعضاء وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى والد الزميل .

**ابراهيم على عبدالمعطى**

بالادارة التجارية

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

**شركة النصر لصناعة المواسير الصلب ولوازمها**

رئيس مجلس الادارة والاعضاء وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى والد الزميل .

**فتحي محمد ابوالسعود**

بمصنع الحلزوني للبترول

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

**مدرسة أبوالعلا الاعدادية**

بنات تنعى شقيق الاستاذة سعاد الباز

**مدرسة الجيزة الثانوية للبنين**

تشارك الاستاذ سمير فارس احزانه لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

**ذكرى**

**الذكرى السنوية الثالثة**

للفقيدة الشابة

**زينب حسن محمد**

تقيمها الاسرة اليوم بشارع جامع الاوقاف بمدينة بيا .

**ذكرى الاربعين**

للحبيب الغالى

المرحوم /

**دميان فهمي بطرس**

والدنا الحبيب

بطيبة وطهاره القلب عشت وبمحبة الجميع تمتعت . قلوبنا الحزينة تنزف ونفوسنا حطمتها فجيعة رحيلك .

اولادك – ابراهيم – واسحاق ويعقوب دميان

زوجي الغالى

ذكراك باقية بقلوبنا وصورتك بعيوننا

وسيقام القداس الالهى غدا الساعة ٨ ص بكنسية القديس يوسف والعذراء مريم بسموحة .

**شكر وذكرى الاربعين**

**للمرحوم**

**مكرم أمين حنس**

تشكر الأسرة جميع المتفضلين بمواساتها بالحضور أو البرق وخاصة السيد رئيس الجمهورية ورئيسى واعضاء مجلسى الشعب والشورى ورئيس الوزراء ونوابه والوزراء والاستاذ الكبير مصطفى امين ورئيس واعضاء مجلس ادارة اخبار اليوم ومديرى العموم والمديرين وجميع العاملين بالمؤسسة ورئيس وأعضاء نقابة الصحفيين والتجار والمقاولين بطهطا والقاهرة .

وسيقام القداس الالهى على روحه الطاهرة صباح الجمعة ٥/١١ الساعة الثامنة صباحا بكنيسة مارجرجس بالمنسى – بالظاهر – القاهرة .

●○●

**شكر خاص للكنيسة**

تشكر الأسرة قداسة البابا شنودة والأنبا اغريغوريوس والأنبا باخوميوس اسقف البحيرة وكهنة كنيسة البدرشين وكنيسة مارجرجس بالظاهر



★ مزايدات

مديرية الصحة بالقليوبية تعلن بيع ثمار حديقة مستشفى الصحة النفسية بالخانكة جلسة ٢٦/٥/٩٠ والتامين ٢٠٠٠ج وثمار حديقة مستعمرة الجزام بأبي زعبل جلسة ٢٥/٦/٩٠ والتامين ٤٠٠٠ ج للاستعلام الخبير على نوار ٠١٣/٢٢٢٤٠٥ .

**شركة مضارب البحيرة**

**ش الجيش بدمنهور**

تعلن عن بيع كميات من الخردة المتنوعة وكهنة الخيش وغطاء البال والبلاستيك وذلك بالممارسة العلنية المحدد لها ظهر يوم الاثنين ٢٨ – ٥ – ١٩٩٠ ويشترط لدخول الممارسة سداد قيمة التامين الابتدائي وقدره خمسمائة جنيه تزاد الى ١٠٪ لأعلى الاسعار بذات الجلسة مع تقديم البطاقة الضريبية وصورة منها على ان لايكون قد مضى عليها اكثر من خمس سنوات وباقي الشروط مودعة بادارة المبيعات .

★ عطاءات

**محافظة البحيرة**

**الجمعية التعاونية للانشاء والتعمير بدمنهور**

مناقصة مشال حديد عن القاهرة والاسكندرية لدمنهور والشروط بالجمعية بجوار كوبرى افلاقه وفتح المظاريف يوم ١٩٩٠/٥/٣١

**محافظة كفر الشيخ**

**مديرية الأسكان والمرافق**

**الأدارة المالية**

اعلان

تعلن المديرية بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء عمارة للأيواء بكفر الشيخ وبسنوق يوم الاربعاء

**جلسة ٢٣ – ٥ – ١٩٩٠**

الساعة الثانية عشرة ظهرا وقيمة الكراسة ١٠٠ جنيه ويصحب العطاء تامين ابتدائي لا يقل عن ١٪ ( واحد في المائة ) من قيمة العطاء واللائحة التنفيذية للقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملة لشروط المديرية .

**محافظة كفر الشيخ**

**مديرية الأسكان والمرافق**

**الأدارة المالية**

اعلان

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بمحافظة كفر الشيخ بأنه قد تحدد يوم السبت الموافق ٩ – ٦ – ١٩٩٠ موعدا لفتح مظاريف عملية انشاء مستشفى الطلبة بكفر الشيخ والذى كان محددا له جلسة ٢١ – ١ – ١٩٩٠ وسبق تأجيله ويمكن الحصول على دفتر الشروط والمواصفات والرسومات من مخازن المديرية بالاضافة الى الرسومات المعدلة بمبلغ ٢٠٠٠ جنيه ( الفى جنيه ) للطلبات الجديدة

**وزارة الاشغال العامة والموارد المائية**

**ديوان عام مصلحة الرى**

**مشروع نظم الرى**

تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد :–

عدد ٣ جهاز كمبيوتر ابل ماكنتوش وملحقاته .

عدد ١ جهاز كمبيوتر اى . بى . ام او اى جهاز متوافق وملحقاته

وذلك الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٦/٣ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بالمصلحة على طلب مدموغ باسم السيد الاستاذ/ وكيل الوزارة للشئون المالية والادارية مقابل سداد مبلغ خمسين جنيها ...

ولن يلتفت للعطاء المقدم على غير النموذج المخصص لذلك وكذلك غير المصحوب بتأمين ابتدائي واقع ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء مع تقديم البطاقة الضريبية على ان تكون مدة سريان العطاء ثلاثين يوما من تاريخ فتح المظاريف .

٩٠/٢٨٢٠

★ عطاءات

محافظة شمال سيناء

**مديرية الاسكان والمرافق**

تعلن مديرية الاسكان بالعريش عن مناقصة عامة بين المقاولين لاعادة طرح تعلية دور أول وثانى علويين بالمبنى الملحق بالديوان العام بالعريش وقد تحدد لها جلسة يوم ١٩٩٠/٥/٢٧م الساعة الثامنة عشرة ظهرا بمقر المديرية بالعريش ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن المديرية نظير سداد مبلغ ١٨٠ جنيها للنسخة على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي قدره ١٪ من جملة الاعمال

**وزارة الاشغال العامة والموارد المائية**

**مناقصة عالمية**

**الهيئة العامة للسد العالى وخزان اسوان**

تعلن الهيئة العامة للسد العالى وخزان اسوان عن مشروع عقد الدراسات التفصيلية لمداخل ومخارج انفاق السد العالى وتحديد طرق علاج التلفيات التى قد تظهرها الدراسات التفصيلية مع تقديم مقايسة وكراسة الشروط والمواصفات بالنسبة لكل حل .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الهيئة باسوان مقابل ٢٠٠ جنيه او ٢٥٠ جنيه بالبريد

وتقبل العطاءات من مقاولى القطاعين العام والخاص وتقدم عروض الشركات الاجنبية عن طريق الوكلاء التجاريين المصريين المعتمدين ويجب ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء ولن يلتفت للعطاءات غير المصحوبة بتامين ابتدائى .

وقد تحدد يوم ١٩٩٠/٦/١٢ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لقبول العطاءات بمقر الهيئة بالسد العالى غرب .

●○●

MINISTRY OF PUBLIC WORKS AND WATER RESOURCES
HIGH & ASWAN DAM'S PUBLIC AUTHORITY
EL - Saad El — Ali Gharb

Aswan — Egypt
International Tender

High & Aswan Dam's Authority (H. A. D. A) announces on contract ptoject for the detailed studies and investgations concern the inlet and outlet of high dam tunnels deterioration. the target of the contract is

- to define the correct procedures and remedies for the deteriorations occured which had been revealed by detailed studies and investigations.

Tenders must provide the cost proposal for the project and the steps of execution with respect to every suggested alternative procedures.

Tender documents in cluding specifications and provisions are available at High Aswan Dam's Authority against payment 200 Egyptian pounds (L. E) to H. A. D. A. cashier or 250 Egyptian pound by post.

H. A. D. A. invites International firms and National Public and Private Sector. Tenders from Foreign Tenderers will be submitted Through Registered Commercial Egyptian Agent.

The Tenders must be attached by 2% of the total cost proposal as provisional deposits without the provisional deposite tenders will be rejected.

H. A. D. A. will accept the tenders on June, 12, 1990 at 12 Oclock P. M at Noon in its central building at El — Saad El Aly Gharb.

★ عطاءات

بسم الله الرحمن الرحيم

اعادة اعلان مناقصة رقم ٩٠/٣

**تعلن مصنع السكر والتقطير المصرية بابو قرقاص**

عن مناقصة الاعمال المطلوبة للمعمل البكتريولوجى بمصنع التقطير وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة امراجعة بالمصنع مقابل عشرين جنيها للنسخة الواحدة وآخر موعد لقبول العطاءات يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٥/٢٠ على ان تفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر نفس اليوم

**الهيئة القومية للاتصالات**

قطاع المخازن والمشتريات

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة محلية بين الشركات المتخصصة لدهان وصيانة صوارى وابراج وسط سيناء وراس غارب احالة رقم ٤٤/٩٠/٧ .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من قطاع المخازن والمشتريات بسنترال الاوبرا الدور التاسع بطلب متموغ مقابل ١٠٠ جم وتقبل العطاءات حتى الساعة ١٢ ظهرا يوم ١٩٩٠/٥/١٧ مع ضرورة تقديم التامين الابتدائي بواقع ١٪ وسابقة لاعمال .

٩٠/٢٨١٦

**شركة القاهرة للادوية والصناعات الكيماوية**

٤ شارع عبدالحميد الديب – ميدان فيكتوريا – شبرا

تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين موردى القطاعين لتوريد شحنة الـ Resin لمحطة المياه وهى :–

1 - Strong Acid CATION Exchange Resin For mixed Bed 300 Lit.

2 - Strong Base Anion EXCHANGE RESIN FOR MIXED 550 Lit.

وذلك وفقا لكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من الادارة العامة للاحتياجات بالعنوان عاليه نظير مبلغ ٢٠ جنيها على طلب مستوف الدمغة .

وقد تحدد يوم الاثنين ٩٠/٥/٢٨ موعد لجلسة فتح المظاريف .

**الهيئة العامة لصندوق الموازنة الزراعية**

٦ ميدان الفلكى – باب اللوق الدور الرابع

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة بين القطاع العام والخاص والتعاونى لنقل كميات من الجبس الزراعى موضحة بكراسات الشروط من ثلاثة مصادر وهى شركة ابو زعبل للاسمدة والكيماويات ومن الساحل الشمالى ، جنوب سيناء الى مناطق الجهاز التنفيذى لمشروعات تحسين الاراضى بمحافظات الجمهورية تطلب كراسة الشروط من مقر الهيئة نظير سداد مبلغ ٢٠٠ جنيه عن كل كراسة حتى موعد غايته تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٠/٦/٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا .

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد وغير المستوفاة للشروط وللهيئة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

**محافظة الغربية**

**الادارة الصحية بالسنطة**

تعلن الادارة الصحية بالسنطة غربية عن قبول عطاءات المناقصة العامة لتوريد اغذية لمستشفى السنطة المركزى ومدرسة التمريض والوحدات الصحية التابعة للادارة لعام ١٩٩١/١٩٩٠ والذى يبدأ فى ١٩٩٠/٧/١ فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة التقدم للادارة الصحية بالسنطة لاستلام القوائم مقابل رسم قدره خمسة جنيهات لكل نسخة وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس ١٩٩٠/٥/٢٤ تاريخ انعقاد الجلسة على ان يدفع المتقدم ٢٪ من قيمة العطاءات وتستكمل الى ١٠٪ لمن يرسو عليه العطاء مع تقديم البطاقة الضريبية ..

وفى حالة التقدم من الجمعيات عليها تقديم سابقة أعمالها فى هذا المجال وعقد تأسيس الجمعية وللادارة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ذكر الاسباب .

★ عطاءات

**الادارة الصحية بمغاغة**

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد الاغذية لمستشفياتها ووحداتها للعام ١٩٩١/١٩٩٠

يوم ١٩٩٠/٦/١٠ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الادارة وتطلب الشروط نظير خمسة جنيهات

٩٠/٢٨٠٨

**محافظة الاسماعيلية**

**الوحدة المحلية لمركز ومدينة**

**القنطرة غرب**

**قسم العقود**

**اعلان عن مناقصة عامة**

تعلن الوحدة المحلية عن اجراء مناقصة عامة لانشاء عدد ٢ معمل بمدرسة ابوخليفة الثانوية جلسة الخميس ١٩٩٠/٥/١٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا بقاعة الاجتماعات بالوحدة

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من قسم العقود بالوحدة مقابل عشرون جنيها مع دفع تأمين ابتدائي ١٪ عند دخول المناقصة يزاد الى ٥٪ عند رسو العملية

**الهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية**

**مستشفى دمنهور التعليمى**

تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد الاغذية عن العام المالى ١٩٩١/٩٠ وقد تحددت المواعيد التالية الساعة الثانية عشرة ظهرا لفتح المظاريف بمقر المستشفى

خضار وفاكهة السبت ٦/٢ –

بقالة وبقول جافة الاحد ٦/٣ – الالبان الاثنين ٦/٤ – الدواجن الثلاثاء ١٩٩٠/٦/٥

على ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة الترسية وان ترفق صورة البطاقة الضريبية بالعطاء وتطلب كراسة الشروط نظير خمسة عشر جنيها بطلب مدموغ .

٩٠/٢٨١١

**محافظة اسوان**

**مديرية الطرق والنقل**

العقود والمشتريات

اعلان

تطرح مديرية الطرق والنقل باسوان العمليات الاتية فى مناقصات عامة بين القطاعين العام والخاص وفقا لما يلى :

١ – مناقصة عامة رقم ٩٠/٥ عن عملية تصنيع وتوريد عدد ٢ لنش ركاب للحديقة الاستوائية الدولية باسوان جلسة فتح المظاريف يوم الاحد ١٩٩٠/٥/٢٠

– قيمة الكراسة ٥٠ جنيها ، خمسون جنيها ، يضاف اليها ثلاثة جنيهات فى حالة ارسال الكراسة بالبريد .

يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي قدره ٢٪ بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان على احد البنوك المعتمدة او تورد لخزينة المديرية قبل جلسة فتح المظاريف يكمل الى ١٠٪ عند الاخطار برسو المناقصة .

٢ – مناقصة عامة رقم ٩٠/٦ عن عملية انشاء مرسى للعبارة العاشر من رمضان التابعة لقرية غرب اسوان بمرسى العبارة بالبر الشرقى للنيل وترميم مرسى العبارة بالبر الغربى للنيل .

جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ٩٠/٥/٢٦

– قيمة الكراسة خمسون جنيها يضاف اليها ثلاثة جنيهات فى حالة ارسال الكراسة بالبريد .

يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي قدره ١٪ بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان على احد البنوك المعتمدة او تورد نقدا لخزينة المديرية قبل جلسة فتح المظاريف يكمل الى ٥٪ عند الاخطار برسو المناقصة .

تطلب كراسات الشروط من ادارة العقود بالمديرية بالدور الثالث بمجمع المصالح الحكومية بمحافظة اسوان .

تقبل العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس/ مدير عام مديرية الطرق والنقل باسوان مرفقا بها التأمين الابتدائي المحدد لكل عملية وشهادة سابقة الاعمال حديثة معتمدة فى نفس المجال وصورة البطاقة الضريبية وشهادة القيد فى السجل الصناعى والسجل التجارى وشهادة فى سجل مقاولى القطاع الخاص .

★ عطاءات

محافظة القاهرة

**حى الزيتون**

– يعلن حى الزيتون عن اجراء المناقصات الاتية بين القطاعين العام والخاص وقد تحددت الايام التالية :–

١ – يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/٥/٢٢ عن انشاء وعمل صالة مغلقة بمركز شباب سراى القبة

٢ – يوم الخميس الموافق ١٩٩٠/٥/٢٤ عن استكمالات داخلية لصالة الانشطة بمركز شباب الحدائق

٣ – يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٥/٢٧ عن استكمال المسرح ونزل الشباب بمركز شباب الاميرية

٤ – يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/٥/٢٩ عن رصف شوارع الحى بقسمى الزيتون والحدائق

٥ – يوم الخميس الموافق ١٩٩٠/٥/٣١ توريد وتركيب كوابل الانارة بقسمى الزيتون والحدائق

– وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالحى مساكن القبة الجديدة بلوك ٣٦ مدخل ٢ مقابل سداد قيمتها ٢٥ جنيها للمناقصات ١ ، ٢ ، ٣ و ٥٠ جنيها بالنسبة للمناقصات ٤ ، ٥ بعد تقديم طلب مرفقا به صورة البطاقة الضريبية وصورة سجل مقاولى القطاع الخاص مجددة .

– وتلفت النظر الى ان كل عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائى وسابقة الاعمال لايلتفت اليه وكذا العطاءات التى ترد بعد فتح المظاريف علما بان التأمين المطلوب قدره ١٪ من قيمة العطاء على ان يسدد نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان .

٩٠/٢٨١٤

**شركة أبو زعبل للاسمدة**

**المواد الكيماوية**

١٧ شارع قصر النيل

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن حاجتها للتوريدات الاتية :

١ – توريد وتركيب محطة تجفيف وخلط المنتجات طاقة ٥٠ طن/ ساعة قيمة النسخة ٢٠٠ جنيه جلسة الخميس ١٩٩٠/٥/٢٤ .

٢ – توريد سيارة اطفاء مجهزة قيمة النسخة ١٥٠ جنيها جلسة السبت ١٩٩٠/٥/٢٦ .

٣ – توريد وتصنيف نصف مقطورة بالتنك لنقل الحامض قيمة النسخة ٥٠ جنيها .

جلسة الاربعاء ١٩٩٠/٥/١٦ .

٤ – أدوات كهربائية قيمة النسخة ٢٥ جنيها جلسة الاحد ١٩٩٠/٥/٢٧ .

٥ – توريد طلمبات أنواع مختلفة وقطع غيار لها قيمة النسخة ٥٠ جنيها جلسة الاثنين ١٩٩٠/٥/٢٨ .

٦ – توريد مهمات ورش وبلوف ومواسير سيملس قيمة النسخة ٥٠ جنيها جلسة الثلاثاء ١٩٩٠/٥/٢٩ .

٧ – موتورات كهربائية قيمة الكراسة ٢٥ جنيها جلسة الاربعاء ١٩٩٠/٥/٣٠ .

٨ – توريد ضواغط هواء – ماكينة غسيل – وجهاز قياس الرقمى الهيدروجينى قيمة النسخة ٥٠ ج جلسة الخميس ١٩٩٠/٦/١ .

٩ – توريد اطارات كاوتش مقاسات مختلفة قيمة النسخة ٢٥ جنيها جلسة السبت ١٩٩٠/٦/٣ .

١٠ – أجهزة قياس وانذار وفصل لمستوى الاهتزازات قيمة النسخة ٢٥ جنيها جلسة الأحد ١٩٩٠/٦/٤ .

١١ – توريد قطع غيار حفار FMC L.C6400 قيمة النسخة ٣٠ جنيها جلسة الاثنين ١٩٩٠/٦/٥

١٢ – بطاريات نيكل كادميوم وحمضية قيمة النسخة مجانا

جلسة الثلاثاء ١٩٩٠/٦/٦ .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد رئيس القطاع التجارى بالعنوان عاليه ويكتب على المظروف عطاء رقم ٣/٨ ويقدم مع العطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو ( نقدا – شيك مقبول الدفع – خطاب ضمان سارى المفعول لمدة شهرين ) وعلى موردى القطاع الخاص تقديم صورة من البطاقة الضريبية أو الوكالة التجارية للمستوردين ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مصحوبة بالتأمين الابتدائى علما بان فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا .

★ عطاءات

**مديرية أوقاف بنى سويف**

اعلان مناقصة

تعلن مديرية أوقاف بنى سويف عن حاجتها لتوريد ٤٠٠٠ م٢ اربعة الاف متر مربع موكيت صاك أخضر ، وسيتم فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة بجلسة الأربعاء ١٩٩٠/٥/٣٠ بمقر المديرية ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ تزاد الى ١٠٪

فى حالة رسو العطاء وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر المديرية ويشترط تقديم صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة الاعمال وتعتبر احكام ولوائح القانون ٩ لسنة ٨٣ مكملة لشروط الاعلان . ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتامين .

٩٠/٢٨٢٢

**وزارة التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة والاسكان والمرافق**

**هيئة القطاع العامة لمواد البناء**

**الشركة القومية للأسمنت**

التبين – جنوب حلوان

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة التالى بيانها ( بضاعة حاضرة ) بالعملة المحلية وذلك بين موردى القطاعين العام والخاص .

١ – المناقصة العامة رقم ٩٠/٨٩/٧٦ جلسة ٩٠/٥/٢٨ لتوريد عدد والات ورش ومفاتيح عزم .

٢ – المناقصة العامة رقم ٩٠/٨٩/٧٧ جلسة ٩٠/٥/٢٩ لتوريد قطع غيار خاصة بغلايات التجفيف بمصنع الطوب الاسمنتى .

٣ – المناقصة العامة رقم ٩٠/٨٩/٧٨ جلسة ٩٠/٥/٣٠ لتوريد مطبوعات .

٤ – المناقصة العامة رقم ٩٠/٨٩/٧٩ جلسة ٩٠/٥/٣١ لتوريد ماكينة قطعية بالبلازمة .

٥ – المناقصة العامة رقم ٩٠/٨٩/٨٠ جلسة ٩٠/٦/٢ لتوريد مواتير بالجيربوكسات وقطع غيار طلمبات تزييت وتشحيم الأفران .

٦ – المناقصة العامة رقم ٩٠/٨٩/٨١ جلسة ٩٠/٦/٣ لتوريد ضواغط هواء وقطع غيار ضواغط .

٧ – المناقصة العامة رقم ٩٠/٨٩/٨٢ جلسة ٩٠/٦/٤ لتوريد حدايد وبويات .

٨ – المناقصة العامة رقم ٩٠/٨٩/٨٣ جلسة ٩٠/٦/٥ لتوريد ألواح وعواميد ومواسير نيكل كروم .

٩ – المناقصة العامة رقم ٩٠/٨٩/٨٤ جلسة ٩٠/٦/٦ لتوريد أدوات نظافة .

١٠ – المناقصة العامة رقم ٩٠/٨٩/٨٥ جلسة ٩٠/٦/٧ لتوريد مسامير وصواميل وورد .

١١ – المناقصة العامة رقم ٩٠/٨٩/٨٦ جلسة ٩٠/٦/٩ لتوريد مولدات ومواتير وأجهزة قياس وقطع غيار كهربائية .

١٢ – المناقصة العامة رقم ٩٠/٨٩/٨٧ جلسة ٩٠/٦/١٠ لتوريد أدوات صحية ولوازم المواسير .

١٣ – المناقصة العامة رقم ٩٠/٨٩/٨٨ جلسة ٩٠/٦/١١ لتوريد مسحوق اكريلاميد لطاردات الطفلة المركزية .

١٤ – المناقصة العامة رقم ٩٠/٨٩/٨٩ جلسة ٩٠/٦/١١ لتوريد أسلاك لحام .

١٥ – المناقصة العامة رقم ٩٠/٨٩/٩٠ جلسة ٩٠/٦/١٠ لتوريد ألواح كلنجريت وسلامسطرة .

١٦ – المناقصة العامة رقم ٩٠/٨٩/٩١ جلسة ٩٠/٥/٣٠ لتوريد أدوات كتابية .

١٧ – المناقصة العامة رقم ٩٠/٨٩/٩٢ جلسة ٩٠/٦/١٢ لتوريد قطع غيار سيارات ماركات مختلفة .

وتطلب كراسة الشروط العامة والمواصفات من مكتب الشركة بالقاهرة ٥ أ شارع ٢٦ يوليو الدور الحادى عشر مقابل ثلاثين جنيها للنسخة الواحدة وآخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهر الايام المحددة بعاليه وذلك بمقر المصانع بالتبين – جنوب حلوان ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد أو غير المصحوبة بالتأمين الابتدائى وقدره ( ٢٪ ) من قيمة العطاء وللشركة الحق فى رفض أو قبول أى عطاء دون ابداء الاسباب ..

★ موردون ومقاولون

تعلن

**شركة القناة للتوكيلات الملاحية**

**٣١ شارع الجمهورية بيورسعيد**

عن فتح باب القيد بسجل الموردين والمقاولين عام وخاص للعام المالى ٩١/٩٠ وعلى السادة الراغبين فى التعامل مع الشركة فى مجموعة أو اكثر من المجموعات التالية بعد ان يتقدموا بطلب من اصل وصورة باسم السيد/ مدير ادارة المشروعات والمشتريات والمخازن بالعنوان المذكور بعاليه فى ميعاد اقصاه ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٦/٢٣

ولن يلتفت الى طلبات الجهات السابق التعامل معها مالم يقدموا طلبات جديدة على ان يوضح بالمطلب مايلى :–

١ – الاسم التجارى ورقم السجل .

٢ – العنوان البريدى ورقم التليفون

٣ – المدير المسئول ورقم تليفونه .

٤ – البنك المتعامل معه .

٥ – سابقة الاعمال .

٦ – الاصناف التى يرغب التعامل بها بالتفصيل .

٧ – رقم البطاقة الضريبية وصورة منها .

٨ – رقم القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص وصورة منها .

الاصناف :–

١ – سيارات النقل والركوب والاتوبيس بأنواعها .

٢ – ماكينات بحرية وقطع غيارها .

٣ – توريد الات كاتبة وحاسبة بانواعها وصيانتها وقطع غيارها .

٤ – توريد الات تصوير مستندات وطباعة وقطع غيارها .

٥ – اثاثات ومعدات مكاتب .

٦ – عدد نجارة – مسامير نحاس – ونجارى – بويات .

٧ – خشب بأنواعه – سويد – زان – فورمايكا – ابلاكاش – كونتر .

٨ – عدد ميكانيكة وغراء بانواعها .

٩ – احبال مانيلا وسيزال واسطبه مقطرنة وعادية .

١٠ – أدوات مكتبية ومطبوعات طبقا لنماذج الشركة .

١١ – مقاولات انشاء فوارغ اللنشات خشب وحديد .

١٢ – ورق كرتون وأدوات نظافة بانواعها .

١٣ – أدوات وأجهزة كهربائية .

١٤ – اقمشة وملابس جاهزة للعاملين .

١٥ – اجهزة الدفاع المدنى والحريق .

١٦ – مقاولات وتركيبات بانواعها .

١٧ – توريد وصيانة اجهزة التكييف واللاسلكى والات الطباعة والفاكسمايل .

١٨ – مصنوعات جلدية .

★ أسعار الذهب



| | |
|---|---|
| الجنيه | ٢٢٨٨٠ قرشا |
| عيار ٢٣,٥ | ٣٣٤٠ قرشا |
| عيار ٢١ | ٢٩٨٥ قرشا |
| عيار ١٨ | ٢٥٦٠ قرشا |
| عيار ١٤ | ١٩٩٠ قرشا |

متوسط أسعار الامس



★ عطاءات

**شركة البويات والصناعات الكيماوية**

١ شارع المصانع – المطرية – القاهرة

ت : ٢٥٧٨٩٨ – ٢٥٧٤٠٤٧

مناقصة عامة رقم ٨٩/٤ – ٩٠

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن حاجتها الى توريد وتركيب سنترال الكترونى جديد سعة حوالى ٢٥٠ خط داخلى + ١٠ خط خارجى والكابينة من النوع الممكن تثبيته على الارض .

فعلى راغبى التوريد التوجه الى ادارة المشتريات المحلية بالعنوان عاليه للحصول على الشروط والمواصفات مقابل سداد مبلغ ٥٠ جم (خمسين جنيها) للنسخة الواحدة .

ترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة بالجمع الاحمر ومكتوب عليها عطاء توريد وتركيب سنترال الكترونى ، ومصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء تزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء .

وقد تحدد يوم ١٩٩٠/٥/٣٠ ميعادا لفتح المظاريف ، ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بعد الميعاد أو غير المصحوبة بالتأمين الابتدائى وللشركة الحق فى قبول أو رفض العطاء دون ابداء الاسباب .

★ عطاءات

**وزارة الزراعة**

**الادارة العامة للمخازن والمشتريات**

تقبل العطاءات ( بالجنيه المصرى ) فى المناقصة العامة عن توريد معدات والات لزوم وحده مطابع الوزارة ( ونش شوكة يدوية – دباسة كهربائية برأسين – جهاز جمع تصوير بالليزر – جهاز غسيل شلندرات ماكينات الطباعة – جهاز كونتاك افلام ولوحات معدنية – ماكينة بشر وتخرية للكتب – ماكينة تصوير مستندات بتجهيز الماستر الطباعى – ماكينة خياطة ملازم – آلة كبس الملازم – ماكينة تصوير وطباعة المساتر ٪ فرخ ) والمحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٥/٢٧ – بمكتب السيد المحاسب/ مدير ادارة المشتريات والمبيعات بالدور الأول بمبنى ديوان عام وزارة الزراعة بالدقى .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة بتقديم طلب على عرضحال تمغة فئة ٦٥٠ مليما ونظير سداد مبلغ ١٠٠ جنيه للنسخة الواحدة ،

وتقديم تامين ابتدائى بواقع ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء ويزاد الى ١٠٪ عند الرسو .. وستستبعد العطاءات غير المستوفاة لهذه الشروط



★ وظائف خالية

★ مطلوب سائق ملاكى ت ٥٨٦٠٣٦٤ بعد الساعة ٧ مساء والمقابلة يوم السبت .

★ عطاءات

**الهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية**

٣ شارع افلاطون – الشاطبى

تعلن عن مناقصة عامة عالمية بالمظاريف المغلقة محدد لها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٦/٣٠

عن توريد جهاز لتقطير المياه سعة ٢٠٠ لتر / ساعة والشروط والمواصفات مودعة بادارة المشتريات بالعنوان عاليه تصرف لمن يطلبها على طلب مدموغ فئة ٣٥ قرشا مقابل سداد مبلغ ٢٥ جنيها ( خمسة وعشرين جنيها ) يضاف اليها واحد جنيه لمن يطلبها بالبريد وتقدم العطاءات مستوفاة التأمين بنسبة ٢٪ من قيمة العملية قبل موعد فتح المظاريف ويمكن للشركات الاجنبية شراء النسخة بمعرفة وكلائهم التجاريين بمصر .

**الهيئة العامة للتامين الصحى**

فرع شمال غرب الدلتا

٢ شارع الكنيسة الانجليزية – استانلى – اسكندرية

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد جهاز ميكروسكوب جراحى لعمليات الانف والاذن وقد تحدد لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت ١٩٩٠/٥/٢٦ ويمكن الحصول على كراسة الشروط بطلب مدموغ باسم السيد الدكتور مدير ادارة التموين الطبى والصيدليات بالعنوان عاليه مقابل سداد مبلغ ( خمسة وعشرون جنيها ) للنسخة على ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء ويستكمل الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء ولا تقبل الحوالات البريدية وتقدم صورة من البطاقة الضريبية مع العطاء .

★ مفقودون

تغيب احمد حسين كامل بركات من ٩٠/٤/٢٨ من يجده يتصل بـ ٤٩٣٥٠٥٨ – ٤٩٢٠٩٩٤ ١٣ ش الفاكهانى محرم بك اسكندرية .

★ تفليسات

★ دائنو تفليسة سعيد عبدالمنعم الطرهونى مدعوون لتحقيق ديونهم بجلسة ١٢ – ٥ – ٩٠ وكيل الدائنين مصطفى شوقى .

★ أسعار الذهب



| | |
|---|---|
| الجنيه | ٢٢٨٨٠ قرشا |
| عيار ٢٣,٥ | ٣٣٤٠ قرشا |
| عيار ٢١ | ٢٩٨٥ قرشا |
| عيار ١٨ | ٢٥٦٠ قرشا |
| عيار ١٤ | ١٩٩٠ قرشا |

متوسط أسعار الامس



| | |
|---|---|
| الجنيه | ٢٢٨٨٠ قرشا |
| عيار ٢٣,٥ | ٣٣٤٠ قرشا |
| عيار ٢١ | ٢٩٨٥ قرشا |
| عيار ١٨ | ٢٥٦٠ قرشا |
| عيار ١٤ | ١٩٩٠ قرشا |

متوسط أسعار الامس




| | |
|---|---|
| الجنيه | ٢٢٨٨٠ قرشا |
| عيار ٢٣,٥ | ٣٣٤٠ قرشا |
| عيار ٢١ | ٢٩٨٥ قرشا |
| عيار ١٨ | ٢٥٦٠ قرشا |
| عيار ١٤ | ١٩٩٠ قرشا |

متوسط أسعار الامس

ليس لنا فروع اخرى



| | |
|---|---|
| الجنيه | ٢٢٨٨٠ قرشا |
| عيار ٢٣,٥ | ٣٣٤٠ قرشا |
| عيار ٢١ | ٢٩٨٥ قرشا |
| عيار ١٨ | ٢٥٦٠ قرشا |
| عيار ١٤ | ١٩٩٠ قرشا |

متوسط أسعار الامس



| | |
|---|---|
| الجنيه | ٢٢٨٧٠ قرشا |
| عيار ٢٣,٥ | ٣٣٣٠ قرشا |
| عيار ٢١ | ٢٩٧٥ قرشا |
| عيار ١٨ | ٢٥٥٠ قرشا |
| عيار ١٤ | ١٩٨٠ قرشا |

متوسط أسعار الامس

بقلم: مها عبد الفتاح

# .. ولنا الجنة فى الآخرة !

قال لى الاقدمون .. هنا - ان واشنطن كانت وحتى نحو خمسة عشر عاما مضت مدينة عادية تنزوى الى جانب الشوامخ من مدن الغرب فى امريكا وفى اوروبا .. وانما بإرادة التحدى وبالتطور المعزز بالامكانيات وبتحالف مع الطبيعة [ وحتى الطبيعة تتحالف مع الاقوياء يا ربى ..] تحولت واشنطن الى مدينة بديعة وعاصمة تليق بالدولة « الأهم » ولا تقول الاعظم فالعظمة لله ..!

.. فاذا خرجت من وسط المدينة الى حيث الضواحى داخل الحزام الذى يضم مع واشنطن الاجزاء القريبة من ميريلاند وفرجينيا ستشهد ما يجاوز آفاق الخيال لأروع صور التحالف بين امكانيات الانسان والطبيعة !

البيوت صفوف من البهاء المرصوص .. وغابات الاسمنت ممنوعة هنا .. والأحجام متوسطة او صغيرة فلا هى بقصور ولا حولها ضياع فالارض هنا ثمنها عال غال . وانما انظر حولك [ وأسفة للعبارة اياها المستهلكة ] فلن تجد على مرمى البصر مترا واحدا لم تمتد اليه يد الاصلاح والعناية والصيانة .. وانما حيث تقع العين تجتلى بجمال زاعق فى صمت صريح مفتوح بلا أسوار .. فالاسوار ممنوعة . وكل بيت كما لو كان يشارك فى مسابقة مجهولة ذات جوائز مهولة لصاحب أبهى منظر وأبهج ألوان وأبدع صورة كل يوم يراودنى خاطر : هل يئسوا من دخول الجنة فحاولوا تشبيها لها على الأرض ؟!

لقد تجولت بين أنحاء الدنيا وطوفت فلا العين رأت ولا اجتلت او شاهدت مثل هذا الانفجار المزهر كشظايا من الجنة على الأرض .. هذه المظاهرة الصارخة بألوان الربيع ونبت شجيرات لا تعرفها سوى واشنطن وضواحيها .. يزهر على مدى الربيع واسمه « ازاليا » .. تكوينات خمائلية وتجمع بين كل درجات الأحمر شيوعية على المشاع لا يختص بها بيت وانما كما لو أن يدا عليا نثرتها فى عفوية وطرحت بها هذه الأرض دون كل أرض .. ثم يقولون لى انتظرى .. فالخريف أجمل وأجمل !

و .. لنا الجنة يا أبناء القاهرة .. فى الآخرة !

●●●

## دقة على باب واشنطن

اذن كيف لا يكون ربيع واشنطن موسما للمؤتمرات والندوات وتكثر فيه الزيارات ؟! على مدى نحو عشرة أيام فقط استقبلت واشنطن على التوالى : د . محمد عبداللاه .. السفير صلاح بسيونى .. د . صوفى ابوطالب .. د . أشرف غربال .. د . عاطف عبيد ود . صلاح حامد .. ووفدا من خمسة عشر رجل أعمال مصرى وامريكى من أعضاء الغرفة التجارية المصرية الامريكية والذى استعير منهم عنوان مقال هذا الاسبوع فقد أعجبنى شعار زيارتهم السنوية : دقة على باب واشنطن ..

- وكم دقة حتى الآن ؟ ست دقات على ست سنوات والدقة على كل ابواب صنع القرار فى واشنطن .. من موعد الى آخر وحتى وطوال اليوم على مدى ثلاثة أيام ... اللغة التى يستخدمها رجال الاعمال مفهومة هنا ... والقطاع الخاص كلمته مسموعة هنا .. ويقولون لا علاقة لنا بالسياسة .. نحن نتحدث من حيث العلاقات المصرية الامريكية وفيما نعرفه جيدا .. الاقتصاد التعاون . الاستقرار .. السلام ولا علاقة لنا بالسياسة .. منتهى الكياسة والسياسة .. ودقة الباب السنوية أصبحت أشبه بمؤسسة تنظيمية بدأت باثنين فقط فوصلت الآن الى خمس عشرة شخصيه كل منها يجيء على حسابه الخاص فى خدمة هدف عام قضية الاقتصاد المصرى وشرح الامور لصناع القرار فى واشنطن ، والمقرضين والدائنين فى الكونجرس والبنك والصندوق ..

- وكيف كان استقبالكم على الباب هذا العام .. هل فتحوه على مصراعيه ام كان مواربا ؟.. قالوا بصراحة كنا نشعر كمن يعيد ويزيد ويكرر ما سبق وذكرناه دون ان يتحقق منه شيء ... أكدنا مرارا ان الاصلاح الاقتصادى الشامل سيتحقق وكان موقفنا اكثر صعوبة فالمصداقية قد انكمشت كثيرا ... يريدون تقديم المساعدة نعم ولكن ليس لديهم استعداد ان « يدفعوا بنقودهم الى البلاعة » .. على حد تعبيرهم .. فلابد من عمل اصلاح جذرى ليضمنوا تسديد القروض والا فنخشى من يوم قريب لن نجد من يقدم لنا فيه قروضا الجرعة المطلوبة قوية ومريرة .. ولكن :

هذا هو الدواء لو اريد العلاج .. ولديهم استعداد وعروض تصل الى حد الاعفاء من الديون على ان يبدأ اولا تنفيذ برنامج الاصلاح الشامل ..

●●●

## يا أحزاب الخضر .. اتحدوا !

الكونجرس الأمريكى دعا الى مؤتمر لبحث حالة الكون وشئون البيئة والتلوث وصيانة الارض والطبيعة .. دعا إليه برلمانيين من ٤٢ دولة فى العالم من بينها مصر التى مثلها فى المؤتمر د . صوفى ابوطالب وبعد ثلاثة ايام أصدر البرلمانيون توصيات غير ملزمات لأنهم ليسوا بوفود حكومات وانما تعهدوا على ان يعملوا على استصدار قوانين وتشريعات تحقق أولى خطوات عملية فى رفع الراية الخضراء بقوة القانون على مستوى العالم ! وأول من تعهد بذلك الشيوخ الامريكيون الذين نظموا هذا المؤتمر .. ولكن أبرز ما صدر عن المؤتمر كان اقامة سوق مشتركة خضراء وانشاء بنك لدعم التنمية غير الضارة بالبيئة واقامة مشروع مارشال جديد لخلق وعى دولى ورفع الراية الخضراء ويحمى الغابات والاشجار والانهار والمحيطات من عبث الانسان ويحمى كل ما هو اخضر وطبيعة .. وأحسن ما سمعته هنا قول يؤكد ان القرن القادم هو قرن البيئة والمستقبل لأحزاب الخضر مع التحية والتهنئة من بعيد لحزب الخضر الجديد ..!




## يوميات الأخبار — يكتبها اليوم نبيل زكى

** انتهت المكالمة على اسوأ ما يكون ، وانتابتنى حالة من الحزن العميق **

# فنانون .. فى سوهاج

**السبت :**

وافق عام ١٩٨٩ مرور مائة عام على ميلاد الزعيم الوطنى « مكرم عبيد » .. وبهذه المناسبة اصدرت « الهيئة المصرية العامة للكتاب » .. كتاب « مكرم عبيد .. كلمات ومواقف » من تأليف « منى مكرم عبيد » وقد صدر الكتاب متأخرا .. فظهر فى الاسواق فى ربيع عام ١٩٩٠ ، ولكن ذلك لا يقلل من الجهد الضخم المشرف فى اعداد وطبع ونشر هذا الكتاب الذى كانت المكتبة المصرية والعربية فى انتظاره منذ سنوات طويلة .

ذلك ان « مكرم عبيد » شخصية عملاقة وغير عادية فى تاريخ الحركة الوطنية الديمقراطية المصرية .

وقد لعب دورا تاريخيا منذ ايام ثورة ١٩١٩ وكسكرتير عام لحزب الاغلبية الشعبية ( الوفد ) وكقائد شعبى يثير حماس الجماهير ويلهب مشاعرها الوطنية ويقودها ضد الاحتلال والاستبداد . وتشتمل حياة « مكرم » على ملاحم بطولية ، ومعارك سياسية كبرى ، ومواقف حاسمة وفاصلة فى تاريخ هذه الأمة .

ولا يمكن تأريخ الحركة الوطنية دون التوقف طويلا عند « مكرم عبيد » ودوره ونشاطه السياسى .

ويبدو ان الاتجاه « الاكاديمى » غلب على « منى مكرم عبيد » فاتجهت نحو التوثيق .. فجمع كتابها مجموعة كبيرة من الخطب الخالدة لمكرم ومنها خطبه فى اعياد الجهاد وفى كل المناسبات الوطنية ( مثل الاحتفال بنجاة سعد زغلول من محاولة اغتياله ) وتكريم سعد والنحاس ، ومذكرته الى المستشار القضائى الانجليزى وخطبه الانتخابية وبعض خطبه فى مجلس النواب ونماذج من مرافعاته ( مثلا فى قضية ماهر والنقراشى ) ..

كما جمع الكتاب بعض الاحاديث الصحفية لمكرم ومقالات نشرها فى جريدته « الكتلة » .. وثمة مقدمات موجزة لكل خطاب او مقال او حديث أو مرافعة أو رسالة .. تشرح المناسبة .

ولاشك فى ان إعداد كل هذه المجموعة الهائلة من الخطب والمقالات والاحاديث .. وحتى نماذج من « حكمة اليوم » المكرمية الشهيرة .. تطلب جهدا خارقا من جانب « منى مكرم عبيد » خاصة وانه يكاد يكون من المستحيل الآن الاحاطة بكل هذه « الوثائق » المتناثرة فى صحف ومجلات مضى على صدور بعضها حوالى سبعين عاما .

بل ان « وثائق » مكرم تحتاج الى المزيد من الكتب .. لأن كل خطاب او مقال أو رسالة او حديث له ، عبارة عن سجل تاريخى يتصل مباشرة بأحداث سياسية عاصفة خلال فترات انعطاف وتحول فى كفاحنا الوطنى والديمقراطى .

غير اننى كنت انتظر من « منى مكرم عبيد » ماهو اكثر من ذلك .

لقد كان الزعيم الراحل .. عمها . ورغم انها كانت لاتزال طفلة عندما تفتح وعيها على صورة مكرم السياسى والزعيم وابن ثورة ١٩١٩ ورفيق سعد فى المنفى .. فى سنواته الأخيرة .. إلا انها الاقدر من غيرها على تقديم شخصية مكرم عبيد .

لاشك ان هناك جوانب عديدة فى هذه الشخصية الهائلة والجسورة التى تعشق حتى العبادة عندما تحب .. وتدمر وتنسف عندما تكره ، هناك خفايا فى شخصية مكرم لا تعرفها الخطب ولا مقالات واحاديث الصحف . ومن غير « منى مكرم » يستطيع ان يقدم لنا الكثير عن مكونات هذه الشخصية العظيمة بكل جبروتها وعنفوانها ومتناقضاتها وحيويتها الدافقة .

هذا الرجل الذى اسقط حكومات .. وساهم فى صنع زعامات وأمجاد وكرس للوطن عمره يحتاج الى دراسة معمقة عن حياته وافكاره وانفعالاته .

هناك العديد من الاحاديث والتصريحات والكلمات والآراء التى لم تسجلها صحيفة ولم يضمها كتاب أو رسالة .. وكنت اتمنى ان تقتفى « منى مكرم عبيد » كل اثر تركه الرجل .

عندما يرحل زعيم فى حجم مكرم عبيد فى دول اخرى .. تفاجئنا المطابع بكتب عن حياته تنبض صفحاته بالحياة .. وتحتوى على وقائع جديدة تثير ذهول حتى أقرب معارفه .. وذلك لأن هذه الوقائع تظهر بفضل الجهد المضنى فى البحث والمتابعة والاستقصاء من كل المصادر المتاحة للكشف عن جوانب لم تكن معروفة وزوايا لم تكن تلفت انظار العابرين .

كان مكرم عبيد يقول : « انا رجل مخضرم ، عشت فى الجهاد ، وللجهاد ، ومن أسف بعد الجهاد ! » .

ولذلك فإنه فى حاجة الى مجلدات .

وأرجو ان يكون كتاب « كلمات ومواقف » هو مجرد بداية لسلسلة من الكتب تتناول كل ما يتعلق بحياة وافكار ومواقف هذا الرجل العظيم .

**الحب هو**

الاحتواء

## رسالة أم مذكرات

**الأحد :**

جنود مجهولون يعملون فى مجالات الثقافة الجماهيرية فى الاقاليم .. وفى اعماق الريف . يتحملون الكثير من المتاعب من اجل اداء رسالة يؤمنون بها .

وكم كنت اتمنى ان أجد الوقت لكى اقوم بزيارة بعض الاصدقاء الذين يعملون فى تلك المجالات فى ظروف صعبة . الصديق « مهدى الحسينى » الكاتب والمخرج المسرحى بمسرح السامر بالعجوزة .. ترك لى بعض اوراقه حول تجربته فى العمل فى الثقافة الجماهيرية فى سوهاج فى الفترة من اكتوبر عام ١٩٨٥ حتى مايو عام ١٩٨٨ ورغم ان الاوراق تشكل فى مجموعها رسالة مطولة الى محافظ سوهاج .. إلا انها تبدو اشبه بالمذكرات ، وتلقى الضوء على « المناخ » الذى يسود العمل فى الثقافة الجماهيرية بعيدا عن القاهرة .

وفيما يلى بعض سطور من هذه المذكرات :

لولا الدعم المادى والأدبى لمحافظ سوهاج .. ما كان يمكن اعداد واخراج مسرحية « متين اجيب ناس » .. ولما قامت قائمة لفرقة سوهاج المسرحية القومية . غير ان « زبانية ثقافة سوهاج » لم يرحموا الفرقة ولا المسرحية من نهب وتخريب واحباط .. كانت ميزانية انتاج العرض ٦ آلاف جنيه .. وتكرم المحافظ بتقديم ٥ آلاف جنيه اعانة .. وتسرب الفائض بمعرفة « الزبانية » . ومع ذلك تم تقديم عرض اشترك فى ادائه ٧٠ فردا ، وتم صنع ٣٦ مستوى خشبيا بالمواصفات القياسية المعروفة بالمسارح المحترفة و٦ بنلالم للكواليس .. ونجحت التجربة رغم كل الخسائر الشخصية التى منيت بها ، ومنها اننى تركت عرضا من إعدادى على مسرح البالون ( الكل فى واحد ) كتبته لتكريم كاتب الأمة المصرية توفيق الحكيم .

وعقيدتى ان العمل الفنى ينجح اذا نظرنا اليه على انه نتاج تفرغ وتفان واستغراق وهو ايضا اقتصاد وإدارة أعمال بقدر ما هو فن .. اليوم .. اقترحت اقامة مسرح خشبى متنقل لحفل اضواء المدينة سنة ١٩٨٦ بدلا من مسرح يشيده المقاول بالاسمنت فى الملعب الصغير . وبالفعل نقلت كل ما لدينا بالثقافة الجماهيرية . من اخشاب ، وقام عمال الثقافة ببناء المسرح واضاءته بلا مقابل لادراكهم ان هذا العمل ليس لمنفعة خاصة .

ولم اتأخر عن العمل بلا قيد أو شرط أو اتفاق فى تطوير فرقة اطفال العسيرات . وقمت بتدريب الاطفال واعداد البرنامج الذى قدمته الفرقة على مسرح الجمهورية . وفى القاهرة قمت بحجز مسرح البالون - بحكم صداقتى الوطيدة بمحمود رضا - وتم تقديم عرض فرقة الاطفال هناك . ثمة مسئول فى المحافظة يريد لن يستأثر بكل شيء وانكار جهودى بل احيانا ينسب هذه الجهود الى نفسه .. انه يشعر بالضيق لان الاطفال يحبوننى اكثر منه (!) ولأن آباءهم يكنون لى مشاعر الود والاحترام !

اننى لا انافس الرجل فى الانتخابات ولا أعمل بالسياسة ، كما اننى لم اتعمد منافسته فى احتلال قلوب الاطفال !

عندما جاءت احتفالات الثقافة بعيد سوهاج القومى عام ١٩٨٨ توجهت الى المدينة لأقوم بالأعمال التالية بدون مقابل :

الاشراف على عمل إحدى الفرق الناشئة ، والاشراف على اخراج مسرحية ( آه .. يا بلد ) والاشراف على حفل الفرقة التلقائية واعداده ، ومناقشة العروض المسرحية المقدمة فى البرنامج كل ليلة من الناحية الفنية ، والمشاركة فى اعداد الاوبريت الاستعراضى « سوهاج فى ضى الشمس » والقيام باخراجه .. ولم يكن المبلغ المرصود لمسرحية « آه .. يا بلد » يكفى لتغطية النفقات إلا بنسبة واحد الى عشرين .. ولم أخذل أحدا .. قمت بالعمل متنازلا بشكل مؤقت عن اجرى بوعد من المسئول وأحد زملائه بتسوية هذه المسألة من حساب جمعية الرواد .

وابلغنى هذا المسئول انه تم اعتماد اجور الموسيقيين والمغنين والراقصين من الثقافة ، وانه سيتم اعداد الكشوف لاستخراج الشيك من القاهرة .. وابلغت هذا الوعد للجميع .

لقد صدقت الوعد الأول الذى يخصنى . أما الوعد الثانى فقد ساورتنى الشكوك تجاهه .

مأساة فنانى سوهاج .. انهم يعطون ، ولا يأخذون .. وإن أخذوا فإن عليهم ان يتجرعوا المن وادعاء الفضل بلا أى فضل .. غير ان هؤلاء الفنانين - رغبة منهم فى تحقيق ذواتهم الفنية - استجابوا لى ، وتم تقديم الاستعراض بديكور وملابس واقنعة من تصميمى واخراجى .. وحضر كبار ضباط الأمن ، وعلى رأسهم عقيد اسمه « المسلمى » كان متحمسا للعرض واثنى عليه ثناء حارا ووجه التحية الى الفنانين .. وحين أردت ان اشكره .. فوجئت بعامل الصوت ( المشهور بإفساد الصوت فى مسرح سوهاج ) يسحب الكهرباء من الميكروفون الذى بيدى .. وحين وجهت اليه اللوم أعلن التحدى ووجه لى السباب . وآثرت السكوت امام الضيوف .. وأحسست الما فى صدرى تحت ذراعى اليسرى .. ولكننى لم أعط الأمر أهمية وحين طلبت من أحد مسئولى الاحتفالات دعوة المحافظ لمشاهدة العرض قال ان لديه تعليمات بعدم دعوة أحد ! بعد ايام .. توجهت الى إدارة الثقافة الجماهيرية فى القاهرة لمقابلة المسئول ( الذى قدم الوعود المتعلقة بأجور الفنانين ) وذلك وفقا لموعد سابق متفق عليه . لم يحضر . واتصلت به تليفونيا بعد ذلك ورد بلا اكتراث بأنه الغى الموعد وانه كان من واجبى الاتصال به تليفونيا قبل الموعد لاعرف ذلك ! سألته عما سيفعله بصدد مستحقات الفنانين . قال : « اخرج انت نفسك من الحكاية دى .. فهذا موضوع لا يخصك ، ولا تتدخل فيه .. لا اليوم .. ولا مستقبلا .. واحنا احرار فى ناسنا .. انت مالك » !! وقلت له : اننى لا اتدخل ، لانى لست خارج الموضوع بل ان هذا صميم عملى ، فأنا مخرج الاستعراض ، وعمل المخرج هو إدارة رجال وقيادة وفن .. فكيف يخون الفنان القائد حقوق الفنانين ؟ قال لى : « جوع عبدك يتبعك .. هذه باختصار سياستى الثقافية . خلينا فى مشاريعنا .. فنحن الآن نستعد لتقديم « غابة الزيتون » من تأليفك ولاخراجك ، ولا شأن لك بغير ذلك » !!

انتهت المكالمة على أسوأ ما يكون . وانتابتنى حالة من الحزن العميق والأسف على هؤلاء الفنانين المساكين الذين عملوا معى بوعود كاذبة .. لقد خذلتهم .. وأنا لا أحب أن يخذلنى أحد . مضت ثمانى ساعات اللوم خلالها قلبى وأوتبتها وشعرت بكآبة شديدة .. ثم اصابتنى أزمة قلبية حادة عرفت فيما بعد انها جلطة فى الشريان التاجى .. نقلت على أثرها الى غرفة الانعاش بمستشفى فلسطين بمصر الجديدة .. وظللت ثلاثة ايام بين الحياة والموت .. ومرت تسعة أيام وأنا فى غرفة الانعاش ، وخرجت بعد ١٥ يوما وقد تكلف العلاج الفين من الجنيهات .

## أخبار الجامعات — يحررها محمود عارف

● الجامعة والمستقبل ●

# الأستاذ .. هو الحل !

الجامعة كمكان لإعداد اجيال جديدة تتميز بالانتماء والابتكار تعتمد اولا واخيرا على جهود الاستاذ المتميز علميا القادر على القيام بهذا الاعداد . لذلك فمن القضايا المهمة التى يجب التصدى لها عند مناقشة مشكلات الجامعة ضرورة الالتفات الى كل مراحل اعداد الاستاذ باعتباره القيادة الجامعية الرئيسية وعماد كل تقدم علمى مأمول وباعتباره ايضا القدوة والحارس الأمين الحريص على تأصيل وترسيخ القيم المجتمعية الصحيحة فى وجدان الاجيال الجديدة . قيم الحق والعدل والخير .

واعداد الاستاذ يمر بثلاث مراحل :

● الأولى - الاعداد للالتحاق بهيئة التدريس وتلك بالحصول على الدكتوراه بعد الدراسة فى جامعات الوطن او فى الخارج وما قد يصاحب هذا الاعداد من قصور فى الامكانيات احيانا او فى الابتعاد عن مشكلات المجتمع او فى هجرة الكفاءات العلمية الى الخارج .

● ثانيا - بعد الالتحاق بهيئة التدريس يتم تقويم الانتاج العلمى لعضو هيئة التدريس على مرحلتين وذلك للانتقال من وظيفة مدرس الى استاذ مساعد ومن استاذ مساعد الى استاذ ، وطريقة التقويم تحتاج الى مناقشة سواء من قبل اعضاء هيئة التدريس المتقدمين لشغل هذه الوظائف او من قبل اللجان العلمية التى تتولى التقويم وغير خاف ان بعض هذه اللجان اصبحت موضع الانتقاد العام بحيث امتلأ ملفها ويجب فتحه والتصدى لأوجه القصور فيها .

● ثالثا - تأتى بعد ذلك الى محطة الوصول ونعنى بها درجة الاستاذية والتى يتم الحصول عليها فى حوالى الاربعين من العمر اى فى قمة القدرة على العطاء ، هذه المحطة تواجه عقبات باعتبارها نهاية المطاف و بداية الاسترخاء العلمى وهذه كارثة .. او لاعتبارها نقطة الانطلاق خارج الجامعة بعد ان استنفد الاستاذ اغراضه فى الجامعة فيتطلع الى منصب اكثر بريقا او اكثر عائدا ماديا خارج جدرانها .. بالطبع لا أحد يريد ان يحد من طموح الاستاذ ، ولكن الطموح الاكبر ان يملأ الاستاذ مكانته العلمية ، وان يعطى للاستاذية الحقة هيبتها ، فيتوفر لها الحياة الاجتماعية اللائقة التى تجعل من يريد الالتزام بتقاليدها واخلاقياتها فى غنى عن التطلع والوصولية .

هذه المحاور الثلاثة نطرحها للمناقشة المستفيضة حتى يتحقق الاعداد الجيد وصولا الى الاستاذ المتميز الذى هو دعامة كل تقدم علمى .

مرحبا بكل رأى يبنى ويضيف .. من الاساتذة الرواد .. الى شباب المعيدين والمدرسين المساعدين نواة هيئة التدريس فى مستقبل الأيام .

وبالله التوفيق ..

**محمود عارف**

محمد حلمى ، منال على ، اسماعيل فرج — ماجستير ، الطالبة المثالية ، الطالب المثالى

## مجتمع الجامعة

● المهندس الزراعى محمد حلمى زين العابدين منحته جامعة أسيوط درجة الماجستير فى العلوم الزراعية ( بساتين وخضر ) فى موضوع تقييم بعض اصناف اللوبيا تحت ظروف أسيوط .

● فاز بالمركز الاول فى مسابقة الطالب والطالبة المثاليين على مستوى فرع كليات سوهاج بجامعة اسيوط كل من اسماعيل فرج احمد ومنال على حسن . وجاء فى المركز الثانى كل من احمد محمد خلف الله ، وعزه جابر عبدالرحمن .

## رد من فنى شبرا

تلقى المحرر من المعهد الفنى الكيماوى بشبرا ردا على الشكوى التى نشرت فى الاسبوع الماضى والتى قال فيها بعض الطلاب ان جدول الامتحان يتضمن امتحانهم فى ٥ مواد اسبوعيا . قال عميد المعهد - عبدالقادر عبدالمقصود - ان هذا ادعاء باطل حيث ان جدول الامتحان يتضمن ثلاث مواد اسبوعيا . والامتحانات النظرية تبدأ يوم ٢٥ مايو والعملية يوم ٩ يونيه .

وقال العميد ان وراء هذا التشهير اشخاص مغرضون لهم مصلحة خاصة للاساءة الى العاملين بالمعهد ويرحب العميد ببحث اى شكوى للوقوف على مدى صحتها من عدمه قبل ان تأخذ طريقها للنشر حتى يتم النفع .

## مؤتمر النوادى يناقش سياسة انتاج الحبوب

يعقد غدا بنادى هيئة التدريس بجامعة المنوفية المؤتمر الثانى والخمسين لنوادى هيئات التدريس بالجامعات المصرية .. يرأس المؤتمر الدكتور مفاورى دياب رئيس مجلس ادارة هيئة التدريس بالمنوفية . يناقش المؤتمر تطورات اصدار القانون الجديد للجامعات والحقوق المهنية لأعضاء هيئة التدريس . ويتناول المؤتمر بالمناقشة سياسة انتاج الحبوب واستصلاح الاراضى فى مصر والفجوة التكنولوجية بين العرب واسرائيل وانعكاسها على الأمة العربية ورأى الجامعات حول اصلاح وتطوير القطاع العام .

## فكرة !

وقع ارتفاع الأسعار الأخير على الشعب المطحون كما تقع الصاعقة . كانت أشبه بالساطور يسقط على رقاب العباد . وليس الذنب ذنب الحكومة وحدها ، وانما هو ذنبنا جميعا . نحن الذين دخلنا الحروب التى هزمنا فيها وصفقنا لها . نحن الذين رضينا بحكم الفرد سنوات طويلة . نحن الذين سكتنا على الجنيه المصرى وهو يتدهور من مائة قرش الى بضعة قروش . نحن الذين أصدرنا القوانين الاقتصادية التى حطمت اقتصادنا ونهبت حياتنا وأصبحنا أشبه بالفئران تجرى عليها تجارب مختلفة الاشكال والالوان ! نحن الذين رفضنا ان نعترف بأخطائنا واصررنا على سياسات قادتنا الى الافلاس . ولا يكفى اليوم ان نبكى على اللبن المسكوب بل يجب ان نواجه هذا الغول الذى بدأ يفتك بنا ، وان نصرعه بدل ان يصرعنا .

وهذا الارتفاع المفاجىء أدى الى خلافات والى مشاحنات فى كل بيت ومسكينة ربة البيت وهى تحاول عبثا ان توازن بين الدخل الهزيل والمنصرف الكثير . فمهما قللت الطعام واختصرت فى الثياب فان الجنيهات القليلة فى يدها اصبحت لا تساوى الا بضعة قروش . وارتفاع البنزين سيؤدى الى ارتفاع كل شيء . والشيء الوحيد الذى لم يرتفع هو المواطن المصرى الذى يتلقى الضربات من السماسرة بلا رحمة ولا هوادة . فليس المعقول ان يرتفع ثمن انبوبة البوتاجاز الى ١٥٠ قرشا ويجيء حامل الانبوبة ويرفعها الى ٣٥٠ قرشا ! غير معقول ان ثمن الخضراوات يرتفع من أرض الفلاح الى يد السمسار أربع أو خمس مرات . غير معقول ان ترفع بعض الشركات منتجاتها لا لسبب الا ليحصل رئيس مجلس الادارة على مائة ألف جنيه . هذا الطمع والجشع يجب أن نحاربه . يجب ان يخرج المحررون الى السوق ويزيحون الستار عن الجرائم التى ترتكب يوميا فى حق المستهلكين البؤساء الذين هم على استعداد ان يدفعوا المكسب الحلال ، ولكنهم ليسوا على استعداد ان يكونوا الشاة التى يذبحها الجزار .

ويجب أن نستفيد من هذه الكارثة بأن نضاعف انتاجنا عدة مرات . ونجيد صناعة ما نصنع ونحسن زراعة ما نزرع ، ونقضى على الفاقد الذى يكلفنا الملايين . ونقاوم الاختلاسات التى تصل الى مئات الألوف يجب ان تتألف فى كل شارع لجنة من الاهالى لمكافحة الغلاء الحكومة وحدها لا تكفى .

**مصطفى أمين**

هل يكتبون الغيب

الغيب














طبعت بمطابع أخبار اليوم